

Documentaire


Clot, Christian

910.9 CLO

Au coeur des extrêmes : Braver les quatre milieux les plus hostiles de la planète pour éprouver les capacités humaines d'adaptation / R. Laffont, 2018

Une aventure totalement inédite qui interroge les capacités d'adaptation humaine. D'août 2016 à fin février 2017, Christian Clot a parcouru en solitaire les quatre milieux les plus extrêmes de la planète. Trente jours pour chaque expédition avec quinze jours entre chacune d'elles. Du désert du Dasht-e Lut, en Iran, aux monts de Verkhoïansk, en Iakoutie, des canaux marins de la Patagonie à la forêt tropicale du Brésil, il est passé de + 60 à - 60°C et de 2 à 100 % d'humidité, dans des conditions particulièrement hostiles.

Une aventure jamais réalisée auparavant, pour étudier, grâce à de nombreux protocoles scientifiques, les capacités d'adaptation humaine. Aux côtés de Christian Clot, nous pénétrons dans des territoires aussi absolus que splendides, en quête de réponses aux questions qui rythment ses pas : comment réagissons-nous face à des situations qui nous dépassent, lorsque les doutes, les peurs, les incertitudes prennent le dessus ? quelles solutions trouvons-nous lorsque nous nous sentons incapables d'agir face à l'ampleur des difficultés, de la tâche à accomplir ?


 Espace adulte 3

Graeber, David

331.1 GRA

Bullshit Jobs / Les liens qui libèrent, 2018


Alors que le progrès technologique a toujours été vu comme l'horizon d'une libération du travail, notre société moderne repose en grande partie sur l'aliénation de la majorité des employés de bureau. Beaucoup sont amenés à dédier leur vie à des tâches inutiles, sans réel intérêt et vides de sens, tout en ayant pleinement conscience de la superficialité de leur contribution à la société. C'est de ce paradoxe qu'est né et s'est répandu, sous la plume de David Graeber, le concept de "bullshit jobs" - ou "jobs à la con", comme on les appelle en français. Dans son style unique, virulent et limpide, l'auteur procède ici à un examen poussé de ce phénomène. Il soutient que, lorsque 1 % de la population contrôle la majeure partie des richesses d'une société, ce sont eux qui définissent les tâches "utiles" et "importantes". Mais que penser d'une société qui, d'une part, méprise et sous-paie ses infirmières, chauffeurs de bus, jardiniers ou musiciens - autant de professions authentiquement créatrices de valeur - et, d'autre part, entretient toute une classe d'avocats d'affaires, d'actuaire, de managers intermédiaires et autres gratte-papier surpayés pour accomplir des tâches inutiles, voire nuisibles ? Graeber s'appuie sur les réflexions de grands penseurs, philosophes et scientifiques pour déterminer l'origine de cette anomalie, tant économique que sociale, et en détailler les conséquences individuelles et politiques : la dépression, l'anxiété et les relations de travail sadomasochistes se répandent ; l'effondrement de l'estime de soi s'apparente à "une cicatrice qui balafre notre âme collective"...

 Espace adulte 3

796.334 CHA

Champions du monde : La fabuleuse histoire du deuxième sacre mondial de l'équipe de France / Hachette, 2018


20 ans après 1998, l'album souvenir de la Coupe du Monde de Football 2018 ! Retrouvez en images : La Finale des Bleus ; L'histoire de la victoire ; Le 1er tour ; Le 8e de finale ; Le quart de finale ; La demie finale ; Les portraits des 23 joueurs de l'équipe de France (Hugo Lloris, Steve Mandanda, Alphonse Areola, Djibril Sidibé, Benjamin Pavard, Samuel Umtiti, Raphaël Varane, Presnel Kimpembe, Adil Rami, Benjamin Mendy, Lucas Hernandez, Paul Pogba, Corentin Tolisso, Blaise Matuidi, Ngolo Kanté, Steven Nzonzi, Antoine Griezmann, Olivier Giroud, Kylian Mbappé, Ousmane Dembélé, Florian Thauvin, Nabil Fekir, Thomas Lemar) et de leur entraîneur Didier Deschamps ; Les moments forts ; 120 photos souvenirs.

 Espace adulte 3

983 CHI

Chili et Île de Pâques / Hachette, DL 2017

Sur cette mince bande de terre s'étirant sous un ciel pur, on trouve tout ce que la nature a créé de plus stupéfiant : un désert parmi les plus arides du monde, des volcans, des steppes et des glaciers de terres du bout du monde, l'envoutante île de Pâques... sans oublier la gentillesse et l'hospitalité de ses habitants. Le Routard Chili et Île de Pâques c'est aussi une première partie haute en couleur avec des cartes et des photos, pour découvrir plus facilement le pays et repérer nos coups de coeur ; des adresses souvent introuvables ailleurs ; des visites culturelles originales en dehors des sentiers battus ; des infos remises à jour chaque année ; des cartes et plans détaillés. Merci à tous les Routards qui partagent nos convictions : Liberté et indépendance d'esprit ; découverte et partage ; sincérité, tolérance et respect des autres.


 Espace adulte 3

Verlomme, Hugo

551.46 VER

Demain l'océan : Des milliers d'initiatives pour sauver la mer... et l'humanité / Albin Michel, 2018

L'océan est notre futur, le protéger, c'est sauver l'humanité. Armés d'une planche de surf ou d'un smartphone, à bord de voiliers low-tech ou de navires à hydrogène futuristes, ils sont des millions, connus ou inconnus, à sauver requins et baleines, dauphins ou hippocampes, à cultiver le corail ou les algues, à dialoguer avec les cachalots ou à créer des sanctuaires. Autant de lanceurs d'espoir, qui inventent des techniques et des métiers pour dépolluer l'océan, le guérir, ou capter son inépuisable énergie. Ce livre nous ouvre aussi les portes de l'océan digital. Tous les amoureux de la vie, plongeurs, navigateurs, surfeurs, internautes, peuvent se transformer en antennes, dans un gigantesque crowdsourcing océanique mettant leurs données en commun pour un futur durable et innovant, en harmonie avec notre élément originel. Porté par un optimisme communicatif, Demain l'océan est un livre très personnel. Enfant de la mer et auteur de plus de trente livres consacrés à sa passion - dont le roman culte Mermere et le Guide des voyages en cargo -, Hugo Verlomme nous offre ici un manuel unique en son genre, un catalogue des ressources doublé d'un traité de savoir-vivre à l'usage des citoyens de l'océan.


 Espace adulte 3

Monroe, Marilyn (1926 - 1962)

818 MON

Fragments / Points, impr. 2012

Les textes inédits de Marilyn Monroe, écrits entre 1943 et 1962. Tout un univers intérieur pour découvrir l'autre face de l'icône.


 Espace adulte 3

Kiejman, Claude-Catherine

956.94 KIE

Golda Meir : une vie pour Israël / Tallandier, DL 2016


Qui aurait pu imaginer un tel destin ? Née à Kiev en 1898, Golda Meir fuit avec sa famille la terreur des pogroms et trouve refuge aux Etats-Unis en 1906. A 23 ans, elle émigre en Palestine avec son mari et s'installe dans un kibboutz. Militante infatigable de la cause sioniste, elle signe la déclaration d'indépendance d'Israël le 14 mai 1948. Ministre du Travail, ministre des Affaires étrangères, secrétaire générale du Parti travailliste, elle est nommée Premier ministre en 1969, à l'âge de 71 ans. Femme de caractère, Golda Meir a toute sa vie répugné à se livrer. Près de quarante ans après sa mort, Claude-Catherine Kiejman enquête avec finesse sur les ressorts de cette personnalité hors du commun. On découvre alors une grande figure de l'histoire du XXe siècle.

 Espace adulte 3**Da Rocha, Eugénie**

746.4 DAR

Je recycle mes vêtements : 10 idées upcycling textile / Dessain et Tolra, 2018

4e je recycle mes vêtements Bougeoir tissé, coussin imprimé, it-bag chic, abat-jour graphique... Eugénie Da Rocha, fondatrice de la marque Sew & Laine, vous propose 10 modèles inédits pour donner une seconde vie aux basiques de votre garde-robe. Suivez ses pas à pas clairs et faciles, illustrés de nombreuses photos et de schémas, pour transformer jean, chemise et T-shirt avec diverses techniques créatives : couture, tissage, transfert, collage... Grâce à ces projets, réalisez des accessoires de mode ou des objets de décoration 100 % zéro déchet et recyclez avec créativité. Profitez des conseils et astuces d'Eugénie pour vous lancer sans attendre. Vous allez regarder d'un oeil nouveau votre dressing qui regorge de " trésors " ! Rien ne se perd, rien ne se crée, tout se transforme !

