


## Documentaire

**Guichard, Jack**

609 GUI

*300 inventions auxquelles vous avez échappé ou pas ! / Larousse, 2017*

*Dans le domaine des inventions, certaines d'entre elles ont révolutionné l'histoire de l'humanité et notre quotidien. Mais toutes n'ont pas connu le même sort et certaines d'entre elles se sont même avérées totalement ratées voire inutiles. En effet, que penser d'une lampe torche solaire qui ne fonctionne qu'en plein jour ? Ou encore d'un projet de bateau conçu pour éviter le mal de mer ? Ou d'un parapluie pour chaussures ? Ou enfin d'un miroir servant à regarder derrière soi ? Découvrez l'histoire de chacune de ces inventions insolites, farfelues ou tout simplement complètement ratées et de leurs incroyables concepteurs.*

 Espace adulte 3

**Héritier, Françoise**

844 HER

*Au gré des jours / Odile Jacob, 2017*


*"Je me souviens de moments forts ou décisifs. Je me suis formée émotionnellement et affectivement de bric et de broc. Quelque chose s'est passé dans mon enfance qui m'a donné une forme de solidité. Je me souviens de conversations à bâtons rompus, pleines de vivacité, de renversements, de tête-à-queue, de retours en arrière, de mots d'esprit, de fous rires, de mines offusquées... avec une amie. Ce sont des moments de grâce et de vérité. Je ne recherche rien tant que cette amitié-là, simplement parce que c'est nous et qu'on s'aime", F. H. Françoise Héritier se confie et nous fait partager son amour des mots et son goût de vivre. Un immense talent, une leçon de vie. Après Le Sel de la vie, voici Au gré des jours.*

 Espace adulte 3

641.865 CET

*Cette année, c'est pâtisserie : gâteaux magiques, cakes bocal, mug cakes, gâteaux renversés... des gâteaux pour toutes les envies ! / Marabout, 2017*

*En janvier, couronne des Rois ! En février, crêpe soufflée ! En mars, tarte soleil au caramel ! En avril, ... Chaque mois, un ensemble de recettes de saison, originales et inspirantes pour toutes les occasions. Au total, plus de 360 recettes réunies dans ce livre 100% sucré.*


 Espace adulte 3

741.5 CHA

*Charlie hebdo : Grand format, 1992 - 2017 / Les échappés , 2017*

*Ces doubles pages sont consacrées à une personnalité politique, un anniversaire, la grippe aviaire, Catherine Deneuve et le festival de Cannes, une guerre, à l'émission de télévision " Le Loft ", à la première salle de shoot de France, au dernier réveillon à l'Elysée de notre président, au bug de l'an 2000... Elles rebondissent sur l'actualité, en conjuguant humour et sens critique. Ce format généreux permet aux dessinateurs de déployer tout leur talent. Cela leur demande aussi de penser l'espace dont ils disposent à la façon d'un architecte, ou d'un scénariste : conceptualiser, scénariser, distribuer l'espace, les bulles (quand il y a des dialogues), gérer la palette de couleurs ou, au contraire, composer en noir et blanc, etc. Ce format offre aux dessinateurs autant de possibilités, impensables avec la " taille standard " d'un dessin dans Charlie, qu'il ne se montre exigeant.*

*C'est ce que nous explique en introduction le dessinateur et journaliste Riss.*


 Espace adulte 3

**Beucher, Patricia**

636.5 BEU

*Choisir et élever ses poules : les 50 meilleures races, les plus belles plumes, les meilleures pondeuses, les plus savoureuses / Larousse, 2017*

*En ville comme à la campagne, la poule a aujourd'hui la cote, que ce soit pour le simple plaisir des yeux, parce qu'avoir un poulailler, c'est écolo, ou pour le bonheur sans égal de ramasser des œufs frais ! Alors, si vous tentiez l'expérience ? Élever des poules n'est pas sorcier. Un peu de verdure, un bout de grillage et, pour les nourrir, un menu « fait maison » qui allégera la poubelle de la cuisine et de votre jardin ! Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur les poules Le nombre idéal, avec ou sans coq, réussir son achat, l'installation du poulailler, la nourriture, les problèmes de santé, l'élevage des poussins... Le hit-parade des 50 meilleures races\* Les belles cocottes les plus prestigieuses, décoratives et très tendance comme l'Araucana, la Barbue de Watermael, la Chabo, la Hollandskriel, la Nègre-soie, la Padoue, la Pékin, la Phénix, la Sabelpoot... \* Les bonnes poulettes pour se régaler, bonnes pondeuses et bonnes à la casserole comme la Bassette, la Braekel, la Bresse, la Coucou de Malines, la Faverolles, la Leghorn, la Marans, la Sussex, la Wyandotte... Chaque poule est illustrée et fait l'objet d'une fiche descriptive complète, avec des conseils d'élevage collectés auprès d'éleveurs professionnels et amateurs. Patricia Beucher est journaliste et auteur de nombreux ouvrages. En « poulomane » avertie, elle expérimente toutes les manières de jardiner avec des poules (tondeuses silencieuses option insecticide, fabricantes de compost d'élite, ménagères des framboisiers...). Pour cet ouvrage, elle a mené l'enquête dans les archives pour retracer l'histoire des poules de France et sillonné l'Europe à la rencontre d'éleveurs très motivés par la valorisation des poules régionales.*


 Espace adulte 3

**Bouvier, Nicolas (1929 - 1998)**

915.2 BOU

*Chronique japonaise / Payot & Rivages, DL 2015*

*"Le voyageur est une source continue de perplexités, écrit Nicolas Bouvier. Sa place est partout et nulle part. Il vit d'instant volés, de reflets, de menus présents, d'aubaines et de miettes". Voici donc le Japon selon Bouvier. Un archipel pétri par l'histoire et le spirituel qui est autant le pays des samouraïs que celui des humbles. Là où d'autres convoquent une bibliothèque entière pour se donner des airs de penseur zen, Bouvier saisit l'odeur de l'air, la couleur d'un visage, une conversation dans la rue pour nous livrer en une ligne le diamant d'une sensation.*


 Espace adulte 3

**Winock, Michel**

920 CLE

*Clemenceau / Perrin,*


*Il y a cent ans, le président de la République Raymond Poincaré nommait son vieil adversaire Georges Clemenceau à la présidence du Conseil. La révolution russe privait la France de son principal allié sur fond de mutineries et de rupture de l'"union sacrée". Avec son célèbre mot d'ordre, "Je fais la guerre", le Tigre allait jouer un rôle majeur pour renverser une situation qui conduirait un an plus tard à l'armistice puis à la paix victorieuse contre l'Allemagne. Ce sacre éphémère couronne une carrière exceptionnelle, longue d'un demi-siècle, qui voit le "tombeur de ministères" chuter avec Panama pour se redresser avec l'affaire Dreyfus, avant de devenir le "premier flic de France" et parachever sa métamorphose en "Père la Victoire". Clemenceau incarne plus largement les évolutions de la gauche, de l'opposition radicale à la culture de gouvernement, réconciliant la Révolution avec l'exercice du pouvoir. Il fallait à ce républicain capital une biographie d'exception. Michel Winock a relevé le gant en conjuguant la fluidité du style avec la finesse de l'analyse. Couronnée par le prix Aujourd'hui, unanimement saluée par la critique et plébiscitée par le public, elle a été revue, actualisée et augmentée pour cette édition de luxe, reliée et enrichie d'un cahier iconographique supplémentaire.*

 Espace adulte 3

**Harding, Luke**

327.11 HAR

*Collusion : Comment la Russie a fait élire Trump à la Maison-Blanche / Flammarion, De sa première visite à Moscou à l'invitation des autorités soviétiques en 1987 jusqu'à l'inculpation de son ancien directeur de campagne électorale, Paul Manafort, pour "complot contre les Etats-Unis" en octobre 2017, les liens de Donald Trump avec la Russie remontent à plus de trente ans. Le journaliste Luke Harding révèle dans ce nouveau livre passionnant les nombreux contacts du magnat de l'immobilier avec des investisseurs russes condamnés pour blanchiment d'argent, détention de compte offshore, détournements de fonds et autres placements illicites quand ils ne furent pas purement et simplement convaincus d'espionnage. Alors que l'enquête sur les soupçons de collusion de l'actuel président des Etats-Unis conduite par le procureur spécial Robert Mueller a franchi un cap décisif, Luke Harding ajoute au célèbre dossier Steele des preuves accablantes sur les relations nouées par des membres de l'actuelle Administration avec des émissaires du Kremlin. La Russie est-elle en train de remodeler l'ordre mondial avec la complicité du dirigeant le plus puissant de la planète ? Voici qui devrait tous nous inquiéter au plus haut point.*


 Espace adulte 3

**Polacco, Michel**

629.1 POL

*Crash : Pourquoi des avions s'écrasent-ils encore ? / EPA, 2017*

*Un Concorde s'enflamme et s'abîme au décollage. Malchance ou défaillance prévisible ? Sur l'Hudson River, le pilote "Sully" pose délicatement sur l'eau son Airbus A320. Miracle ou performance ? Disparition d'un Boeing B-777 malaisien entre Kuala Lumpur et Pékin. Détournement ? Explosion en vol au-dessus du Sinaï, bombe embarquée à l'escale. Terrorisme ? Disparitions mystérieuses d'avions, collisions d'hélicoptères, attaques terroristes, amerrissages d'urgence, pannes matérielles, erreurs humaines... Ces mots qui retentissent régulièrement lors d'actualités anxieuses trouvent dans ce livre des définitions, des explications et des analyses pour comprendre pourquoi se produisent les grandes catastrophes et petits incidents et comment les enseignements qui en sont tirés améliorent sans cesse un peu plus la sécurité dans les airs.*


 Espace adulte 3

**Abraham, Bérengère**

641.8 ABR

*Cuisine light / Larousse,*

*50 recettes pour manger léger sans renoncer au plaisir et à la gourmandise ! Manger léger n'est plus synonyme de plats insipides ou de régimes faits de privations. Pour maintenir ou réduire votre poids, misez sur une cuisine qui privilégie les légumes, les céréales et les fruits en quantité, met en valeur les viandes maigres et utilise des modes de cuisson sains. Et en prime, vous gagnerez en énergie : qui voudrait s'en priver ? Découvrez : - des recettes légères et gourmandes pour toutes les occasions - des classiques en version légère et des créations originales - des pas à pas pour maîtriser quelques principes de base - des astuces minceur, conseils et variantes Régalez-vous en toute légèreté !*