 Espace adulte 3**Bouzou, Nicolas**

658.31 BOU

La Comédie (in)humaine : Pourquoi les entreprises font fuir les meilleurs / Les éditions de l'Observatoire, 2018

Pourquoi le management vire-t-il souvent à la tragi-comédie ? Pourquoi les entreprises s'évertuent-elles à bâtir des organisations qui font fuir les meilleurs alors que leur principal objectif devrait être d'attirer les talents ? Comment remédier concrètement à ces dysfonctionnements insensés, sources de burn-out, bore-out et autres brown-out ? Pour la philosophe et l'économiste, défenseurs acharnés de la libre-entreprise, il est urgent de laisser les salariés exprimer librement leur intelligence critique et redonner du sens à leur travail. Ce n'est pas avec des babyfoots, des formations ludiques, des documents PowerPoint à n'en plus finir ou des Chief Happiness Officers que l'entreprise de demain sera le lieu de l'innovation, de la performance et du progrès !


 Espace adulte 3

Pelissier, Jean (1952 - ...)

610.9 PEL

La médecine traditionnelle chinoise / First éditions, 2018


Les grands principes de la médecine traditionnelle chinoise et les secrets pour une longue vie en bonne santé enfin dans la collection " Pour les Nuls " ! " L'Homme n'a pas été créé pour tomber malade, mais pour s'autoguérir en permanence. " La médecine traditionnelle chinoise, vieille de ses 5000 ans, reste pourtant une médecine éminemment moderne et jeune, faisant de plus en plus d'adeptes en ce début de XXIe siècle. Bien que très complexe par ses nombreuses théories et écoles, elle découle souvent du bon sens et de l'observation de notre environnement. Cette discipline, qui permet de se recentrer sur soi et d'être à l'écoute de son corps, prône la vie en harmonie avec la nature et met l'accent aussi bien sur la prévention que sur le curatif. Le but de cet ouvrage est de mettre en lumière les grands principes de la MTC tout en apportant des conseils pratiques pour apprendre à donner à son corps les moyens de s'auto guérir des maux du quotidien. Partie 1 - Les fondamentaux de la médecine traditionnelle chinoise : les origines de la pratique, la vision holistique du corps, les grands concepts, les relations entre l'Homme et l'Univers. Partie 2 - Le diagnostic : les quatre méthodes de diagnostic, la phase d'observation, l'interrogatoire, l'examen par la prise des pouls. Partie 3 - Les grandes causes de maladie : causes internes (dérèglements émotionnels, déséquilibres alimentaires, surmenage et fatigue, etc.) et causes externes (les six climats et les facteurs environnementaux). Partie 4 - Les grandes méthodes de traitement : acupuncture, digitopuncture, moxibustion, respiration, exercices de santé, vertus méconnues du sommeil. Partie 5 - La diététique de longue vie : les neuf règles de vie et les thés chinois, boissons de longue vie. Partie 6 - La partie des Dix : les 10 points pour apprendre à gérer ses émotions, les 10 règles de la diététique, les 10 pratiques quotidiennes de longévité en MTC.

 Espace adulte 3
Pessoa, Fernando (1888 - 1935)

869 PES

Le livre de l'intranquillité de Bernardo Soares / C. Bourgois, DL 2011

« En ces heures où le paysage est une auréole de vie, j'ai élevé, mon amour, dans le silence de mon intranquillité, ce livre étrange... » qui alterne chronique du quotidien et méditation transcendante. Le livre de l'intranquillité est le journal que Pessoa a tenu pendant presque toute sa vie, en l'attribuant à un modeste employé de bureau de Lisbonne, Bernardo Soares. Sans ambition terrestre, mais affamé de grandeur spirituelle, réunissant esprit critique et imagination dérégulée, attentif aux formes et aux couleurs du monde extérieur mais aussi observateur de « l'infiniment petit de l'espace du dedans », Bernardo Soares, assume son "intranquillité" pour mieux la dépasser et, grâce à l'art, aller à l'extrémité de lui-même, à cette frontière de notre condition où les mystiques atteignent la plénitude « parce qu'ils sont vidés de tout le vide du monde ». Il se construit un univers personnel vertigineusement irréel, et pourtant plus vrai en un sens que le monde réel. Le livre de l'intranquillité est considéré comme le chef-d'œuvre de Fernando Pessoa.


 Espace adulte 3

Stallworth, Ron

364.1 STA

Le Noir qui infiltra le Ku Klux Klan / Autrement, 2018

Tout a commencé un jour d'octobre 1978. Inspecteur à la brigade de renseignement de la police de Colorado Springs, j'avais notamment pour mission de parcourir les deux quotidiens de la ville à la recherche d'indices sur des activités subversives. Les petites annonces ne manquaient jamais de m'étonner. Parfois, entre stupéfiants et prostitution, on tombait sur un message qui sortait de l'ordinaire. Ce fut le cas ce jour-là. Ku Klux Klan Pour toute information : BP 4771 Security, Colorado 80230. Moi qui voulais de l'inhabituel, j'étais servi. J'ai décidé de répondre à l'annonce. Deux semaines plus tard, le téléphone a sonné. "Bonjour, je suis chargé de monter la section locale du Ku Klux Klan. J'ai reçu votre courrier." Merde, et maintenant je fais quoi ?"

 Espace adulte 3**Burckel, André**

613.2 BUR

Le régime microbiote en 60 menus : Se soigner par les prébiotiques / Médiclaro, 2016


Il existe cinq grandes familles d'aliments Prébiotiques que vous allez découvrir dans ce livre. On sait grâce aux découvertes scientifiques que ce sont les aliments Prébiotiques qui sont responsables de l'équilibre de notre Microbiote intestinal et donc de notre santé. Le Régime Microbiote intègre ces aliments Prébiotiques au quotidien en tenant compte de quantités précises. En effet, manger de temps en temps seulement ces prébiotiques ne suffit pas à équilibrer notre Microbiote intestinal. Le Régime Microbiote en Soixante Menus vous propose des recettes simples avec la quantité idéale d'aliments prébiotiques que l'on trouve dans la cuisine française. Ces recettes composeront vos menus au jour le jour pour garder ou retrouver l'équilibre de votre Microbiote Intestinal, garant de votre santé.

 Espace adulte 3**Weill-Parot, Nicolas (1968 - ...)**

940.1 WEI

Le vrai visage du Moyen âge : au-delà des idées reçues / Vendémiaire, DL 2017

Que la violence y ait régné sans partage, que les puissants y aient exercé une impitoyable domination sur les faibles, que la justice y ait été cruelle et expéditive, qu'une religion fanatique y ait régenté la vie des hommes, à peine tempérée par les superstitions les plus extravagantes, qu'on n'y ait eu que de très approximatives connaissances dans les domaines de la science, de la médecine ou de l'hygiène, qu'on y ait méprisé les femmes et méconnu tout ce qui était étranger aux frontières de l'Occident, pour la majorité d'entre nous, cela ne fait aucun doute : le Moyen Âge, interminable parenthèse entre les accomplissements de l'Antiquité et les merveilles de la Renaissance, est le point de référence obligé lorsqu'on veut dénigrer les temps obscurs auxquels nous avons échappé pour accéder enfin à la modernité. Autant d'idées reçues que les plus grands spécialistes français de la question contestent avec force. Nous permettant d'aller, enfin, à la rencontre de cette période charnière dans l'histoire de l'Europe : le moment où elle s'est constituée, avec des formes de vie politique et sociale qui ont perduré jusqu'à nos jours.


 Espace adulte 3

Henry, Florence

616.89 HEN

L'enfermement / XO,


Longtemps, Océane fut cette enfant recroquevillée sur elle-même, qui ne regardait personne et semblait compter les étoiles. Dès la maternelle, médecins et instituteurs sont formels : l'enfant est autiste, aucun espoir d'amélioration n'est à attendre. Révoltée, Florence déscolarise Océane et met toute sa vie entre parenthèses pour se consacrer à sa fille. Dix heures par jour, elle improvise des jeux, des consignes, des mises en scène. L'apprentissage devient acharnement. Mais bientôt, le miracle se produit : pour la première fois, Océane se met à rire. Elle renaît au monde... Pendant six ans, Florence va mener cette guerre totale et solitaire. Malgré les obstacles, les jugements, elle ne lâche rien, bouleversée par les progrès spectaculaires de sa fille. En septembre 2013, Océane réintègre enfin l'école. Elle a douze ans. Brillante élève, elle prépare aujourd'hui son bac S et rêve de devenir astronome. Une formidable leçon de vie, d'amour et de courage.