 Espace adulte 3

**Pasteau, François**

641.5 PAS

*Cuisiner et manger éco-responsable : sauver la planète à coups de fourchette ! / Hachette cuisine, DL 2017*

*Qu'entend-on par manger et cuisiner éco-responsable ? Comment notre alimentation joue-t-elle un rôle sur l'empreinte carbone, quels sont les bons comportements à adopter pour la réduire ? Pour comprendre tous les enjeux d'une alimentation et d'une cuisine durables, ce livre comporte deux parties : Une première partie rédigée par Emmanuelle Jary, journaliste spécialisée dans la gastronomie durable qui reprend avec des explications claires toutes les bases de la cuisine éco-responsable : le tri, les transports, le bio, la saisonnalité, la façon de faire ses courses... Dans une seconde partie gourmande, François Pasteau chef du célèbre restaurant L'Epi Dupin à Paris, président de deux associations, "Ethic Ocean" et "Bon Pour le Climat" propose 50 recettes délicieuses. Pas de gaspi dans la cuisine pour ce chef engagé qui milite pour l'environnement ! Pour chacun des 20 produits traités (fenouil, pomme, canard...), le Chef vous propose une déclinaison en deux ou trois recettes. Le gâchis, c'est fini, mais pas le plaisir ! Ne jetez plus vos peaux de poisson ou le pain de la veille, François Pasteau vous donne les clefs pour les cuisiner avec saveur. Un livre pour se régaler, pour notre santé et celle de notre planète !*


 Espace adulte 3

**Mikaïloff, Pierre**

902 MIK

*Cultissimes 80' / Larousse,*

*Envie de vous replonger dans la folie et la magie des années 80 ? De retrouver l'esprit si caractéristique et si insouciant de cette décennie mythique ? Rappelez-vous : Internet n'existait pas encore, le mur de Berlin venait de tomber, la Fête de la Musique connaissait sa première édition, la mode était aux épaulettes et au fluo et François Mitterrand était président de la République. Une nouvelle ère s'ouvrait et un vent de liberté soufflait. Vous étiez fan d'Albator, avez pleuré devant E.T., ri devant la Boum... Vous écoutiez en boucle Madonna, Téléphone, Michael Jackson, Partenaire particulier et regardiez chaque soir le Top 50... Walkman sur les oreilles, vous portiez un perfecto et le bandana autour du cou et parliez verlan. Vous ne manquiez aucun épisode de Fame et n'auriez raté pour rien au monde une partie de Gameboy ? Si vous remplissez l'une de ces conditions (voire toutes !), ce livre est fait pour vous ! Vous n'avez pas connu les années 80, mais vous êtes subjugué par cette époque ? Vous l'adorerez !*

 Espace adulte 3


**Ung, Loung (1970 - ...)**

959.6 UNG

*D'abord, ils ont tué mon père / J'ai lu, 2017*

*Avril 1975. L'armée de Pol Pot envahit Phnom Penh, mettant un terme brutal à l'enfance de Loung Ung. D'origine chinoise, la petite fille a grandi dans un milieu privilégié, entourée de six frères et soeurs. La famille quitte la capitale en toute hâte et erre de village en village, se faisant passer pour des paysans analphabètes, avant d'être contraints de se séparer, sans espoir de retrouvailles. Enrôlée en tant qu'"enfant-soldat", la fillette connaîtra la famine, la torture, les camps de travail et toutes les humiliations engendrées par le totalitarisme.*

*Son témoignage nous plonge au coeur d'une des plus grandes tragédies du XXe siècle, qui a décimé plus d'un quart de la population cambodgienne.*


 Espace adulte 3

**Bonal, Gérard**

305.42 BON

*Des américaines à Paris : 1850-1920 / Tallandier,*


*Mary Cassatt, Natalie Barney, Renée Vivien, Winnaretta Singer, Isadora Duncan, Gertrude Stein, Alice Toklas, Romaine Brooks, Edith Wharton, Anne Morgan, les soeurs Klumpke... Le Paris de la Belle Epoque vibre sous les assauts de ces Américaines éprises de liberté. Elles sont riches, artistes, philanthropes. Elles peignent, écrivent, dansent, jouent de la musique, tiennent salon, aiment. Paris est une fête pour ces femmes aux moeurs libres qui fuient l'Amérique puritaine. Le salon de la princesse de Polignac où se retrouve toute l'avant-garde musicale, Fauré, Ravel et Debussy ; l'atelier de la rue de Fleurus où Gertrude Stein arbitre le match Picasso-Matisse ; le temple de l'amitié de Natalie Barney, rue Jacob, où l'on croise Colette, André Gide, Ernest Hemingway, Adrienne Monnier, Jean Cocteau... Autant de lieux qu'elles ont rendus célèbres dans le monde entier grâce à leur énergie et leur talent.*

 Espace adulte 3**Rancière, Jacques**

320.01 RAN

*En quel temps vivons-nous ? : conversation avec Eric Hazan / La Fabrique éd., 2017*

*Le titre de cette conversation est à prendre au pied de la lettre. On y parle de peuple, de démocratie, de représentation, de révolution esthétique ou politique, des insurrections d'hier et des occupations d'aujourd'hui. Mais on parle surtout du temps dans lequel il y a du sens à parler de tout cela. Un temps auquel l'Histoire n'a fait aucune promesse ni le passé légué aucune leçon – seulement des moments à prolonger, aussi loin qu'on le peut. En politique, quoi qu'en disent les gens graves, il n'y a que des présents. C'est à chaque instant que se renouvellent les liens de la servitude inégalitaire ou que s'inventent les chemins de l'émancipation.*


 Espace adulte 3**Mandela, Nelson**

920 MAN

*Etre libre, ce n'est pas seulement se débarrasser de ses chaînes : Mémoires de Président / Plon, 2017*

*En 1994, Nelson Mandela est devenu le premier Président d'une Afrique du Sud démocratique. Dès le départ, il s'était engagé à n'accomplir qu'un seul mandat de cinq ans. Pendant sa présidence, avec son gouvernement, il a fait en sorte que tous les citoyens sud-africains soient désormais égaux devant la loi, et il a posé les fondations permettant de transformer un pays déchiré par des siècles de colonialisme et d'apartheid en une démocratie pleinement opérationnelle. Ce livre est le récit des années de présidence de Mandela, principalement basé sur les mémoires qu'il avait commencé à écrire alors qu'approchait le terme de son mandat, mais qu'il n'a pas eu l'occasion de terminer. Le célèbre écrivain sud-africain Mandla Langa a mené le récit à son terme, s'appuyant sur le brouillon inachevé de Mandela, sur les notes prises par le Président au fil des événements ainsi que sur d'abondantes archives inédites.*

*Avec un prologue de sa veuve, Graça Machel, il en résulte un récit vivant et inspiré de la présidence de Mandela et de l'instauration d'une nouvelle démocratie. Cet ouvrage raconte l'histoire extraordinaire d'un pays en transition et les défis que Nelson Mandela a dû affronter alors qu'il s'efforçait de faire de sa vision pour une Afrique du Sud libre une réalité.*

 Espace adulte 3


**Tritto, Lena**

641.563 TRI

*Free : cuisiner sans gluten, lait, oeufs, sucre / Artémis, DL 2016*

*Légère et haute en couleur, la cuisine "free" stimule la créativité et le plaisir de concocter de bons petits plats, tout en prenant soin de notre santé et de notre bien-être. Allergies ou intolérances alimentaires, envie de perdre du poids ou d'essayer de nouveaux styles alimentaires, nombreuses sont les raisons qui motivent cette tendance "free". Chacune des 70 recettes de cet ouvrage a été conçue pour constituer un plat délicieux et équilibré, exempte de gluten, de lait, d'oeufs ou de sucre.*

*Ainsi, même en excluant certains aliments très présents dans nos habitudes alimentaires, vous vous adapterez facilement à cette cuisine originale et surtout très saine.*


 Espace adulte 3

**Sanderson, Peter**

741.5 SAN

*Génération Marvel - La chronique illustrée / Hors Collection,*

*Génération Marvel invite le lecteur à traverser huit décennies tumultueuses de l'éditeur Marvel Comics. De la première apparition d'Apache Kid aux événements dramatiques dans Civil War II, ce livre spectaculaire retrace l'histoire de l'univers de Marvel Comics, mois après mois, année par année. Aux commentaires d'experts s'ajoutent les magnifiques illustrations de Jack Kirby, Steve Ditko, Jim Steranko, Todd McFarlane, John Romita Jr., Alex Ross, Adi Granov et bien d'autres encore. Chronique de l'histoire de Marvel la plus complète jamais publiée, Génération Marvel deviendra très vite l'ouvrage favori des fans, offrant tous les précieux repères chronologiques non seulement sur les super-héros de Marvel (les Avengers, Iron Man, Spiderman, Wolverine...), mais aussi sur les super-vilains, sur les génies qui les ont inventés et sur les événements de la vie réelle qui se sont déroulés en parallèle. Enfin, Génération Marvel revient également sur les débuts et les dates clés de Marvel dans l'édition, le cinéma et la télévision.*

 Espace adulte 3


**Baldwin, James (1924 - 1987)**

320.56 BAL

*I am not your negro / Robert Laffont,*

*" Ce que les Blancs doivent faire, c'est essayer de trouver au fond d'eux-mêmes pourquoi, tout d'abord, il leur a été nécessaire d'avoir un "nègre", parce que je ne suis pas un "nègre". Je ne suis pas un nègre, je suis un homme. Mais si vous pensez que je suis un nègre, ça veut dire qu'il vous en faut un. " James Baldwin. Dans ses dernières années, le grand écrivain américain James Baldwin a commencé la rédaction d'un livre sur l'Amérique à partir des portraits de ses trois amis assassinés, figures de la lutte pour les droits civiques : Medgar Evers, Malcolm X et Martin Luther King Jr.*

*Partant de ce livre inachevé, Raoul Peck a reconstitué la pensée de Baldwin en s'aidant des notes prises par l'écrivain, ses discours et ses lettres. Il en a fait un documentaire – salué dans le monde entier et sélectionné aux Oscars – aujourd'hui devenu un livre, formidable introduction à l'oeuvre de James Baldwin. Un voyage kaléidoscopique qui révèle sa vision tragique, profonde et pleine d'humanité de l'histoire des Noirs aux États-Unis et de l'aveuglement de l'Occident. " Attention, chef-d'oeuvre ! " La Croix (au sujet du film documentaire I Am Not Your Negro)*


 Espace adulte 3

**de Grave, Constance**

LOC OIS

*Jardins privés de l'Oise / PJO Editions,*

*Parcs et Jardins de l'Oise a édité un livre sur les jardins privés de quelques adhérents . 33 jardins s'offrent à vous , des jardins secrets ouverts seulement 1 ou 2 fois par an , dans le cadre des visites de PJO , des " Rendez-vous aux Jardins " ou d'opérations à but caritatif .*


 Espace adulte 3

**Petitcollin, Christel**

153.98 PET

*Je pense trop : comment canaliser ce mental envahissant / G. Trédaniel, impr. 2010*

*Qui pourrait penser qu'être intelligent puisse faire souffrir et rendre malheureux ? Pourtant, je reçois souvent en consultation des gens qui se plaignent de trop penser. Ils disent que leur mental ne leur laisse aucun répit, même la nuit. Ils en ont marre de ces doutes, de ces questions, de cette conscience aiguë des choses, de leurs sens trop développés auxquels n'échappe aucun détail. Ils voudraient débrancher leur esprit, mais ils souffrent surtout de se sentir différents, incompris et blessés par le monde d'aujourd'hui. Ils concluent souvent par : " Je ne suis pas de cette planète ! "*  
*Ce livre propose des cours de mécanique et de pilotage de ces cerveaux surefficiants.*

 Espace adulte 3
**Demarty, Pierre**

155.646 ANO

*Jours d'inceste / Editions Payot,*

*"Je crois que tout le monde a le droit de raconter son histoire. Pour diverses raisons, j'ai choisi l'anonymat pour raconter la mienne." Elle revient de l'enfer, elle est descendue si loin dans l'horreur, elle a survécu, elle témoigne. Parce qu'elle a tenu à rester anonyme, l'auteure de Jours d'inceste porte la parole de celles ou ceux qui ne peuvent ou n'osent encore parler. Ce qu'elle décrit de l'intérieur avec sa voix unique, radicale, et qu'elle a enduré de la petite enfance jusqu'à l'âge de vingt et un ans, pourra choquer ceux qui refusent de savoir. Les autres, tous les autres, reconnaîtront dans ces pages la vérité sur une emprise absolue, la vérité sur le tabou des tabous.*

 Espace adulte 3
**Walter, Henriette**

582.16 WAL

*La majestueuse histoire du nom des arbres / R. Laffont, 2017*

*Une promenade inspirante au pays des arbres au travers des mystères de leurs noms. Témoins des siècles qui passent, les arbres regorgent d'histoires merveilleuses. Saviez-vous que le séquoia, l'arbre le plus haut du monde, doit son nom à l'inventeur de l'alphabet cherokee, Sequoyah ? Que le Puy du Fou ne signifie pas "le puits du fou" mais "la colline du hêtre" ? Que le "sapin de Noël" est souvent un épicéa ? Que le mot "livre" vient du latin liber, qui désigne un tissu végétal enveloppant les troncs et qui sert de support aux premiers écrits ? Ce voyage au coeur des forêts, des savanes, des mangroves, mais aussi le long des rues de nos villes, va bien au-delà de l'étymologie du français, et d'autres langues d'Europe.*

*Au fil des pages, littérature, géographie, mythologie et botanique se croisent et s'entremêlent pour nous raconter l'histoire des arbres, qui est aussi la nôtre.*

 Espace adulte 3
**Périer, Bertrand**


153.6 PER

*La parole est un sport de combat / J.-C. Lattès, 2017*

*Longtemps, je n'ai pas pris la parole. Longtemps, je me suis méfié de l'oralité. Je la trouvais vaine, voire suspecte. On se méfie des beaux parleurs, des "grandes gueules", de ceux qui bavardent à tort et à travers, souvent pour ne rien dire. Mais j'ai compris par l'expérience, dans les épreuves orales que j'ai passées au cours de mes études, dans les juridictions puis par la suite en enseignant l'art oratoire, à quel point la parole, si elle est utilisée à bon escient, est une arme exceptionnelle, une force redoutable qu'il ne faut jamais sous-estimer.*

*J'ai une histoire d'amour contrariée avec la parole. C'est parce que j'ai l'impression d'avoir perdu des années à l'appivoiser que je mets aujourd'hui un point d'honneur à transmettre l'art de bien parler aux jeunes pour qu'ils se libèrent des déterminismes sociaux. Les mots pour s'émanciper et refuser l'aliénation. Les mots pour débattre, plutôt que de se battre. Bien parler suppose un entraînement, des techniques pour être à l'aise en public, mais aussi pour structurer un discours, le délivrer avec aisance, convaincre en toutes circonstances.*

*Puisez dans ce livre de bons conseils pour nourrir et libérer votre parole. Devenez orateurs ! Si j'y suis arrivé, vous pouvez le faire !*


 Espace adulte 3

**Truby, John (1952 - ...)**

808.02 TRU

*L'anatomie du scénario : comment devenir un scénariste hors pair / Michel Lafon, DL 2017*

*Raconter une histoire ne s'improvise pas. La narration est un artisanat qui, avant de pouvoir prétendre à l'art, exige le respect de règles que John Truby a rassemblées dans cette Anatomie du scénario. Sa méthode unique nous fait entrer dans les secrets de fabrication de ce qui constitue la condition première de la réussite d'un film, une bonne histoire, et nous guide pas à pas dans la construction des personnages, de l'intrigue, de l'univers du récit, des dialogues, en détaillant les vingt-deux étapes incontournables dans l'écriture d'un scénario réussi. Dans cette nouvelle édition, augmentée de questions/réponses tirées de ses master class avec ses étudiants français, et toujours plus tournée vers la pratique, vous apprendrez comment résoudre les problèmes spécifiques du scénariste, qu'il écrive pour le cinéma ou la télé, à partir d'exemples analysés en profondeur, allant des plus classiques (Casablanca, La vie est belle, Le Parrain) aux plus récents (Un prophète, L'Arnacoeur, Breaking Bad ou Star Wars).*


 Espace adulte 3

**Ferber, Christine**

641.85 FER

*Le Larousse des confitures : La saveur incomparable des confitures, gelées et compotes maison / Larousse,*

*L'art des confitures : présentation de l'histoire de la confiture, des produits et de leur saisonnalité, des différents sucres, du matériel et des techniques illustrées de pas à pas. 340 recettes de confitures, marmelades, gelées, chutneys, compotes... Mais aussi de sirops, de curds... A base de fruits et de légumes de saison, traitées par famille de produits : fruits à pépins, fruits à noyau, fruits rouges et baies, agrumes, fruits exotiques, fruits secs et autres fruits, et légumes. Parmi ces recettes, 30 recettes de préparations aux fruits (pâtes à tartiner, crufitures, curds...) réalisées avec des sucres non raffinés. 40 nouvelles recettes de pâtisseries ou de plats réalisées avec les confitures, chutneys, coulis...*


 Espace adulte 3

**Las Cases, Emmanuel A.D. comte de**

905 LAS

*Le Mémorial de Sainte-Hélène : Le manuscrit retrouvé / Perrin,*

*Il aura donc fallu deux siècles pour que soit retrouvé et publié le document qui servit à composer l'un des plus fameux ouvrages de l'histoire de France, le Mémorial de Sainte-Hélène. En effet, le conseiller d'Etat Emmanuel de Las Cases, qui accompagna Napoléon dans son exil en 1815, dut le quitter seize mois plus tard. Et ce n'est qu'en 1823 qu'il fit paraître son Mémorial, devenu la bible des nostalgiques de l'Empire et une source essentielle de l'historiographie napoléonienne, fondé sur ses conversations avec l'Empereur, réelles ou supposées, car il apparut vite que ce récit était parfois trop beau pour être tout à fait vrai. Pour en juger, il aurait fallu disposer du manuscrit original, rédigé à Sainte-Hélène presque sous la dictée de Napoléon. Or les Anglais l'avaient confisqué en expulsant Las Cases. Les quatre historiens qui le publient aujourd'hui l'ont retrouvé récemment à la British Library, où il sommeillait incognito depuis deux cents ans. Cette aventure éditoriale apporte un éclairage précieux et souvent inattendu sur ce que l'Empereur a vraiment dit, et que Las Cases avait enrichi et enjolivé. Ainsi la voix de Napoléon se fait plus proche et plus authentique.*

 Espace adulte 3




**Feydeau, Élisabeth de (1966 - ...)**

920 GUE

*Le roman des Guerlain : parfumeurs de Paris / Flammarion, DL 2017*

*Près de deux siècles d'histoires d'amour et de beauté, perlés de tant de parfums imaginés, se sont écoulés depuis qu'un jour de 1828 Pierre-François-Pascal Guerlain (1798-1864), parfumeur-chimiste de son état, ouvrit sa première boutique, rue de Rivoli, non loin du très chic hôtel Meurice, à Paris... Son destin avait été scellé bien des années auparavant, dans ce berceau d'odeurs où s'écoula sa petite enfance à Abbeville.*

*auprès de son père, marchand d'épices et potier d'étain. Muscade, cannelle, vanille, poivre en us de terres lointaines avaient fait rêver l'enfant et nourri sa mémoire à jamais. Des velléités d'indépendance, le désir, encore fugace, de se réaliser poussèrent sur la route un jeune homme prêt à tout pour conquérir ses rêves, et qui allait se révéler bientôt en créateur visionnaire, doué d'un génie sans égal pour combiner d'heureuses alliances olfactives...*


 Espace adulte 3

**Vergès, Françoise (1952 - ...)**

305.42 VER

*Le ventre des femmes : capitalisme, racialisation, féminisme / Albin Michel, DL 2017*

*Dans les années 1960-1970, l'État français encourage l'avortement et la contraception dans les départements d'outre-mer alors même qu'il les interdit et les criminalise en France métropolitaine. Comment expliquer de telles disparités ? Partant du cas emblématique de La Réunion où, en juin 1970, des milliers d'avortements et de stérilisations sans consentement pratiqués par des médecins blancs sont rendus publics, Françoise Vergès retrace la politique de gestion du ventre des femmes, stigmatisées en raison de la couleur de leur peau. Dès 1945, invoquant la « surpopulation » de ses anciennes colonies, l'État français prône le contrôle des naissances et l'organisation de l'émigration ; une politique qui le conduit à reconfigurer à plusieurs reprises l'espace de la République, provoquant un repli progressif sur l'Hexagone au détriment des outre-mer, où les abus se multiplient. Françoise Vergès s'interroge sur les causes et les conséquences de ces reconfigurations et sur la marginalisation de la question raciale et coloniale par les mouvements féministes actifs en métropole, en particulier le MLF. En s'appuyant sur les notions de genre, de race, de classe dans une ère postcoloniale, l'auteure entend faire la lumière sur l'histoire mutilée de ces femmes, héritée d'un système esclavagiste, colonialiste et capitaliste encore largement ignoré aujourd'hui.*