 Espace adulte 3

371.4 MET

Les métiers du cinéma / Onisep, 2018

Acteur, réalisateur, chef opérateur, décorateur, ingénieur du son, producteur... les métiers du cinéma suscitent de nombreuses vocations chez les jeunes motivés par l'envie de porter des films sur grand ou petit écran. Pour ceux qui passent le cap du concours à l'entrée des écoles, c'est une aventure à la fois artistique et technique qui commence. Il faut être prêt à travailler intensément sur les projets et accepter des engagements ponctuels au gré des productions. A l'affiche ou dans l'ombre, passion du cinéma et esprit d'équipe en partage. Cette publication présente 41 METIERS. Ceux-ci sont classés en 4 familles correspondant aux différentes activités présentes dans le cinéma : la création (de l'interprétation au montage en passant par la photo ou la musique) ; la technique (du cadre à la restauration d'image, sans oublier le son) ; la gestion-diffusion (de l'agent au distributeur, en passant par le régisseur) ; l'animation (avec ses fonctions propres : storyboard, layout, modélisation 3D...). Pour être au plus près du réel, des pros racontent leur activité au quotidien, évoquent leurs conditions de travail, leurs débuts dans le métier, leur parcours. Côté ETUDES, le BTS métiers de l'audiovisuel, porte d'entrée vers les grandes écoles de cinéma, est décliné en fiches (profil requis, programme, offre de formation et débouchés) correspondant aux options possibles. Les licences sont elles aussi présentées avec une indication des mentions à choisir en fonction des poursuites d'études envisagées (licence pro, master ou école). Sont ensuite passées en revue, les écoles d'art, les écoles d'animation, les écoles de cinéma et les formations d'acteurs avec pour chaque filière des pistes et des témoignages permettant de construire son parcours d'études. Côté EMPLOI, une enquête permet d'appréhender les dernières tendances du recrutement et les compétences attendues par les différents acteurs du secteur. De jeunes professionnels parlent de leur accès à l'emploi et de leurs premiers pas dans le métier (acteur, scénariste) ou le domaine (la réalisation, le casting). Le GUIDE PRATIQUE donne les coordonnées des formations, ainsi qu'un mode d'emploi des inscriptions, les ressources Onisep, les sites utiles pour aller plus loin et un lexique.


 Espace adulte 3

Festy, Danièle

615.32 FES

Ma bible des huiles essentielles / Leduc.s, 2018

Avec ce livre de référence, découvrez le fabuleux potentiel des huiles essentielles pour votre santé, votre beauté, votre bien-être, pour une maison plus saine et plus agréable, et une cuisine plus digeste et plus parfumée ! Cette bible unique, complète et pratique, réunit toutes les informations pour mieux vivre : Apprivoisez les 79 huiles essentielles les plus efficaces : arbre à thé, lavande, romarin, gaulthérie, héliochryse, ylang-ylang... à chacune ses propriétés ; Utilisez les voies d'administration les plus appropriées pour un maximum d'action et de sécurité ; Visualisez les zones d'application grâce à nos illustrations claires et adoptez tes bons gestes complémentaires ; Constituez votre trousse personnalisée, pour avoir toujours sous la main vos flacons indispensables. Enfants, futures mamans, seniors : à chacun ses "essentiels" ; Glissez dans votre sac à main 3 huiles essentielles d'urgence : anti-mal de tête et digestion facile (menthe), antistress (camomille), pour lutter contre rhume/ refroidissement/grippe (ravintsara).


 Espace adulte 3

Berrebi-Hoffmann, Isabelle

303.4 BER

Makers : Enquête sur les laboratoires du changement social / Seuil,


La révolution technologique dont l'imprimante 3D n'est qu'un des vecteurs les plus médiatiques a d'abord été portée dans des espaces qui ressemblent davantage à des garages qu'à des laboratoires de pointe. Animés par une même volonté de bricoler, détourner, récupérer, inventer, leurs promoteurs, les makers, sont à l'origine d'un mouvement culturel de transformation, par la pratique, des manières de faire, de produire, de consommer et d'apprendre. En expérimentant des formes inédites de fabrication par soi-même des biens de consommation, inspirées par un principe de libre accès aux outils et aux savoirs, ils ambitionnent de transformer leur environnement, leur vie quotidienne, voire la société tout entière. Cet ouvrage, issu d'une enquête au long cours, nous ouvre les portes d'une trentaine de hackerspaces, fab labs, hacklabs et autres tiers-lieux en France et à l'étranger (Allemagne, Etats-Unis, Sénégal) afin de comprendre ce que font concrètement les makers et l'impact de leur action sur le travail, l'économie, l'écologie, la formation, le droit, l'art ou les sociabilités. En analysant les valeurs communes comme les tensions qui structurent le monde du "faire ensemble", il prend au sérieux ses promesses de rupture avec le capitalisme et l'ordre industriel dominant pour les interroger. A quelles conditions ces nouveaux modèles de travail et de coopération constituent-ils une alternative durable pour la société de demain ?

 Espace adulte 3

914.48 ROU

Roussillon, Aude, pays cathare / Michelin, 2017

Le Roussillon s'est forgé sa propre culture en assimilant de multiples influences : les abbayes romanes côtoient les cités médiévales, tandis que paysages de montagne et anses maritimes s'animent sous la lumière du sud. Nos auteurs sur le terrain ont sélectionné : 10 incontournables de la destination en images, 20 coups de coeur, 6 itinéraires de 4 à 7 jours 35 promenades et circuits, et tous les sites classés par étoiles : 480 adresses pour tous les budgets. 25 cartes et plans MICHELIN.


 Espace adulte 3

Le Roy, José (1965 - ...)

149 ROY

S'éveiller à soi-même avec les grands maîtres d'Orient et d'Occident : de la philosophie à la mystique / Presses pocket, DL 2018

L'expérience de se rencontrer vraiment, de s'éveiller à soi-même est au cœur de l'engagement des grands philosophes et des mystiques. Mais comment comprendre le sens profond de leur questionnement ? L'auteur réussit dans cet ouvrage, aussi inspiré que riche en enseignements, à nous faire vivre une expérience d'éveil, véritable découverte de soi, à travers les pensées des grands maîtres d'Orient et d'Occident. Nous pouvons apprendre à sortir des limites que nous nous imposons mentalement. Un guide enthousiasmant pour aller au cœur de la spiritualité. José LE ROY est professeur de philosophie. Ce titre a précédemment paru sous le titre : Le Saut dans le vide.


 Espace adulte 3

Collectif (Auteur du texte)

961 TUN

Tunisie / Impr. JOUVE IMPRIMERIE,

Le Routard, le meilleur compagnon de voyage depuis 45 ans. Dans cette nouvelle édition du Routard Tunisie vous trouverez une première partie en couleurs avec des cartes et des photos, pour découvrir plus facilement le pays et repérer nos coups de cœur ; des suggestions d'itinéraires et des informations pratiques pour organiser votre séjour ; des adresses souvent introuvables ailleurs ; des visites culturelles originales en dehors des sentiers battus ; des infos remises à jour chaque année et des cartes et plans détaillés. Merci à tous les Routards qui partagent nos convictions : Liberté et indépendance d'esprit ; découverte et partage ; sincérité, tolérance et respect des autres.


 Espace adulte 3

Sotto, Thomas

796.342 SOT

Une aventure nommée Federer / Éd. du Rocher, 2018

Si Roger Federer apparaît comme "le plus grand joueur de tennis de tous les temps", nous savons peu de choses sur lui. Parce qu'il parle peu. Parce que sa discrétion agit tel un paravent. Parce que son palmarès est la plus évocatrice des cartes de visite. Bref, Federer possède tous les charmes d'une énigme aux multiples inconnues. Pour faire enfin connaissance avec l'homme aux vingt titres du Grand Chelem (série en cours...), raconter sa vie et son oeuvre tennistique, il fallait un passionné. Devant à "Rodgeur" de nombreuses nuits blanches passée à regarder ses matches, Thomas Sotto livre un portrait très personnel du champion. De ses premiers coups de raquette à ses dernières victoires de légende, à Wimbledon ou à l'Open d'Australie. Bien plus qu'une classique biographie, Thomas Sotto raconte Federer comme un puzzle, une aventure humaine, dont chaque pièce est apportée par celles ou ceux qui l'ont connu, contre qui il a joué ou qui l'admirent. Qu'ils soient célèbres ou pas. Une vision plurielle, gourmande. Et forcément subjective. Une vision où le plaisir est omniprésent. Journaliste de radio et de télévision, Thomas Sotto a présenté Capital sur M6 et animé la matinale d'Europe 1. Il est aujourd'hui à la tête de Complément d'Enquête sur France 2 et occupe le poste de joker des journaux de 20 heures du week-end