 Espace adulte 3

**Courtois, Stéphane**

920 LEN

*Lenine, l'inventeur du totalitarisme / Perrin, DL 2017*


"La " biographie politique de Lénine, l'homme qui a fait basculer le monde dans le XXe siècle - l'époque des totalitarismes communistes, fascistes et nazi - par Stéphane Courtois, le maître d'œuvre du Livre noir du communisme, best-seller mondial. La biographie la plus attendue du centenaire de 1917, fruit d'une vie de travail consacrée à l'étude du communisme. A rebours de l'idée dominante qui dédouane Lénine pour mieux accabler Staline, Stéphane Courtois établit comment le jeune intellectuel radical - marqué au fer rouge par l'exécution de son frère aîné - a pensé, voulu puis instauré une dictature idéologique impitoyable, inventant les concepts (révolution mondiale, dictature du prolétariat, parti-État, centralisme démocratique, économie planifiée, terreur de masse) et les instruments (parti unique, police politique, Armée rouge, goulag...) du totalitarisme qui devait signer les horreurs du XXe siècle. D'emblée, Vladimir Ilitch Oulianov se distingue des autres opposants au tsarisme en s'opposant non seulement aux libéraux et aux démocrates, mais aussi à toutes les mouvances socialistes, qu'il vitupère à coups d'écrits et de discours incendiaires. Aidé par une force de conviction peu commune, il choisit de s'appuyer sur une minorité de révolutionnaires professionnels dévoués plutôt que sur l'agrégation des masses. Cette faiblesse apparente fait sa force : elle lui permet d'avancer dans l'ombre pour mieux se préparer à l'exercice du pouvoir, qu'il conquiert à la hussarde en octobre 1917. Nourri des échecs de la Révolution française puis de la Commune, il le conserve en l'étendant par un recours systématique à la violence conjugué à un rare opportunisme politique. Ainsi parvient-il à gagner la guerre civile puis à assurer son emprise sur la société, faisant table rase au profit de son disciple et successeur. Une prose limpide au service d'une démonstration implacable.

 Espace adulte 3
**Dedienne, Vincent (1987 - ...)**

848 DED

*Les Bios (très) interdites / Flammarion, DL 2016*

"Voici réunies les meilleures bios interdites, réécrites pour l'occasion, sur Word, en Times New Roman et reliées entre elles par un système de colle, afin d'en faire un drôle d'objet nommé Livre ! Pendant deux ans, dans l'émission Le Supplément sur Canal Plus, je me suis pris pour un biographe, parfois acide, souvent piquant et quelques fois surréaliste, et j'ai écrit et réécrit (un peu ? beaucoup ?) la vie d'une tripotée d'hommes et de femmes, politiques pour la plupart. C'est ainsi que Najat Vallaud-Belkacem est née au Maroc, à Amiens, que Frédéric Mitterrand est le neveu d'un homme politique d'envergure dont il préfère qu'on taise le nom, que Jean-Luc Mélenchon est devenu une vieille gloire du music-hall, Matthieu Delorme un poète et François Hollande un homme de gauche. Le point commun entre tous ces invités ? Ils n'ont jamais dit que c'était faux !..."


 Espace adulte 3
**Duhamel, Patrice**

320.9 DUH

*Les jours d'après / Les éditions de l'Observatoire, 2017*

"Toute vie consacrée à l'action publique se trouve bouleversée par un moment douloureux : celui où tout s'arrête. Nous avons choisi de raconter les jours d'après de vingt-trois personnalités françaises, de De Gaulle à Manuel Valls, de Giscard à Jacques Delors, de Simone Veil à Jospin, présentant chacune un cas singulier dans son rapport au pouvoir. On découvrira ainsi ceux qui le quittent définitivement, par choix ou nécessité, ceux qui sont contraints de s'en éloigner après quelque revers mais qui s'emploient à le reconquérir, ceux qui ne comprennent pas que le pouvoir les délaisse pour un temps ou pour toujours..."

Le défaut des hommes et des femmes politiques, y compris chez les grands fauves, est peut-être de ne pas savoir, et souvent de ne pas vouloir se préparer à ce jour où le pouvoir les quittera. Mais, au fond, n'en est-il pas ainsi de toute histoire d'amour ?"


 Espace adulte 3

**Schmitt, Franck**

641.568

*Les meilleures recettes des fêtes : 100 recettes inratables / Mango,*

*Que vous soyez adepte de grands classiques ou friand de nouveautés, ce livre vous propose de nombreuses idées pour réaliser vos menus de fêtes. Découvrez 100 recettes pour épater votre famille et vos amis lors des grandes occasions ! Avec des sommaires thématiques très pratiques, pour répondre à toutes vos envies. 100 % Cuisine, une collection indispensable !*

 Espace adulte 3


**Esquenazi, Jean-Pierre (1950 - ...)**

791.45 ESQ

*Les séries télévisées : l'avenir du cinéma ? / A. Colin, DL 2014*

*Phénomène de société autant que médiatique, les séries ont littéralement explosé sur nos écrans depuis une dizaine d'années. De secondaires, elles sont devenues bien souvent le principal "programme d'appel" de la télévision. Suivies avec passion par toutes les classes et tous les âges de la population, les séries télévisées font désormais partie intégrante de nos sociétés. Cet ouvrage, premier en son genre, cherche à comprendre ce phénomène culturel et artistique exceptionnel en présentant les racines économiques et culturelles mais aussi en révélant les mutations qu'il a entraînées dans le système de production et les modes d'écriture.*

*A travers de très nombreux exemples, de Star Trek à Six Feet Under, de Mission : Impossible à Sex in the City... Sont ici analysées et commentées ces nouvelles formes narratives et esthétiques qui mettent en scène des mondes complexes et s'attachent à révéler des personnalités en prise directe avec notre temps.*


 Espace adulte 3

**Angela, Alberto**

937.03 ANG

*Les trois jours de Pompéi / Editions Payot,*

*Auriez-vous survécu à l'éruption du Vésuve si vous aviez habité Pompéi en 79 après J.-C., et quelle existence auriez-vous menée jusqu'alors ? Car après le succès d'Empire (Payot, 2016), fabuleux voyage avec un simple sesterce, Alberto Angela continue de faire de ses lecteurs d'authentiques Romains : il les mêle à une multitude de personnages pour reconstituer cette fois l'une des plus grandes tragédies des temps anciens, loin des idées reçues. Elle n'aurait pas eu lieu le 24 août mais le 24 octobre, et ce qu'on appelait "Vesuvius" n'était qu'un modeste relief dont on ignorait la vraie nature, mais qui libéra soudain une énergie équivalant à celle de 50 000 bombes d'Hiroshima. Malgré l'ampleur du cataclysme, l'auteur a retrouvé sept survivants. C'est notamment à leurs côtés que nous participons à un passionnant reportage sur la vie quotidienne au pied du volcan - tragique compte à rebours - puis à un film catastrophe avec bien des rebondissements. Cette tension dramatique sur trois jours, il fallait un scientifique doublé d'un journaliste pour nous la restituer comme s'il nous embarquait sur un Titanic de l'Antiquité.*


 Espace adulte 3

**Murphy, Bernadette**

759 VAN

*L'oreille de Van Gogh : Rapport d'enquête / Actes Sud, 2017*

*Que s'est-il passé à Arles cette fameuse nuit du 23 décembre 1888 où Vincent Van Gogh s'est tranché l'oreille ? Pendant près de cent trente ans, la nature de sa blessure et les raisons de son geste ont divisé les spécialistes. Pour tenter de comprendre, Bernadette Murphy mène l'enquête. Telle une détective, sept ans durant, elle arpente musées et salles d'archives, va voir là où personne n'avait jamais songé à chercher. S'appuyant sur la correspondance et l'oeuvre de Van Gogh, elle déconstruit les mythes. Sous sa plume, tout un monde, toute une époque ressurgissent : les "cafés de nuit", les maisons de tolérance, les amis et modèles, Gauguin, et Theo, le frère adoré. Ce livre passionnant, au suspense digne d'un thriller, est le récit de ses années de quête.*


 Espace adulte 3

**Saint Bris, Gonzague**

920 LOU

*Louis XI le méconnu / Albin Michel, DL 2015*


*Avec une extraordinaire habileté politique, malgré une santé toujours chancelante et les misères du temps, parcourant sans arrêt son royaume, Louis XI consacra sa vie à une France qu'il voulut forte et prospère. Après avoir brisé les grands féodaux ligués contre la Couronne, il mit fin à la guerre de Cent Ans, affirma pleinement l'autorité d'un Etat impartial, défendit le peuple contre les grands et s'opposa même à ce qui, en son temps, incarnait le fondamentalisme religieux, l'Inquisition. Aux antipodes d'une légende noire faisant de Louis XI «l'universelle araigne», cette biographie nous fait découvrir un monarque à la personnalité complexe. Plus attachant qu'on ne l'a dit, plus subtil qu'on ne l'a cru, ce roi moderne, que certains n'hésitèrent pas à qualifier de «prudent», nous en dit plus qu'on ne le pense sur la France d'aujourd'hui.*

 Espace adulte 3
**Fourcade, Martin**

796.9 FOU

*Martin Fourcade : mon rêve d'or et de neige / Marabout, 2017*


*A 28 ans, le biathlète français est d'ores et déjà une légende de son sport mais aussi un des plus grands champions de l'histoire du sport français et le plus médaillé au sport d'hiver. Aussi précis au tir que rapide et endurant sur ses skis, le champion né dans les Pyrénées orientales s'est forgé au fil des ans un palmarès unique avec 2 médailles d'or et deux médailles d'argent aux JO d'hiver, 11 championnats du monde et 63 victoires en Coupe du monde. Et il va s'attaquer aux JO de Pyeongchang en Corée du Sud avec un appétit de géant. Dans ce livre qu'il a lui-même écrit, il revient sur les secrets de sa méthode, son rapport à la nature et n'évite pas les sujets qui fâchent comme les soupçons de dopage de ses adversaires russes.*

 Espace adulte 3
**Gossuin, Elodie**

306.8 GOS

*Miss Maman : Le guide de la mère ( im ) parfaite / La Martinière,*


*Etre une Miss Maman (im)parfaite, c'est apprendre à lâcher prise sur les détails sans abandonner l'essentiel, ne pas culpabiliser et se faire confiance, et surtout replacer l'amour et le bon sens au centre de tout, tout le temps. Dix ans après sa première grossesse, la Miss France Elodie Gossuin, Miss Maman de quatre enfants (deux fois des jumeaux !), revient sur la maternité et le rôle de parent. Sans donner de leçons, loin du discours normatif de la société, elle a choisi d'assumer ses imperfections de mère, mais de vivre son rôle intensément : une mère épanouie, qui aime infiniment ses enfants et leur consacre un maximum de temps, sans tout leur sacrifier. Elodie Gossuin nous livre ici son expérience, mais aussi celle de son entourage, ses conseils validés par des spécialistes de la grossesse et de l'enfance, ses réussites, ses ratés... Elle montre la diversité des choix qui s'offrent à nous et encourage chacun à préparer la venue de l'enfant, à l'accueillir et à l'éduquer avec beaucoup d'amour, un zeste de drôlerie et une bonne dose de patience ! Un livre plein d'humour à recommander à tous les Parents et futurs parents !*

 Espace adulte 3
**Araud-Laporte, Stéphanie**

574.5 ARA

*Moins gaspiller c'est pas sorcier / Marabout,*

*Cet ouvrage rassemble tous les conseils pratiques, les astuces et les recettes pour réduire ses déchets et moins gaspiller en s'interrogeant sur ses besoins réels, en devenant plus autonome, en apprenant à préserver, à réutiliser mais aussi à partager, échanger, donner et recycler ! Vous apprendrez ici comment : faire plus d'économies au quotidien ; moins accumuler et moins posséder ; réapprendre à faire avec ses dix doigts ; alléger votre poubelle. Ce livre s'adresse à celles (et ceux) qui rêvent d'une vie plus saine et plus écologique mais qui pensent que c'est cher et compliqué... Testez ces idées, adoptez-les, personnalisez-les, détournez-les ! A votre rythme et selon vos envies. A la clé, c'est beaucoup d'économies !*


 Espace adulte 3

**Viaud, Marie-Laure**

371.04 VIA

*Montessori Freinet, Steiner... une école différente pour mon enfant? : Le guide de référence des pédagogies alternatives / Nathan,*

*Au moment de l'entrée à la maternelle, à l'école élémentaire ou au collège, de plus en plus de parents choisissent une école dite "alternative": une école qui respecte le rythme de chaque enfant, fait la part belle à ses initiatives et cultive son désir d'apprendre. Sans cesse réédité depuis plus de 10 ans, cet ouvrage est devenu un classique. Il propose : une présentation des différentes pédagogies et de leurs points forts, une immersion dans les classes, des outils pour choisir librement la pédagogie la plus adaptée à votre enfant. En fin d'ouvrage, un annuaire complet des écoles, dans toute la France.*


 Espace adulte 3

**Gueniffey, Patrice**

944 GUE

*Napoléon et de Gaulle : deux héros français / Perrin, DL 2017*

*Héros préférés des Français, Napoléon Bonaparte et Charles de Gaulle incarnent la figure du sauveur. Si beaucoup les sépare, à commencer par le siècle où ils vécurent, ils ont en commun d'avoir élevé notre patrie au-dessus d'elle-même, dans une quête de la grandeur nourrie d'une certaine idée de sa mission et de sa vocation à éclairer le monde. Dans cet essai historique puissant, porté par une plume rare, Patrice Gueniffey croise leur existence et interroge leur destin, ouvrant des pistes fécondes sur leur personnalité et leur œuvre. A travers les métamorphoses de leurs Mémoires, l'auteur ausculte enfin la France, celle d'hier et surtout d'aujourd'hui, hantée comme jamais par son histoire dans l'espoir de répondre à ses doutes et exorciser son malheur. Un livre magistral et qui fera date.*


 Espace adulte 3

**Fitzjohn, Audrey**

641.563 FIT

*Noël vegan / Marabout,*

*Les meilleures recettes pour réveillonner vegan. 35 recettes sucrées mais et salées exclusivement végétales et incroyablement savoureuses. Pour un Noël sain et animal friendly. Au sommaire : un apéro chic : tarama végétal, blinis, feuilletés, caviar végétal ; des plats : butternut farci au tofu fumé, feuilleté aux marrons ; des desserts : bûche crue au chocolat, bûche glacée aux agrumes ; des petits biscuits de l'avent ; le brunch vegan du lendemain de réveillon : brioche, carrot cake, pain d'épices.*


 Espace adulte 3

**Picon, Guillaume**

625.2 PIC

*Orient Express - De l'histoire à la légende ( / Albin Michel,*

*Premier train à relier Paris à Constantinople – porte de l'Orient et incarnation des désirs et fantasmes qui s'y rattachent –, l'Orient-Express connaît un succès immédiat. Bientôt surnommé " le roi des trains, le train des rois ", il entre de son vivant dans la légende. Trente ans après son dernier voyage, l'Orient-Express nous ouvre ses archives inédites et les portes de ses ateliers de restauration, où les voitures historiques, témoins de cette histoire mythique, reviennent à la vie... " Bienvenue dans un merveilleux voyage sans fin. " Sir Kenneth Branagh*


 Espace adulte 3

**Rovelli, Carlo**

530.12 ROV

*Par-delà le visible : la réalité du monde physique et la gravité quantique / Odile Jacob, 2015*

*Pionnier dans l'étude de la gravité quantique, Carlo Rovelli propose dans ce livre une vaste fresque des grandes avancées de la physique. Des atomes de Démocrite aux « atomes d'espace », de la chaleur des trous noirs aux hypothèses sur le rôle de l'information dans notre perception de la réalité, il nous guide, sans aucune équation, sur le fascinant chemin des grandes théories – physique quantique, relativité générale – qui ont changé notre vision du monde et nous ont dévoilé, par-delà le visible, une autre réalité.*

 Espace adulte 3


**Veroli, Philippe (1958 - ...)**

615.2 VER

*Potassium : mode d'emploi / T. Souccar, DL 2013*

*Tout le monde s'inquiète de son calcium et de son magnésium mais pas de son potassium. Pourtant, ce minéral est tout aussi crucial. Et la plupart des gens n'en consomment pas assez. Ce livre est un électrochoc, une prise de conscience de l'importance du potassium pour : Réguler l'acidité du corps (il favorise un bon équilibre acide-base) ; Prévenir et traiter l'hypertension ; Prévenir l'infarctus et l'accident vasculaire cérébral ; Prévenir les fractures d'ostéoporose ; Conserver une bonne masse musculaire ; Réduire le risque de calcul rénal.*

*Le Dr Philippe Veroli vous propose un programme Potassium Plus, efficace et facile à suivre pour préserver votre santé. Vous saurez notamment : Les risques d'un déficit ; Quand et comment contrôler votre acidité ; Les aliments les plus riches en potassium ; Quand prendre des suppléments de potassium, à quelle dose, à quelle fréquence ; Quel supplément choisir ; Les doses à ne pas dépasser.*


 Espace adulte 3

**Marlier, Thomas**

629.4 MAR

*Profession astronaute / Paulsen,*

*L'aventure spatiale ouvre aujourd'hui des perspectives considérables. Vers la découverte de nouveaux territoires, mais aussi pour ses nombreuses applications scientifiques destinées à l'humain en vue de l'exploration de Mars ou d'une exoplanète. La mission Proxima qui a emporté le spationaute français Thomas Pesquet est une formidable opportunité pour les parcourir. Ce livre, complément des documentaires qui seront diffusés sur Arte, se situe entre le guide et l'essai accessible et ludique. Il présente en détails la sélection puis l'entraînement exceptionnel suivi par Thomas Pesquet durant plus de trois ans avant son départ pour la station spatiale internationale. L'ouvrage suit aussi l'astronaute durant son séjour dans l'espace, où il nous expliquera les multiples expériences scientifiques réalisées durant ces nombreux mois en orbite, et racontera les conditions de son retour sur Terre.*

 Espace adulte 3


**Nadim, Mohammed**

272.9 NAD

*Requiem pour le père Jacques Hamel : lettre d'un musulman / Bayard, DL 2017*

*Le père J. Hamel est assassiné le 26 juillet 2016, dans sa 86e année, dans l'église de Saint-Etienne-du-Rouvray, égorgé par deux jeunes terroristes islamistes lors de l'attentat commis dans ce lieu de culte. Ce livre, rédigé sous forme de lettres librement adressées au père Hamel, est une puissante méditation sur la violence, le terrorisme, la religion. Dans une langue brûlante, poétique, l'auteur évoque le martyr du prêtre, la folie de ses assassins, et ce qu'éprouve un musulman comme lui.*

*C'est le témoignage bouleversant et inattendu d'un véritable dialogue spirituel. La révélation d'un auteur également.*


 Espace adulte 3

**Slimani, Leïla**

306.7 SLI

*Sexe et mensonges : la vie sexuelle au Maroc / Arènes, DL 2017*

*Sexe et mensonges, c'est la parole, forte et sincère, d'une jeunesse marocaine bâillonnée dans un monde arabe où le sexe se consomme pourtant comme une marchandise. Les femmes que Leïla Slimani a rencontrées lui ont confié sans fard ni tabou leur vie sexuelle, entre soumission et transgression. Car au Maroc, la loi punit et proscrit toute forme de relation sexuelles hors mariage, tout comme l'homosexualité et la prostitution. Dans cette société fondée sur l'hypocrisie, la jeune fille et la femme n'ont qu'une alternative : vierge ou épouse. Sexe et mensonges est une confrontation essentielle avec les démons intimes du Maroc et un appel vibrant à la liberté universelle d'être, d'aimer et de désirer.*