 Espace adulte 3

Vaudey, Gilbert

985 VAU

Vie et mort de l'inca Atahualpa / Christian Bourgois, 2018

Le 16 novembre 1532, au coeur des Andes, l'Inca Atahualpa, entouré de milliers de soldats, se porte à la rencontre de la petite troupe espagnole aventurée jusqu'à lui. Trois heures plus tard, son armée dispersée dans la nuit, il n'est plus qu'un prisonnier, souverain dépossédé d'un empire effondré au premier contact avec ses conquérants. Qui est ce personnage, Fils du Soleil adoré comme tel par ses sujets, despote dont on ne croise pas le regard, chef de guerre buvant dans le crâne de l'un de ses frères, captif qui, de ses geôliers, a appris à jouer aux échecs ? Que nous apprend-il de son pays, du temps si étranger et lointain auquel il appartient ? Il est le protagoniste de ce récit écrit à rebours d'une histoire des vainqueurs, saisi dans ce que les chroniques rapportent de lui comme à travers « les choses muettes » de la culture matérielle quand les sources écrites font défaut. Ainsi, avec l'évocation de l'Inca, c'est un regard sur une civilisation disparue et incomprise de ses destructeurs qui est proposé.

 Espace adulte 3


Littérature

Grenier, Roger (1919 - ...)

840 GRE

Regardez la neige qui tombe : impressions de Tchekhov / Gallimard, 1997

Un jour lointain, quelqu'un me dit : " Tu devrais lire Tchekhov. Il me semble que c'est une littérature pour toi ". Maintenant j'ai l'impression que j'ai appris à lire dans son œuvre et qu'à travers l'individu nommé Tchekhov qui vécut si loin d'ici, il y a un siècle, je reconnais et j'aime tout ce que l'on peut savoir d'un homme, les qualités et aussi les défauts. Comme le dit Alexandre Zinoviev, à propos de Tchekhov précisément, chacun cherche dans autrui le reflet de sa propre perversité. Encore plus quand il s'agit d'un écrivain, cette variété assez particulière du genre humain qui envoie à dieu sait qu'un message crypté, en craignant et souhaitant tout à la fois qu'un inconnu soit capable de le percer à jour.

 Espace adulte 3

Roman

Diaz, Hernán

R DIA

Au loin / Delcourt,

Un western d'un nouveau genre, une réflexion sur la condition des migrants.


 Espace adulte 3

Barnes, Julian (1946 - ...)

R BAR

La seule histoire : roman / Mercure de France, DL 2018

Paul a 19 ans et s'ennuie un peu cet été-là, le dernier avant son départ à l'université. Petite ville, petite bourgeoisie, petites distractions. Au club de tennis local, il rencontre Susan - 45 ans, mariée, deux grandes filles - avec qui il va disputer des parties en double. Susan est belle, charmante, chaleureuse. Il n'en faut pas davantage pour les rapprocher... La passion ? Non : l'amour, le vrai, total et absolu. Les amants le vivront d'abord en cachette. Mais bientôt, le mari de Susan - une brute qui la bat - lui casse la mâchoire. Les amants s'enfuient et partent vivre à Londres : Susan a un peu d'argent, Paul doit continuer ses études de droit. Le bonheur ? Oui. Enfin presque, car de nombreux obstacles l'en empêchent... Peu à peu, Paul va découvrir que Susan a un problème, qu'elle a soigneusement dissimulé jusque-là : elle est alcoolique. Il l'aime, il ne veut pas la laisser seule avec ses démons. Il va tout tenter pour la sauver et combattre avec elle ce fléau. Mais lui, alors ? Sa jeunesse, les années qui passent et qui auraient dû être joyeuses, insouciantes ? Il a 30 ans, puis 31, puis 32. Un jour, Paul s'en va. Il tentera d'avoir une autre vie... Mais peut-être n'a-t-on qu'une seule vraie histoire d'amour dans toute sa vie - qui restera la plus belle, même si elle finit si mal. Une histoire déchirante et des personnages terriblement attachants : Julian Barnes est au sommet de son art.


 Espace adulte 3

Boltanski, Christophe

R BOL

Le guetteur / Stock,


Mais qui guette qui ? Lorsque le narrateur découvre dans l'appartement de sa mère le manuscrit d'un polar qu'elle avait entamé, "Le Guetteur", il est intrigué. Des recensements de cigarettes fumées, les pneus des voitures voisines crevés - comment vivait cette femme fantasque et insaisissable ? Elle qui aimait le frisson, pourquoi s'est-elle coupée du monde ? Elle a vécu à Paris avec pour seul compagnon son chien Chips. Maintenant qu'elle est morte, le mystère autour d'elle s'épaissit. Alors il décide de la prendre en filature. Et de remonter le temps. Est-ce dans ses années d'études à la Sorbonne, en pleine guerre d'Algérie, où l'on tracte et l'on se planque, que la jeune femme militante bascule ? Le Guetteur est le roman bouleversant d'une femme qui s'est perdue. La quête d'un fils qui cherche à retrouver sa mère. La confirmation d'un grand écrivain.

 Espace adulte 3
Reverdy, Thomas B.

R REV

L'hiver du mécontentement / Flammarion,


L'Hiver du mécontentement, c'est ainsi que le journal le Sun qualifia l'hiver 1978-1979, où des grèves monstrueuses paralysèrent des mois durant la Grande-Bretagne. Voici venir l'hiver de notre mécontentement, ce sont aussi les premiers mots que prononce Richard III dans la pièce de Shakespeare. Ce personnage, la jeune Candice va le jouer, dans une mise en scène exclusivement féminine. Entre deux tournées à vélo pour livrer des courriers dans un Londres en proie au désordre, elle cherchera à comprendre qui est Richard III et le sens de sa conquête du pouvoir. Au théâtre Warehouse, lors d'une répétition, elle croisera une Margaret Thatcher encore méconnue venue prendre un cours de diction et déjà bien décidée à se hisser à la tête du pays. Elle fera aussi la rencontre de Jones, jeune musicien brutalement licencié et peu armé face aux changements qui s'annoncent. Thomas B Reverdy écrit le roman de cet hiver qui a sonné le glas d'une époque et accouché d'un autre monde, un monde sans pitié où Just do it ne servira bientôt qu'à vendre des chaussures. Mais il raconte aussi comment de jeunes gens réussissent à s'y faire une place, en luttant avec toute la vitalité, la détermination et les rêves de leur âge.

 Espace adulte 3
Fuller, Claire

R FUL

Un mariage anglais / Stock,


Ingrid a 20 ans et des projets plein la tête quand elle rencontre Gil Coleman, professeur de littérature à l'université. Faisant fi de son âge et de sa réputation de don Juan, elle l'épouse et s'installe dans sa maison en bord de mer. Quinze ans et deux enfants plus tard, Ingrid doit faire face aux absences répétées de Gil, devenu écrivain à succès. Un soir, elle décide d'écrire ce qu'elle n'arrive plus à lui dire, puis cache sa lettre dans un livre. Ainsi commence une correspondance à sens unique où elle dévoile la vérité sur leur mariage, jusqu'à cette dernière lettre rédigée quelques heures à peine avant qu'elle ne disparaisse sans laisser de trace. Traduit de l'anglais par Mathilde Bach.

 Espace adulte 3
Münzer, Hanni

RV MUN

Au nom de ma mère / Ookilus éditions, 2018

Etudiante à Seattle, Felicity retrouve sa mère, Martha, à Rome, où elle s'est enfuie avec des archives familiales, suite à la découverte d'une lettre écrite par sa propre mère, fille d'une diva qui connut son heure de gloire aux débuts du IIIe Reich. Une lettre qui va plonger Felicity dans une quête douloureuse. Jusqu'où une mère peut-elle aller pour sauver ses enfants ? Une saga qui mêle amour et trahison, colère et culpabilité, péché et expiation, autour d'un secret de famille courant sur quatre générations.


 Espace adulte 3

Pearce, AJ

RV PEA

Chère Mrs Bird / A vue d'oeil, 2018


Alors que le pays sombre sous le Blitz, Emmy, jeune assistante de rédaction, rêve de devenir correspondante de guerre, de partir sur le front et de braver tous les dangers. Mais son champ de bataille, c'est le bureau-cagibi du Woman's Friend, magazine féminin poussiéreux. Et son ennemi, c'est Mrs Bird, la revêche rédactrice en chef. Emmy répond au courrier des lectrices. Mais seules les demandes les plus vertueuses ont droit à une réponse. Problèmes amoureux, opinions politiques, questions intimes ou morales finissent dans la corbeille. Un cas de conscience pour Emmy qui voudrait soutenir ses concitoyennes. N'en déplaise à Mrs Bird, elle a un plan diablement culotté... L'heure de la résistance féminine a sonné ! Charme et humour british dans ce premier roman, véritable ode à l'amitié, à la générosité et au courage des femmes pendant la Seconde Guerre mondiale.

 Espace adulte 3
Joncour, Serge

R JON

Chien-Loup / Flammarion,


L'idée de passer tout l'été coupés du monde angoissait Franck mais enchantait Lise, alors Franck avait accepté, un peu à contrecœur et beaucoup par amour, de louer dans le Lot cette maison absente de toutes les cartes et privée de tout réseau. L'annonce parlait d'un gîte perdu au milieu des collines, de calme et de paix. Mais pas du passé sanglant de cet endroit que personne n'habitait plus et qui avait abrité un dompteur allemand et ses fauves pendant la Première Guerre mondiale. Et pas non plus de ce chien sans collier, chien ou loup, qui s'est imposé au couple dès le premier soir et qui semblait chercher un maître. En arrivant cet été-là, Franck croyait encore que la nature, qu'on avait apprivoisée aussi bien qu'un animal de compagnie, n'avait plus rien de sauvage ; il pensait que les guerres du passé, où les hommes s'entretuaient, avaient cédé la place à des guerres plus insidieuses, moins meurtrières. Ca, c'était en arrivant. Serge Joncour raconte l'histoire, à un siècle de distance, d'un village du Lot, et c'est tout un passé peuplé de bêtes et anéanti par la guerre qu'il déterre, comme pour mieux éclairer notre monde contemporain. En mettant en scène un couple moderne aux prises avec la nature et confronté à la violence, il nous montre que la sauvagerie est toujours prête à surgir au cœur de nos existences civilisées, comme un chien-loup.

 Espace adulte 3
Fottorino, Eric

R FOT

Dix-sept ans / Gallimard,

"Lina n'était jamais vraiment là. Tout se passait dans son regard. J'en connaissais les nuances, les reflets, les défaites. Une ombre passait dans ses yeux, une ombre dure qui fanait son visage. Elle était là mais elle était loin. Je ne comprenais pas ces sautes d'humeur, ces sautes d'amour". Un dimanche de décembre, une femme livre à ses trois fils le secret qui l'étouffe. En révélant une souffrance insoupçonnée, cette mère niée par les siens depuis l'adolescence se révèle dans toute son humanité et son obstination à vivre libre, bien qu'à jamais blessée. Une trentaine d'années après Rochelle, Eric Fottorino apporte la pièce manquante de sa quête identitaire. A travers le portrait solaire et douloureux d'une mère inconnue, l'auteur de Korsakov et de L'homme qui m'aimait tout bas donne ici le plus personnel de ses romans.


 Espace adulte 3

Torreton, Philippe

R TOR

Jacques à la guerre / Plon, 2018

Jacques, enfant, a subi la guerre en Normandie. Envoyé en Indochine, l'absurdité du monde lui saute aux yeux. Comment vit-on la violence lorsqu'on est un homme simple aspirant à une vie calme ? Plein d'humanité et d'émotion, porté par une écriture enflammée unique, ce livre de Philippe Torreton est dans la lignée de son bestseller Mémé. Jacques à la guerre ou le roman de son père.

 Espace adulte 3

Rushdie, Salman

R RUS

La maison Golden / Actes Sud, 2018

Le jour de l'investiture de Barack Obama, un énigmatique millionnaire venu d'un lointain Orient prend ses quartiers dans le bijou architectural des "Jardins", une communauté préservée nichée au coeur de Greenwich Village, à New York. Flanqué d'une jeune maîtresse russe, la sulfureuse Vasilisa, Néron Golden est accompagné de ses trois fils adultes, aussi brillants que névrosés : Petronius, dit Petya, l'agoraphobe génie de l'informatique, Lucius Apuleius, dit Apu, l'artiste mystique, et Dionysos, dit D., l'indéfini sexuel. Parmi les demeures qui ceignent les Jardins se trouve celle de René Unterlinden, jeune cinéaste putatif, traumatisé par la récente disparition de ses parents dans un accident. Quand les Golden emménagent, René, comprenant que ces fascinants nouveaux voisins seront son remède et sa muse, fait leur connaissance, devient leur familier et calque l'écriture du scénario de son film sur les événements qui secouent cette maisonnée dont bien des secrets, passés, présents et futurs, lui échappent encore.

Le passé ? C'est l'Inde que Néron Golden a fuie mais qui va les rattraper, lui et les siens. Le présent, ce sont les huit années du mandat Obama, l'Amérique des grandes espérances de 2008 et leur progressive dégradation, tandis qu'en embuscade un Joker aux cheveux teints s'apprête à accéder au pouvoir... L'avenir, c'est celui, obscur, d'un monde contemporain livré au doute, mais dont l'éblouissante imagination de Salman Rushdie transcende les peurs, les rêves et les égarements


 Espace adulte 3

Bulle, Estelle-Sarah

R BUL

Là où les chiens aboient par la queue / Liana levi, 2018

Dans la famille Ezechiel, c'est Antoine qui mène le jeu. Avec son "nom de savane", choisi pour embrouiller les mauvais esprits, ses croyances baroques et son sens de l'indépendance, elle est la plus indomptable de la fratrie. Ni Lucinde ni Petit-Frère ne sont jamais parvenus à lui tenir tête. Mais sa mémoire est comme une mine d'or. En jaillissent mille souvenirs-pépites que la nièce, une jeune femme née en banlieue parisienne et tiraillée par son identité métisse, recueille avidement. Au fil des conversations, Antoine fait revivre pour elle l'histoire familiale qui épouse celle de la Guadeloupe depuis la fin des années 40 : l'enfance au fin fond de la campagne, les splendeurs et les taudis de Pointe-à-Pitre, le commerce en mer des Caraïbes, l'inéluctable exil vers la métropole... Intensément romanesque, porté par une langue vive où affleure une pointe de créole, Là où les chiens aboient par la queue embrasse le destin de toute une génération d'Antillais pris entre deux mondes.


 Espace adulte 3

Dieudonné, Adeline

R DIE

La vraie vie / L'iconoclaste, 2018

Un huis-clos familial noir. Un roman initiatique drôle et acide. Le manuel de survie d'une guerrière en milieu hostile. Une découverte. Le Démo est un lotissement comme les autres. Ou presque. Les pavillons s'alignent comme des pierres tombales. Chez eux, il y a quatre chambres. Celle du frère, la sienne, celle des parents. Et celle des cadavres. Le père est chasseur de gros gibier. Un prédateur en puissance. La mère, est transparente, amibecractive, soumise à ses humeurs. Avec son frère, Gilles, elle tente de déjouer ce quotidien saumâtre. Ils jouent dans les carcasses des voitures de la casse en attendant la petite musique qui annoncera l'arrivée du marchand de glace. Mais un jour, un violent accident vient faire bégayer le présent. Et rien ne sera plus jamais comme avant.


 Espace adulte 3

Coulonges, Henri (1936 - ...)

R COU

L'Adieu à la femme sauvage : roman / Le Livre de poche, 1981

Roman bouleversant, plus que bouleversant de bout en bout... que plus jamais vous n'oublierez. Françoise Xénakis, Le matin. On ne peut s'en arracher... On court à la fin au bord de l'angine de poitrine. Vraiment, c'est un très grand livre. Jean Clémentin, Le Canard Enchaîné. Si vous ne devez lire qu'un livre pendant toute cette année, pas d'hésitation, c'est celui-là. Thérèse Hamel, Marie-France. Dès maintenant, nous pouvons considérer son second livre comme la première pierre de la grande oeuvre romanesque et épique que nous attendons depuis quarante ans. Jean Mistler, Le Journal du Dimanche. Inoubliable. Henri Coulonges a raison: il n'y a rien de plus beau qu'un beau roman. Pierrette Rosset, Elle. L'Adieu à la femme sauvage a obtenu le Grand Prix du Roman de l'Académie Française.


 Espace adulte 3

Consigny, Charles (1989 - ...)