 Espace adulte 3

**Filippova, Diana**

302.14 SOC

*Société collaborative : la fin des hiérarchies / Rue de l'échiquier, 2016*


*Nos institutions sont à bout de souffle et nos élites n'inspirent plus que de la défiance. En cause, les modes d'organisation hérités des révolutions industrielles : verticaux, verrouillés et obsédés par le contrôle et la compétition. L'organisation sociale est en décalage profond avec les principes de contribution, de participation et de coopération sur lesquels reposent le numérique et l'économie collaborative. Chaque jour, des initiatives s'en inspirent pourtant et expérimentent de nouveaux modèles. Ensemble, ces démarches contribuent à l'émergence d'une société collaborative, propice à la distribution de la valeur créée et du pouvoir. Ce manifeste esquisse ce que pourrait être cette société pour cinq de ses principaux piliers : le travail, l'éducation, les organisations, l'engagement social et environnemental et la production distribuée.*

 Espace adulte 3
**Salomé, Jacques (1935 - ...)**

153.6 SAL

*T'es toi quand tu parles : jalons pour une grammaire relationnelle / A. Michel, DL 2005*


*Qui n'a jamais ressenti la difficulté de se dire et d'être entendu ? Qui n'a jamais éprouvé le besoin de s'exprimer au plus près de ses ressentis et de ses émotions en plein accord avec lui-même ? Dans cet ouvrage, véritable vade-mecum pour une communication vivante, Jacques Salomé démontre qu'il est possible de constituer une " grammaire relationnelle " entre adultes et enfants. Il nous donne les moyens de créer les conditions d'écoute adéquate pour établir des relations saines envers autrui, mettre en commun ses ressemblances et ses différences et répondre à nos besoins relationnels les plus vitaux. Pratiquée entre parents et enfants, mais aussi entre adultes dans les diverses situations de la vie, cette méthode permet de résoudre un grand nombre de situations d'" in-communication " rencontrées au quotidien. Illustré de nombreux dessins et d'exemples concrets, un guide original qui permet en un clin d'œil de comprendre l'essentiel.*

 Espace adulte 3
**Dattner, Christine**

641.33 DAT

*Thé : rituels et bienfaits / Flammarion, 2015*

*Univers sacré du thé, cérémonies, rituels... Le fouet du matcha japonais, la pipette et la Calebasse du maté argentin, les théières à mémoire chinoises, le mug anglais... ces objets qui servent le thé depuis plusieurs siècles vous seront dévoilés dans ce précieux coffret. Découvrez les secrets de cette plante aux mille vertus, son histoire, les mystères de sa fabrication et de sa dégustation dans le monde.*

 Espace adulte 3
**Jury, Jean-Christophe**


641.563 JUR

*Végan : Le livre de cuisine végétalienne / Phaidon,*

*Végan explore la richesse de la cuisine végétalienne à travers des recettes venues du monde entier et réalisables à la maison. Destiné aux végétariens, aux végétariens, mais aussi à tous ceux qui souhaitent limiter leur consommation de viande, cet ouvrage recense plus de 450 recettes saines et délicieuses qui feront le bonheur de tous.*

 Espace adulte 3
**Houssin, Brigitte**

615.328 HOU

*Vitamine D : mode d'emploi / T. Souccar, DL 2011*
 Espace adulte 3

## Roman


**Sagan, Françoise**

R SAG

*Bonjour tristesse / Julliard, 2014*

*"Sur ce sentiment inconnu dont l'ennui, la douceur m'obsèdent, j'hésite à apposer le nom, le beau nom grave de tristesse". Ainsi commence "Bonjour tristesse", le premier roman d'une jeune femme qui, en 1954, n'a pas encore atteint l'âge de la majorité et vient pourtant d'écrire un livre qui bouleversera des générations entières. "La gloire, je l'ai rencontrée à 18 ans en 188 pages, c'était comme un coup de grisou", dira-t-elle plus tard, à ce sujet. Cécile, adolescente insouciante, a passé son enfance en pension. Elle vit depuis deux ans avec son père, Raymond, veuf séduisant et homme à femmes. Cécile mène une existence aisée et oisive, tout en bénéficiant d'une grande liberté. Son père a de nombreuses maîtresses qui n'interfèrent pas dans son quotidien. L'été de ses 17 ans, Cécile, son père, et Elsa, sa compagne du moment, partent en villégiature sur la Côte d'Azur.*

*Raymond a également invité Anne, une femme brillante et belle, amie de son épouse défunte. Très vite, Anne prend en main la vie de Cécile et décide notamment de lui faire travailler son baccalauréat. Anne voit aussi d'un mauvais oeil l'aventure que Cécile vit avec Cyril, un étudiant de passage. Peu à peu, Raymond, désireux de se réformer, délaisse Elsa et devient l'amant d'Anne. Décidé à changer de vie pour elle, il envisage même de l'épouser...*

 Espace adulte 3


**Tammet, Daniel**

R TAM

*Chaque mot est un oiseau à qui on apprend à chanter / Arènes, 2017*

*Il était une fois, dans une banlieue de Londres, un enfant autiste dont la langue maternelle était les nombres... Daniel Tammet se souvient de ce langage numérique qu'il comprenait mieux que celui de sa famille. Aujourd'hui, ce polyglotte capable d'apprendre l'islandais en une semaine nous propose un voyage dans l'univers des langues et de ceux qui les parlent, les inventent ou les étudient. Il nous entraîne à la rencontre des Nahuas, ces descendants des Aztèques qui forgent des mots à partir des bruits de la nature.*

*Il raconte les péripéties de l'inventeur de l'espéranto et dialogue avec ceux dont c'est la langue maternelle. Il nous montre comment apprendre une langue étrangère de manière intuitive ou pourquoi l'apparition du téléphone a modifié notre façon de nous parler. De l'art de la traduction de la Bible à la poésie de la langue des signes, ces pages révèlent l'étonnant éventail des talents linguistiques et littéraires de l'auteur.*


 Espace adulte 3

**Guenassia, Jean-Michel**

R GUE

*De l'influence de David Bowie sur la destinée des jeunes filles : roman / Albin Michel, 2017*

*« Moi, je me plais dissimulé dans le clair-obscur. Ou perché tout en haut, comme un équilibriste au-dessus du vide. Je refuse de choisir mon camp, je préfère le danger de la frontière. Si un soir, vous me croisez dans le métro ou dans un bar, vous allez obligatoirement me dévisager, avec embarras, probablement cela vous troublera, et LA question viendra vous tarauder : est-ce un homme ou une femme ? Et vous ne pourrez pas y répondre. » De l'influence de David Bowie sur la destinée des jeunes filles nous fait partager l'histoire improbable, drôle et tendre, d'une famille joliment déglinguée dont Paul est le héros peu ordinaire. Paul qui, malgré ses allures de filles, aime exclusivement les femmes. Paul, qui a deux mères et n'a jamais connu son père. Paul, que le hasard de sa naissance va mener sur la route d'un célèbre androgyne : David Bowie. Fantaisiste et généreux, le nouveau roman de Jean-Michel Guenassia, l'auteur du Club des incorrigibles optimistes, nous détourne avec grâce des chemins tout tracés pour nous faire goûter aux charmes de l'incertitude.*

 Espace adulte 3




**Magne, Yves**

R MAG

*Et puis, le silence / J.-C. Lattès,*

*Quelque part en Europe, cinq humanitaires se trouvent au coeur d'une guerre civile. Pour échapper à la menace d'un sniper, ils se réfugient dans une grange isolée. L'un des leurs, blessé grièvement, gît à l'extérieur. Ses appels au secours rythment la terrible attente, suscitant angoisse et culpabilité chez ses compagnons... Oseront-ils lui porter secours et risquer leur vie ? Jusqu'où seront prêts à aller ces hommes et ces femmes qui ont fait le choix de s'engager pour les autres ? Le devoir d'humanité peut-il l'emporter face à la violence aveugle ? Dans un huis clos oppressant, chaque personnage se confronte à ses faiblesses et interroge ses contradictions. L'espace d'une journée et d'une nuit, les masques vont tomber. Avec *Et puis le silence*, Yves Magne signe un drame universel qui explore l'ambiguïté de nos engagements.*


 Espace adulte 3
**Lopez, David**

R LOP

*Fief / Seuil, 2017*

*Quelque part entre la banlieue et la campagne, là où leurs parents ont eux-mêmes grandi, Jonas et ses amis tuent le temps. Ils fument, ils jouent aux cartes, ils font pousser de l'herbe dans le jardin, et quand ils sortent, c'est pour constater ce qui les éloigne des autres. Dans cet univers à cheval entre deux mondes, où tout semble voué à la répétition du même, leur fief, c'est le langage, son usage et son accès, qu'il soit porté par Lahoussier quand il interprète le *Candide* de Voltaire et explique aux autres comment parler aux filles pour les séduire, par Poto quand il rappe ou invective ses amis, par Ixe et ses sublimes fautes d'orthographe.*

*Ce qui est en jeu, c'est la montée progressive d'une poésie de l'existence dans un monde sans horizon. Au fil de ce roman écrit au cordeau, une gravité se dégage, une beauté qu'on extirpe du tragique ordinaire, à travers une voix neuve, celle de son auteur.*


 Espace adulte 3
**Debray, Laurence**

R DEB

*Fille de révolutionnaires / Stock, 2017*

*"Pourquoi m'avoir exclue de leur histoire ? Voudaient-ils m'épargner le rôle asservissant de gardienne du temple ? Ou était-ce parce que je ne me montrais pas à la hauteur de la légende ? La culpabilité du rescapé les empêchait-elle de se confier ? D'un commun accord, ils ne tenaient pas à me relier à leur passé. J'aime à croire qu'ils voulaient m'en protéger". Fille de Régis Debray et d'Elizabeth Burgos, dont l'aventure commune a toujours gardé sa part de mystère, l'auteur les raconte, comme les héros d'un film d'aventure au scénario romantique, parfois dramatique.*

*De Saint-Germain-des-Prés à Fidel Castro, le Che, les geôles boliviennes, la France de Mitterrand, la grande histoire est intimement mêlée à la leur, celle d'un couple, et d'une enfant, ensuite. Comment se construire entre ces monstres sacrés dont le combat politique et intellectuel fut l'unique obsession ? Avec la distance d'une historienne et la curiosité d'une fille, le regard d'une génération sur la précédente.*