R CON

Le soleil, l'herbe, et une vie à gagner : roman / J.-C. Lattès, impr. 2011

« Mon père était venu un jeudi matin me cueillir à l'hôpital après un bad trip de cocaïne, après que je lui ai expliqué méthodiquement l'ampleur de mon désastre affectif, le manque, la souffrance d'être homo, le dégoût des hommes. L'humanité me dégoûte. »
L'Hôtel-Dieu, un matin d'hiver. Thierry va chercher Charles, son fils. A vingt ans, Charles vit une descente aux enfers : la drogue, les dettes et un chagrin d'amour. Il aura fallu cette nuit terrible pour que Thierry mesure toute la détresse de son fils. Pour ne pas s'effondrer, et pour aider Charles à goûter à nouveau à la vie, le père et le fils vont entreprendre ce récit à deux voix, sans en connaître la fin. Où l'on découvre que les failles, la peur de grandir, la peur de vivre aussi, se répondent. La coke, le sexe, la culpabilité, la mort de Lara, leur sœur et fille, l'argent se mélangent à la douceur, la tendresse, les rires. C'est l'hiver et leur vaste chantier est une magnifique ode à l'amour et à l'espoir. Une histoire qui se joue à Paris, à l'île d'Yeu et en Bourgogne, dans la maison de famille. On y retrouve le charme des souvenirs d'enfance, la cruauté des coups du sort et le désenchantement des enfants gâtés. Tant de vies sont ratées, mais pour ces deux-là, tout commence.


 Espace adulte 3

Nothomb, Amélie

R NOT

Les Prénoms épiciènes / Albin Michel, 2018

"La personne qui aime est toujours la plus forte".


 Espace adulte 3

Mathieu, Nicolas (1978 - ...)

R MAT

Leurs enfants après eux : roman / Actes Sud, DL 2018

Août 1992. Une vallée perdue quelque part dans l'Est, des hauts-fourneaux qui ne brûlent plus, un lac, un après-midi de canicule. Anthony a quatorze ans, et avec son cousin, pour tuer l'ennui, il décide de voler un canoë et d'aller voir ce qui se passe de l'autre côté, sur la fameuse plage des culs-nus. Au bout, ce sera pour Anthony le premier amour, le premier été, celui qui décide de toute la suite. Ce sera le drame de la vie qui commence. Avec ce livre, Nicolas Mathieu écrit le roman d'une vallée, d'une époque, de l'adolescence, le récit politique d'une jeunesse qui doit trouver sa voie dans un monde qui meurt. Quatre étés, quatre moments, de Smells Like Teen Spirit à la Coupe du monde 98, pour raconter des vies à toute vitesse dans cette France de l'entre-deux, des villes moyennes et des zones pavillonnaires, de la cambrousse et des ZAC bétonnées. La France du Picon et de Johnny Hallyday, des fêtes foraines et d'Intervilles, des hommes usés au travail et des amoureuses fanées à vingt ans. Un pays loin des comptoirs de la mondialisation, pris entre la nostalgie et le déclin, la décence et la rage.

 Espace adulte 3

Schmitt, Eric-Emmanuel

R SCH

Madame Pylinska et le secret de Chopin / Impr. CPI Bussière,

- Madame Pylinska, quel est le secret de Chopin ?- Il y a des secrets qu'il ne faut pas percer mais fréquenter : leur compagnie vous rend meilleur.


 Espace adulte 3

Egan, Jennifer

R EGA

Manhattan Beach / R. Laffont, 2018

Une plongée éblouissante dans un New York peuplé de gangsters, de marins, de scaphandriers, durant la Seconde Guerre mondiale. Quand tout changea entre les hommes et les femmes, entre l'Amérique et le monde. Alors qu'elle a presque douze ans, Anna Kerrigan accompagne son père chez Dexter Styles, un homme qui, comprend-elle, est crucial pour la survie de sa famille. Derrière sa maison, elle aperçoit l'océan, qui l'émerveille autant que le mystère pesant qui lie les deux hommes. Des années plus tard, son père a disparu, et le pays est en guerre. Anna travaille au chantier naval de Brooklyn, où les femmes effectuent des tâches autrefois réservées aux hommes, désormais au front. Elle devient la première femme scaphandrier ; sa mission essentielle, des plus dangereuses, consiste à réparer les navires qui aideront les États-Unis à remporter la guerre. Un soir, dans un club, elle croise de nouveau le chemin de Dexter Styles, et commence à comprendre la complexité de la vie de son père, ainsi que les possibles raisons de sa disparition.


 Espace adulte 3

Gysler, Sarah

R GYS

Petite / Équateurs, 2018

"Je suis née au milieu des années nonante dans une famille décomposée. On était de ces enfants qui grandissent avec une clef autour du cou, connaissent les numéros d'urgence par coeur et savent faire cuire des pâtes avant même d'être en mesure d'atteindre les casseroles. Petite, on a tenté de m'expliquer que j'avais des "origines" par ma mère et un père qui ne peut plus courir parce qu'il a trop travaillé. En classe, j'écoutais des professeurs désabusés me raconter comment réussir ma vie. Plus tard, on m'a dit que je travaillerai dans un bureau parce que c'est ce qu'il y avait de mieux pour moi, qu'assez vite j'aurai un mari, une maison, puis des enfants, qui verront le jour presque par nécessité. "A vingt ans, j'ai arrêté d'écouter les gens et je suis partie. Seule, en stop et sans un sou en poche. J'ai traversé l'Europe jusqu'au cap Nord, sans autre but que de ne pas pourrir chez moi. On peut dire que j'ai fui. C'était mon premier grand voyage. "Dans ce livre, j'ai voulu raconter mes errances, mes chutes et comment la route m'a sauvée."


 Espace adulte 3

Piégay, Nathalie

R PIE

Une femme invisible / Éd. du Rocher,

"Pourquoi ne pas avoir écrit sur une femme qui a fait oeuvre ? Qui a marqué l'histoire ? Qui a laissé derrière elle autre chose que des bribes et un fils ? Pourquoi m'acharner sur une comparse, sur une figure qui n'apparaît que dans l'ombre que projettent les grands hommes, dans les interstices de leur biographie ? Les feuilles s'entassent sur mon bureau, les livres où je cherche sa trace. Tous parlent de son fils, ou d'Andrieux, le père de l'enfant. Elle n'y apparaît qu'au détour d'une parenthèse, elle est reléguée en note de bas de page. "

 Espace adulte 3

Roman d'aventure - suspense

Le Carré, John (1931 - ...)

R LEC

L'héritage des espions : roman / Seuil, DL 2018

1961. L'espion britannique Alec Leamas et son amie Liz Gold trouvent la mort au pied du mur de Berlin. 2017. Peter Guillam, fidèle collègue et disciple de George Smiley dans les services de renseignement autrefois surnommés "le Cirque", est tiré de sa retraite en Bretagne par une lettre de son ancien employeur, qui le convoque à Londres. Pourquoi ? Ses activités d'agent secret pendant la guerre froide le rattrapent. Des opérations qui firent la gloire du Londres secret vont être minutieusement décortiquées par une nouvelle génération qui n'a que faire des luttes menées jadis par les Occidentaux contre le bloc communiste. Quelqu'un doit payer pour le sang des innocents sacrifiés sur l'autel de l'intérêt général. Entremêlant le passé et le présent pour laisser chacun raconter son histoire, L'Héritage des espions est un roman éblouissant de virtuosité. Ultime hommage au héros indestructible George Smiley, il marque la consécration d'un écrivain prodigieux.

 Espace adulte 3


Roman du terroir

Onaglia, Frédérick d' (1969 - ...)

R ONA

Un été à Lou Triadou : roman / Éditions Libra diffusio, impr. 2017

Anciennes rivales, Gabrielle et Victoire travaillent désormais main dans la main pour assurer le prestige du vignoble du château de Montauban. Mais Maxime, le petit-fils de Victoire, rêve de rentabilité plus que de qualité et se montre prêt à tout pour prendre la tête de la direction. Quand un meurtre est commis, c'est toute la communauté des vigneronns qui prend peur. Chantages, mensonges et trahisons sont au rendez-vous de ce nouveau roman provençal de Frédérick d'Onaglia.

 Espace adulte 3


Roman historique

Jacq, Christian

R JAC

Le dernier rêve de Cléopâtre : roman / XO, impr. 2012

Etre reine à dix-huit ans, vouloir réformer son pays, se voir condamnée à l'exil par son frère, un gamin se prenant pour un roi, et mourir désespérée loin de son royaume : tel devait être le destin de Cléopâtre. Un destin qu'elle n'accepte pas. Mais comment reconquérir la "très brillante Alexandrie" dans un Orient mis à feu et à sang par la lutte acharnée que se livrent César et Pompée ? C'est alors que Cléopâtre, cette jeune femme à la culture exceptionnelle et à la beauté à couper le souffle, rencontre César, le conquérant des conquérants, le séducteur à l'intelligence et au charme irrésistibles. Uni par un amour fou, le couple le plus puissant du monde entreprend de rendre à l'Égypte sa splendeur. A l'écoute du mage Hermès, Cléopâtre la Grecque devient Cléopâtre l'Égyptienne. Un rêve insensé la guide : ressusciter l'empire des pharaons...


 Espace adulte 3

Gabaldon, Diana (1952 - ...)

R GAB

Le chardon et le tartan / J'ai lu, impr. 2014


1945. Claire passe ses vacances en Ecosse, où elle s'efforce d'oublier la Seconde Guerre mondiale auprès de son mari, tout juste rentré du front. Au cours d'une balade, la jeune femme est attirée par un mégalithe, auquel la population locale voue un culte étrange. Claire aura tôt fait d'en découvrir la raison : en s'approchant de la pierre, elle se volatilise pour atterrir au beau milieu d'un champ de bataille. Le menhir l'a menée tout droit en l'an de grâce 1743, au coeur de la lutte opposant Highlanders et Anglais. Happée par ce monde inconnu et une nouvelle vie palpitante, saura-t-elle revenir à son existence d'autrefois ? Le début d'une série incontournable!

 Espace adulte 3
Calmel, Mireille

R CAL

La fille des templiers (Tome 1) / XO, 2018


19 mars 1314. Jacques de Molay, le dernier grand maître de l'Ordre du Temple, est brûlé en place publique. Il a été condamné par le roi Philippe le Bel qui reproche aux Templiers de dissimuler un fabuleux trésor. Mais le jour du supplice, une colombe dépose un message entre les mains du souverain. C'est la malédiction, terrible : le Roi et ses fils paieront pour ce crime ! Huit ans plus tard... 15 juillet 1322. Une jeune paysanne, Flore Dupin, est pourchassée par les soldats de Charles IV. Quel secret détient-elle ? Qu'a-t-elle à voir avec l'ordre du Temple ? Un homme lui confie : - Avant de mourir, le roi a prononcé ton nom ! Une confrérie mystérieuse, des femmes de courage, des Rois maudits, avec ce vingtième roman, Mireille Calmel signe un roman d'aventure fascinant.

 Espace adulte 3
Roman humoriste**Sharpe, Tom (1928 - 2013)**

R SHA

Wilt. 1-2-3 : Comment se sortir d'une poupée gonflable et de beaucoup d'autres ennuis encore, Comment se débarrasser d'un crocodile, de terroristes et d'une jeune fille au pair, Wilt prend son pied / 10-18, DL 2014

Volume 1 Henry Wilt est à bout. La quarantaine passée, chaque jour lui rappelle sa médiocrité. Une carrière au point mort, des étudiants dégénérés, et Eva sa femme, qui ne rate jamais une occasion de le rabaisser. Certain que le monde lui refuse depuis longtemps une gloire bien méritée, Henry décide d'agir et de supprimer celle qui a fait de sa vie un véritable enfer. Volume 2 Papa de quadruplées, professeur promu à la tête de son département, la vie d'Henry est devenue presque enviable. Mais Wilt n'aime ni son boulot, ni les femmes, et encore moins Eva, la sienne, dont il n'a toujours pas réussi à se débarrasser. Quand cette dernière lui annonce l'arrivée d'une jeune fille au pair Allemande sous son toit, la misogynie de Wilt ne fait qu'un tour... Volume 3 Se retrouver doublement soupçonné d'être un criminel et un espion soviétique, c'est beaucoup pour un seul homme. Mais Wilt, antihéros moderne de l'Angleterre, réussit toujours à se fourrer dans des situations imparables. Avec la police et la base américaine voisine à ses trousses, il lui faut vite se tirer d'affaire avant que les choses ne tournent (encore) au carnage.

 Espace adulte 3


Roman policier

Harper, Jane

P HAR

Canicule / Le Livre de poche, DL 2018

Kiewarra. Petite communauté rurale du sud-est de l'Australie. Ecrasée par le soleil, terrassée par une sécheresse sans précédent. Son bétail émacié. Ses fermiers désespérés. Désespérés au point de tuer femme et enfant, et de retourner l'arme contre soi-même ? C'est ce qui est arrivé à Luke Hadler, et Aaron Falk, son ami d'enfance, n'a aucune raison d'en douter. S'il n'y avait pas ces quelques mots reçus par la poste : Luke a menti. Tu as menti. Sois présent aux funérailles... Revenir à Kiewarra est la dernière chose dont Aaron a envie, les blessures de son départ précipité étant encore à vif. Mais il a une dette, et quelqu'un a décidé que le moment est venu de la payer.


 Espace adulte 3

Arlidge, M. J.

P ARL

La maison de poupée / Editions les Escales, DL 2017

Une jeune femme se réveille, désorientée. Elle n'est pas dans son lit mais dans une cave. Prisonnière d'un simulacre de chambre. La panique monte. Comment a-t-elle atterri là ? Pourquoi ? Non loin de là, des promeneurs font une découverte macabre : le corps décomposé d'une femme. Sa disparition n'a jamais été signalée : sa famille recevait régulièrement de ses nouvelles via les réseaux sociaux et n'avait donc aucune raison de s'inquiéter. Quel assassin peut être assez pervers pour jouer ainsi avec les proches de ses victimes ? La détective Helen Grace se lance sur la piste de ce meurtrier redoutable. Un prédateur vicieux et intelligent qui ne recule devant rien. Mais elle doit faire vite. Quelque part, une femme lutte pour sa survie...

 Espace adulte 3

Green, Linda

P GRE

Une seconde de trop / Préludes, 2018

Une seconde de trop et vous perdez tout. Un, deux, trois... Lisa Dale ferme les yeux et compte jusqu'à cent lors d'une partie de cache-cache avec sa fille. Lorsqu'elle les rouvre, Ella, quatre ans, a disparu. Sans laisser la moindre trace. La police, les médias et la famille de Lisa font corps pour retrouver la fillette. Mais si leur instinct les éloignait d'Ella ? Et si le ravisseur était connu d'eux tous ? Suspense psychologique addictif, Une seconde de trop explore la culpabilité d'une mère et le cauchemar de tout parent : la disparition d'un enfant. Numéro un des ventes dès sa parution, et acclamé par la presse, ce roman vous glacera le sang. Une lecture puissante dont vous ne sortirez pas indemne.


 Espace adulte 3

Kepler, Lars

P KEP

Le pacte : roman / Actes Sud, impr. 2011

Une jeune femme est retrouvée morte à bord d'un bateau dérivant dans l'archipel de Stockholm. Ses poumons sont remplis d'eau de mer, pourtant il n'y a pas une seule goutte d'eau sur ses vêtements. La soeur de la victime, une célèbre militante pour la paix, est quant à elle poursuivie par un tueur implacable. Le même jour, un corps est découvert pendu à une corde à linge dans un appartement de Stockholm. Il s'agit de Carl Palmcrona, le directeur général de l'Inspection pour les produits stratégiques, l'homme chargé de valider les contrats d'armement de la Suède. Tout semble indiquer un meurtre, mais l'inspecteur Joona Linna est persuadé qu'il s'agit d'un suicide... En menant de front ces deux enquêtes, Joona Linna ignore qu'il entre de plain-pied dans un univers trouble fait de commissions secrètes, d'ententes tacites et de pactes diaboliques. Un univers où les contrats ne peuvent être rompus, même par la mort.


 Espace adulte 3

Tudor, C.J

P TUD

L'Homme craie / Pygmalion,

Les enfants ne sont pas toujours innocents.. Le problème, c'est que nous n'étions pas d'accord sur la manière dont ça avait commencé. Était-ce lorsqu'on s'était mis à dessiner les bonhommes à la craie, ou lorsqu'ils sont apparus tout seuls ? Était-ce à partir du terrible accident ? Ou quand ils ont découvert le premier corps ?


 Espace adulte 3

Chattam, Maxime

P CHA

Le signal / Albin Michel, 2018

La famille Spencer vient de s'installer à Mahingan Falls. Jusqu'ici, tout va bien. Un vrai paradis. Si ce n'étaient ces vieilles rumeurs de sorcellerie, ces communications téléphoniques brouillées par des cris inhumains, ce quelque chose d'effrayant dans la forêt qui pourchasse leurs adolescents, et ce shérif dépassé par des crimes horribles. Avez-vous déjà eu vraiment peur en lisant un livre ?