 Espace adulte 3

**Weiner, Matthew**

R WEI

*Heather, par-dessus tout / Gallimard,*


*Karen et Mark se rencontrent sur le tard, faute d'avoir rencontré quelqu'un plus tôt. Karen est une femme séduisante dont la carrière n'a jamais pris le tour qu'elle espérait. Mark est un homme quelconque qui semble cependant doué pour faire fortune. Ils donnent naissance à Heather, la plus adorable des enfants. Pendant qu'elle grandit, Mark gagne beaucoup d'argent tandis que Karen organise chaque instant de l'existence de leur fille, dont elle est folle. Ils s'installent dans un grand appartement dans un quartier huppé de New York et semblent mener une vie parfaite. Bobby est bien moins chanceux. Après une enfance difficile, il fait un séjour en prison puis se retrouve sur un chantier où il travaille d'arrache-pied. Là, il est ébloui par Heather et se met chaque jour à la guetter. Ses regards carnassiers sont interceptés par Mark, qui, pressentant le danger, tentera coûte que coûte de préserver sa famille. Le créateur de Mad Men compose un premier roman sombre et tendu qui égratigne le mariage, la parentalité et les rapports de classe dans l'Amérique contemporaine. Il décrit aussi magnifiquement les ambiguïtés du désir et laisse entrevoir la bête tapie en chacun de nous.*

 Espace adulte 3**Alonso, Isabelle**

R ALO

*Je peux me passer de l'aube / Héloïse d'ormesson, 2017*

*Juillet 39. La guerre d'Espagne est officiellement finie. Angel Alcalà Llach, 16 ans, rentre chez lui. Après dix mois au front et quatre au camp de Saint-Cyprien (Pyrénées-Orientales), il croit retrouver les siens. Mais rien ne se passe comme prévu. L'Espagne franquiste est une prison à ciel ouvert et Angel ne sera finalement relâché qu'après un an de travaux forcés. Il rejoint enfin sa famille en juillet 1940 tandis que la répression fait rage. Il doit alors s'adapter à un monde inconcevable pour lui : sans droits, sans liberté, où tout devient risque, et où tout risque est mortel. Il choisit de continuer la lutte, et entre en résistance. Malgré la portée modeste de leurs actions, ses camarades vont colorer ces années de violence de toutes les teintes de l'espoir et de l'amitié. En avril 44, son refus du service militaire le contraint à la clandestinité. Il rejoint Madrid. Les Alliés vont gagner la guerre, balayer Franco... Des temps nouveaux s'annoncent. La République va revenir, c'est sûr...*


 Espace adulte 3

**Le Bris, Michel**

R LEB

*Kong : roman / Bernard Grasset, DL 2017*


*Deux jeunes gens sortent sonnés de la Grande Guerre. L'un, Ernest Schoedsack, a filmé l'horreur dans la boue des tranchées ; l'autre, Merian Cooper, héros de l'aviation américaine, sérieusement brûlé, sort d'un camp de prisonniers. Ils se rencontrent dans Vienne occupée, puis se retrouvent à Londres où naît le projet qui va les lier pour la vie. Comment dire la guerre ? Comment dire ce puits noir où l'homme s'est perdu - et peut-être, aussi, révélé ? Pas de fiction, se jurent-ils : le réalisme le plus exigeant. S'ensuivent des aventures échevelées : guerre russo-polonaise, massacres de Smyrne, Abyssinie, épopée de la souffrance en Iran, tigres mangeurs d'hommes dans la jungle du Siam, guerriers insurgés au Soudan...Leurs films sont à couper le souffle. On les acclame : « Les T.E. Lawrence de l'aventure ! » lance le New York Times. Eux font la moue. Manque ce qu'ils voulaient restituer du mystère du monde. Déçu, Cooper renoncera quelque temps - pour créer avec des amis aviateurs rien moins que... la Pan Am ! - avant d'y revenir.Ce sera pour oser la fiction la plus radicale, le film le plus fou, pour lequel il faudra inventer des techniques nouvelles d'animation. Un coup de génie. Une histoire de passion amoureuse, mettant en scène un être de neuf mètres de haut, Kong, que l'on craint, qui épouvante, mais que l'on pleure quand il meurt... Le film est projeté à New York devant une foule immense, trois semaines avant qu'Hitler ne prenne les pleins pouvoirs.Sur un air de jazz mélancolique ou joyeux, entre années de guerre et années folles, Michel Le Bris nous offre une fresque inoubliable. On y croise des êtres épris d'idéal, des aventurières, des héros, des politiques, des producteurs, des actrices, et bien sûr un immense singe que l'on aime craindre et aimer, moins sauvage que l'homme...*

 Espace adulte 3
**Riley, Lucinda**

RV RIL

*La belle italienne / Gabelire, 2017*


*Rosanna n'a que onze ans lorsqu'elle pose les yeux pour la première fois sur Roberto Rossini, un brillant ténor, aussi beau que charismatique. La fillette se fait alors un serment : un jour, elle l'épousera. Elle ignore qu'un douloureux secret lie déjà leur destin... Six années plus tard, Rosanna, devenue une belle jeune femme, débarque à Milan. Son talent prodigieux de chanteuse lui permet d'intégrer la célèbre école de La Scala... et de revoir Roberto. De Milan à New York, en passant par Londres et Paris, commence alors entre les deux artistes une passion tumultueuse et obsessionnelle. Mais les mensonges du passé menacent de faire voler leur vie en éclats. Drames, jalousies, trahisons : Rosanna pourra-t-elle vivre son amour sans perdre son âme ?*

 Espace adulte 3
**Shacochis, Bob**

R SHA

*La femme qui avait perdu son âme / Gallmeister, 2017*

*Jackie Scott, alias Renee Gardner, aussi connue sous le nom de Dottie Chambers ou Dorothy Kovacevic, est retrouvée morte au bord d'une route en Haïti. Qui était-elle réellement et dans quelles circonstances vient-elle de disparaître ? Nombreux sont ceux qui aimeraient répondre à ces questions et comprendre cette femme qui les obsède. Mais comment percer le mystère de cette fille de diplomate, familière depuis toujours de ceux qui façonnent l'histoire du monde dans l'ombre des gouvernements ? Une fresque envoûtante aux accents shakespeariens, entre histoire d'amour, thriller et roman métaphysique.*


 Espace adulte 3

**Dupont, Éric (romancier; 1970 - ...)**

R DUP

*La fiancée américaine : roman / J'ai lu, 2015*

*Un gâteau renversé à l'ananas peut-il changer le cours de l'histoire ? Aux confins enneigés du Québec, l'histoire d'une famille étonnante, un clan de bûcherons, de croque-morts et d'entrepreneurs, marqué pour l'éternité par Madeleine, cette «fiancée» venue d'Amérique avec pour seul trésor son livre de recettes. La fiancée américaine est une extraordinaire saga familiale campée entre la petite ville de Rivière-du-Loup, sur les bords du fleuve Saint-Laurent, Rome et Berlin. On se laisse emporter par la genèse et le destin d'une lignée rare, peuplée d'hommes forts, de religieuses québécoises et de petites filles aux yeux bleus qui utilisent les tartes au sirop pour tuer leur frère. «Sa langue est pleine de malice, il a l'art des rebondissements et des personnages. C'est un de ces livres dont on dit : Vous ne l'avez pas encore lu ? Quelle chance vous avez !»*


 Espace adulte 3
**Hope, Anna (1974 - ...)**

R HOP

*La salle de bal : roman / Gallimard, DL 2017*

*Lors de l'hiver 1911, l'asile d'aliénés de Sharston, dans le Yorkshire, accueille une nouvelle pensionnaire : Ella, qui a brisé une vitre de la filature dans laquelle elle travaillait depuis l'enfance. Si elle espère d'abord être rapidement libérée, elle finit par s'habituer à la routine de l'institution. Hommes et femmes travaillent et vivent chacun de leur côté : les hommes cultivent la terre tandis que les femmes accomplissent leurs tâches à l'intérieur. Ils sont néanmoins réunis chaque vendredi dans une somptueuse salle de bal. Ella y retrouvera John, un "mélancolique irlandais". Tous deux danseront, toujours plus fébriles et plus épris. A la tête de l'orchestre, le docteur Fuller observe ses patients valser. Séduit par l'eugénisme et par le projet de loi sur le Contrôle des faibles d'esprit, Fuller a de grands projets pour guérir les malades. Projets qui pourraient avoir des conséquences désastreuses pour Ella et John.*


*Après Le chagrin des vivants, Anna Hope parvient de nouveau à transformer une réalité historique méconnue en un roman subtil et puissant, entraînant le lecteur dans une ronde passionnée et dangereuse.*

 Espace adulte 3
**Kennedy, Douglas**

R KEN

*La symphonie du hasard (1) : La symphonie du hasard / Belfond,*

*Toutes les familles sont des sociétés secrètes. Des royaumes d'intrigues et de guerres intestines, gouvernés par leurs propres lois, leurs propres normes, leurs limites et leurs frontières, à l'extérieur desquelles toutes ces règles paraissent souvent insensées. Comme chaque semaine, Alice Burns, éditrice new-yorkaise, s'apprête à rendre visite à son jeune frère Adam. Jadis jeune loup de Wall Street en pleine ascension, ce dernier croupit désormais en prison. Mais cette rencontre hebdomadaire va prendre un tour inattendu. Décidé à soulager sa conscience, Adam révèle un secret qui pourrait bien venir rompre les derniers liens qui unissent encore leur famille. Et Alice de replonger dans l'histoire des siens, celle d'un clan à l'image de l'Amérique : volontaire, ambitieux, assoiffé de réussite, souvent attaqué, blessé parfois, en butte à ses propres démons, mais inlassablement en quête de rachat...*


 Espace adulte 3

**Bellanger, Aurélien (1980 - ...)**

R BEL

*La théorie de l'information / Gallimard, impr. 2014*


*Rien ne semble destiner Pascal Ertanger, adolescent solitaire né à Vélizy, à devenir l'un des hommes les plus riches du monde. Mais éditeur de jeux en BASIC, pornographe amateur, pirate récidiviste et investisseur inspiré, il saura toujours anticiper les évolutions du marché. La théorie de l'information est son histoire : une épopée économique française. De l'invention du Minitel à l'arrivée des terminaux mobiles, de l'apparition d'Internet au Web 2.0, du triomphe de France Télécom au démantèlement de son monopole, les télécommunications ont fait basculer les hommes dans une ère nouvelle. Pascal Ertanger s'en voudra l'unique prophète. Jusqu'où peut aller le pouvoir d'un milliardaire ? Mêlant la technique à l'aventure, la science à la poésie, Aurélien Bellanger nous offre un roman époustouflant sur notre époque et les âges à venir.*