 Espace adulte 3


Vidéo

Moorhouse, Jocelyn

MOO HAU

Haute couture / Condor Entertainment, 2016

1951, après vingt ans d'absence, Tilly Dunnage revient à Dungatar, sa ville natale, perdue dans l'arrière-pays australien. La jeune femme est là pour s'occuper de sa mère malade, mais aussi pour faire payer tous ceux qui l'ont fait souffrir. Alors qu'elle était enfant, les habitants l'ont chassée, la pensant responsable de la mort d'un élève de sa classe. Tilly est bien décidée à se venger. Ses armes ? Une machine à coudre et un sacré sens du style. A coup de robes dernier cri et de séances de relooking, elle va reconquérir sa place dans la communauté et découvrir la vérité sur son passé.

 Espace Images et sons

Aster, Ari

VDB AST HER

Hérédité / Metropolitan, 2018

Lorsque Ellen, matriarche de la famille Graham, décède, sa famille découvre des secrets de plus en plus terrifiants sur sa lignée. Une hérédité sinistre à laquelle il semble impossible d'échapper.


 Espace Images et sons

Linka glatter, Leslie

HOM HOM

Homeland S7 / Twentieth Century Fox, 2017

Après avoir été trahie par la présidente Keane, Carrie démissionne de son poste à la Maison-Blanche. De son côté, Saul passe du statut de prisonnier à celui de conseiller auprès de la Présidente alors que le politicien Brett O'Keefe risque de lui poser de gros problèmes. Désormais hors de la Maison-Blanche, jusqu'où Carrie ira-t-elle pour libérer ses anciens collègues et déjouer les complots de la nouvelle administration ?


 Espace Images et sons

Herendi, Gabor

VDB HER KIN

Kincsem / Koba Films, 2017

1848. Entraîneur de pur-sang, l'aristocrate Blaskovich est tué par son ancien ami, l'officier Von Oettingen, alors qu'il l'arrêtait pour trahison. Son fils orphelin, Ernö, doit quitter le château, confisqué par le traître pour sa jeune fille, Klara. Des années plus tard, Ernö mène une vie aventureuse entre les champs de courses et les conquêtes féminines.

 Espace Images et sons

Paillard, Loïc

PAI ETO

Les étoiles restantes / ESC Editions, 2018

Alexandre, trentenaire un peu paumé, décide de se lancer dans la vie active. Loris, son colocataire misanthrope, travaille sur une "méthode universelle pour réussir sa vie" et Patrick, son père, décide d'arrêter sa chimiothérapie. Jusqu'ici tout va mal, mais c'est sans compter l'arrivée de Manon...

 Espace Images et sons

Scott, Ken

VDB SCO EXT

L'extraordinaire voyage du fakir / TF1 vidéo, 2018

Aja, un jeune arnaqueur de Mumbai, entame, à la mort de sa mère un extraordinaire voyage sur les traces du père qu'il n'a jamais connu. Il rencontre l'amour à Paris dans un magasin de meubles suédois, le danger en compagnie de migrants somaliens en Angleterre, la célébrité sur une piste de danse à Rome, l'aventure dans une montgolfière au-dessus de la Méditerranée, et comprend finalement ce qu'est la vraie richesse et qui il souhaite devenir.


 Espace Images et sons

Diringer, Elsa

DIR LUN

Luna / Pyramide Vidéo, 2018

Luna vit près de Montpellier et travaille dans une exploitation maraîchère. Elle est belle, drôle, elle dévore la vie. Elle serait prête à tout pour garder l'amour de Ruben. Au cours d'une soirée trop arrosée avec ses amis, ils agressent un jeune inconnu. Quelques semaines plus tard, celui-ci réapparaît dans la vie de Luna. Elle va devoir faire des choix... Un premier film prometteur.

 Espace Images et sons

Archinard, Stéphan

VDB ARC MON

Monsieur Je-Sais-Tout / Gaumont, 2018

Vincent Barteau, trente-cinq ans, entraîneur de foot d'un mètre quatre-vingt-douze, voit débouler dans son quotidien de célibataire invétéré, son neveu Léo, treize ans, un mètre cinquante-trois, autiste Asperger et joueur d'échecs émérite. Cette rencontre aussi singulière qu'explosive va bouleverser l'existence de Vincent et offrir à Léonard la chance de sa vie.


 Espace Images et sons

Zemeckis, Robert

VDB ZEM RET

Retour vers le futur : la trilogie / Universal Pictures Vidéo, 1985

Replongez dans vos meilleurs souvenirs de cinéma avec ce superbe coffret Blu-ray de la trilogie Retour vers le futur. Rejoignez Marty Mcfly et Doc Brown, à bord de la fameuse DeLorean, qui vous transportera dans le passé, dans le présent et dans le futur, au risque de briser le continuum Espace-Temps !

 Espace Images et sons

Shyamalan, M. Night

SHY SIX

Sixième sens / Hollywood Pictures Home Video, 2000

Le docteur Malcolm Crowe, psychologue pour enfants, est hanté par son échec vis-à-vis d'un jeune patient perturbé qu'il n'a pas réussi à aider. Lorsqu'il rencontre Cole Sear, un garçon de huit ans aux mêmes symptômes, il se promet de tout faire pour l'aider. Mais le secret de Cole est terrible : son imaginaire est visité par des esprits menaçants. La recherche d'une explication rationnelle guidera l'enfant et le thérapeute vers une vérité foudroyante.

 Espace Images et sons

Gameau, Damon

641.33 GAM

Sugarland / L'Atelier d'images, 2018

Le sucre est partout ! Toute notre industrie agroalimentaire en est dépendante. Comment cet aliment a pu s'infiltrer, souvent à notre insu, au coeur de notre culture et de nos régimes ? Damon Gameau se lance dans une expérience unique : tester les effets d'une alimentation haute en sucre sur un corps en bonne santé, en consommant uniquement de la nourriture considérée comme saine et équilibrée. A travers ce voyage ludique et informatif, Damon souligne des questions problématiques sur l'industrie du sucre et s'attaque à son omniprésence sur les étagères de nos supermarchés ! "Sugarland" changera à tout jamais votre regard sur votre alimentation.

 Espace Images et sons**Zhao, Chloé**

VDB ZHA RID

The Rider / Blaq Out, 2018

Le jeune cowboy Brady, étoile montante du rodéo, apprend qu'après son tragique accident de cheval, les compétitions lui sont désormais interdites. De retour chez lui, Brady doit trouver une nouvelle raison de vivre à présent qu'il ne peut plus s'adonner à l'équitation et la compétition qui donnaient tout son sens à sa vie. Dans ses efforts pour reprendre en main son destin, Brady se lance à la recherche d'une nouvelle identité et tente de définir ce qu'implique être un homme au coeur de l'Amérique.

 Espace Images et sons**Kore-Eda, Hirokazu**

VDB KOR THI

The Third Murder / Le Pacte, 2018

Le grand avocat Shigemori est chargé de défendre Misumi, accusé de vol et d'assassinat. Ce dernier a déjà purgé une peine de prison pour meurtre trente ans auparavant. Les chances pour Shigemori de gagner ce procès semblent minces, d'autant que Misumi a avoué son crime, malgré la peine de mort qui l'attend s'il est condamné. Pourtant, au fil de l'enquête et des témoignages, Shigemori commence à douter de la culpabilité de son client.

 Espace Images et sons**Amar, Jean-Philippe**

VIL VIL

Un village français Saison 7 / Europacorp, 2018

Après la Libération, la reconstruction, autant matérielle que personnelle, n'est pas une tâche aisée... Les Larcher, les Schwartz et les autres familles font face à l'épuration et aux procès, à commencer par celui de Daniel Larcher et du sous-préfet Servier.

 Espace Images et sons**Kawase, Naomi**

VDB KAW VER

Vers la lumière / Blaq Out, 2018


Misako passe son temps à décrire les objets, les sentiments et le monde qui l'entoure. Son métier d'audiodescripteur de films, c'est toute sa vie. Lors d'une projection, elle rencontre Masaya, un photographe au caractère affirmé, dont la vue se détériore irrémédiablement. Naissent alors des sentiments forts entre un homme qui perd la lumière et une femme qui la poursuit.

 Espace Images et sons**Chbosky, Stephen**

VDB CHB WON

Wonder / Metropolitan, 2017

August Pullman est un petit garçon né avec une malformation du visage qui l'a empêché jusqu'à présent d'aller normalement à l'école. Aujourd'hui, il rentre en CM2 à l'école de son quartier. C'est le début d'une aventure humaine hors du commun. Chacun, dans sa famille, parmi ses nouveaux camarades de classe, et dans la ville tout entière, va être confronté à ses propres limites, à sa générosité de coeur ou à son étroitesse d'esprit. L'aventure extraordinaire d'August finira par unir les gens autour de lui.

 Espace Images et sons