 Espace adulte 3
**Szabowski, François**

R SZA

*L'amour est une maladie ordinaire / Le Tripode, 2017*

*Qui, dans sa vie, n'a pas rêvé de disparaître subitement pour laisser un souvenir impérissable ? Dans L'Amour est une maladie ordinaire, un homme succombe à ce dangereux fantasme. Parce qu'il refuse que l'amour ne soit pas éternel, parce qu'il ne supporte plus les ruptures et les histoires qui partent en déroute, il se voit régulièrement obligé, la mort dans l'âme, d'organiser son décès auprès des femmes qu'il aime. Pour le meilleur et pour le pire...*

 Espace adulte 3
**Zeniter, Alice (1986 - ...)**

R ZEN

*L'art de perdre : roman / Flammarion, DL 2017*

*L'Algérie dont est originaire sa famille n'a longtemps été pour Naïma qu'une toile de fond sans grand intérêt. Pourtant, dans une société française traversée par les questions identitaires, tout semble vouloir la renvoyer à ses origines. Mais quel lien pourrait-elle avoir avec une histoire familiale qui jamais ne lui a été racontée ? Son grand-père Ali, un montagnard kabyle, est mort avant qu'elle ait pu lui demander pourquoi l'Histoire avait fait de lui un "harki".*

*Yema, sa grand-mère, pourrait peut-être répondre mais pas dans une langue que Naïma comprenne. Quant à Hamid, son père, arrivé en France à l'été 1962 dans les camps de transit hâtivement mis en place, il ne parle plus de l'Algérie de son enfance. Comment faire ressurgir un pays du silence ? Dans une fresque romanesque puissante et audacieuse, Alice Zeniter raconte le destin, entre la France et l'Algérie, des générations successives d'une famille prisonnière d'un passé tenace.*


*Mais ce livre est aussi un grand roman sur la liberté d'être soi, au-delà des héritages et des injonctions intimes ou sociales.*

 Espace adulte 3
**Kochert-Bonnefoy, Annie**

RV KOC

*Le manoir des O'Connor / Gabelire, 2017*

*1995, Béatrice et Marc Lange s'installent avec leurs deux enfants, Grégor et Abigaël, au manoir des O'Connor, jadis réquisitionné par les Allemands. Quelle est cette ombre qui hante le manoir et qui est ce narrateur mystérieux qui intervient tout au long du récit ? Quel est ce lien profond qui unit la famille Lange à l'histoire de cette vieille demeure ?*


 Espace adulte 3

**Palet, Marie de**

RV PAL

*Le valet de pique / A vue d'oeil, 2017*

*Pour rendre un service à son cousin André, et pour faire plaisir à sa grand-mère, Damien accepte de se rendre dans le village d'où est originaire sa famille. Il y rencontre Valentin, un retraité à la fois bourru et attachant, qui s'avère être un cousin. Alors que Damien s'apprête à repartir, sa voiture tombe en panne, et le voilà contraint de passer quelques nuits sur place. C'est le début d'une grande amitié entre les deux hommes. Au fil du temps, Damien va en apprendre un peu plus sur l'histoire de Valentin, mais un mystère demeure : pourquoi le surnomme-t-on le « Valet de pique » ?*

 Espace adulte 3

**Kiefer, Christian (1971 - ...)**

R KIE

*Les animaux : roman / Albin Michel, DL 2017*

*Niché au fin fond de l'Idaho, au cœur d'une nature sauvage, le refuge de Bill Reedrecueille les animaux blessés. Ce dernier y vit parmi les rapaces, les loups, les pumas et même un ours. Connu en ville comme le « sauveur » des bêtes, Bill est un homme à l'existence paisible, qui va bientôt épouser une vétérinaire de la région. Mais le retour inattendu d'un ami d'enfance fraîchement sorti de prison pourrait ternir sa réputation. Rick est le seul à connaître le sombre passé de Bill, que ce dernier s'est acharné à cacher pendant toutes ces années. Pour préserver son secret et la vie qu'il a bâtie sur un mensonge, Bill est prêt à tout. Au fur et à mesure que la confrontation entre les deux hommes approche, inéluctable, l'épaisse forêt qui entoure le refuge, jadis rassurante, se fait de plus en plus menaçante... Dans le décor des grands espaces, un roman noir qui est aussi une superbe histoire de rédemption qui marque la naissance d'une nouvelle voix de la littérature américaine.*


 Espace adulte 3

**Sukegawa, Durian (1962 - ...)**

R SUK

*Les délices de Tokyo : roman / Albin Michel, DL 2016*

*« Écouter la voix des haricots » : tel est le secret de Tokue, une vieille dame aux doigts mystérieusement déformés, pour réussir le an, la pâte de haricots rouges dont sont fourrés les dorayaki, des pâtisseries japonaises. Sentarô, qui a accepté d'embaucher Tokue dans son échoppe, voit sa clientèle doubler du jour au lendemain, conquise par ses talents de pâtissière. Mais la vieille dame cache un secret moins avouable et disparaît comme elle était apparue, laissant Sentarô interpréter à sa façon la leçon qu'elle lui a fait partager. Magnifiquement adapté à l'écran par la cinéaste Naomi Kawase, le roman de Durian Sukegawa est une ode à la cuisine et à la vie. Poignant, poétique, sensuel : un régal.*

 Espace adulte 3


**Hill, Nathan**

R HIL

*Les fantômes du vieux pays / Gallimard, 2017*

*Scandale aux Etats-Unis : le gouverneur Packer, candidat à la présidentielle, a été agressé en public. Son assaillante est une femme d'âge mûr : Faye Andresen-Anderson. Les médias s'emparent de son histoire et la surnomment Calamity Packer. Seul Samuel Anderson, professeur d'anglais à l'Université de Chicago, passe à côté du fait divers, tout occupé qu'il est à jouer en ligne au Monde d'Elfscape. Pourtant, Calamity Packer n'est autre que sa mère, qui l'a abandonné à l'âge de onze ans.*

*Et voilà que l'éditeur de Samuel, qui lui avait versé une avance rondelette pour un roman qu'il n'a jamais écrit, menace de le poursuivre en justice. En désespoir de cause, le jeune homme lui propose un nouveau projet : un livre révélation sur sa mère qui la réduira en miettes. Samuel ne sait presque rien d'elle ; il se lance donc dans la reconstitution minutieuse de sa vie, qui dévoilera bien des surprises et réveillera son lot de fantômes...*


 Espace adulte 3

**Jardin, Alexandre**

R JAR

*Ma mère avait raison / Bernard Grasset,*


*Sans le doute le livre le plus drôle et le plus déchirant d'Alexandre Jardin. Celui caché derrière tous ceux qu'il a déjà consacrés à sa famille ; celui qui révèle la pièce maîtresse : sa mère. Après le clan bizarre et merveilleux ( Le roman des Jardin ), le grand-père sombre ( Des gens très bien ), le père fantasque qui ignorait la peur ( Le Zubial), voici le portrait d'une femme qui s'autorisa à être entièrement elle-même. Car la mère d'Alexandre Jardin est le contraire de notre époque éprise de règles, de politiquement correct, de précautions : c'est l'antidote absolu de notre siècle timoré. Elle ose tout. Le monde la jugera, aimera son courage, la détestera, l'enviera, l'imitera, en rira, en parlera. Elle est dans les yeux de son fils l'héroïne-née, la tisseuse d'aventures, l'inspiratrice des hommes, la source jaillissante de mille questions, elle est le roman même. Un roman qui questionne, affole, vivifie et rejoint la joie du fils. Mais la touche de chagrin l'emporte au début comme à la fin car la magicienne n'est pas éternelle. Alexandre Jardin nous livre le texte qu'il aurait écrit après sa mort, en forme d'adieu. Certaines femmes ne devraient pas mourir. Par ce livre écrit en totale liberté, sa légende survivra.*

 Espace adulte 3
**Balavoine, Cécile**

R BAL

*Maestro : roman / Mercure de France, DL 2017*


*C'est tant de joie, ces trois premiers accords qui font résonner toute ma chambre, les phrasés qui s'envolent, les triolets qui glissent et qui m'emportent avec eux au-delà du jardin, la partition bordée d'un liseré vert, baroque. Dessus, on lit le nom de Wolfgang Amadeus Mozart. Wolfgang Amadeus Mozart. Ce nom-là, je le répète dans ma tête, ça ne fait plus qu'un seul et très long mot, dur à dire, pareil qu'Azay-le-Rideau. Wolfgangamadéoussemozare, Wolfgangamadéoussemozare. À neuf ans, Cécile découvre la musique de Mozart, et c'est une révélation. Certains enfants s'inventent des amis imaginaires, d'autres vouent un culte à des personnages de fiction. Pour la petite Cécile, le plus grand des héros s'appelle Mozart ! Elle l'aime sans partage et comme un dieu. Devenue journaliste, la passion de Cécile demeure intacte. Elle a désormais une connaissance intime de l'œuvre de Mozart. Le jour où elle doit interviewer un chef d'orchestre de renom, elle ne sait pas que sa vie va basculer. Au bout du fil, la voix du maestro la trouble comme l'avait troublée et envoûtée la musique de Mozart des années auparavant... Mais tombe-t-on amoureuse d'une voix, fût-elle celle d'un grand maestro ? Maestro est le premier roman de Cécile Balavoine.*

 Espace adulte 3
**Colgan, Jenny**

R COL

*Noël à la petite boulangerie / Prisma, 2017*

*Polly Waterford ne voit pas le temps passer... Sa petite boulangerie l'occupe du matin au soir, au désespoir d'Huckle, son compagnon, qui rêve de profiter d'une simple grasse matinée avec elle. A l'approche des fêtes de fin d'année, Hucke rêve aussi d'un Noël en amoureux, bien au chaud dans leur grand phare, avec leur petit macareux Neil. Mais quand Kerensa débarque à Mount Polbearne pour dévoiler à sa meilleure amie un terrible secret sur son passé, Polly voit soudain son avenir s'assombrir. D'autant que la révélation de Kerensa menace la belle histoire qu'elle a construite avec Hucke. Jusqu'à présent, Polly a toujours réussi à surmonter les épreuves en cuisinant. Pourtant, cette fois-ci, préparer de bons petits pains risque de ne pas suffire à la sortir d'affaire. Polly est-elle prête à affronter son passé ? Réussira-t-elle à remettre sa vie sur de bons rails pour passer un joyeux Noël auprès de ceux qu'elle aime ?*

 Espace adulte 3

**Récondo, Léonor de**


R REC

*Point cardinal / Sabine Wespieser, 2017*

*Sur le parking d'un supermarché, dans une petite ville de province, une femme se démaquille méticuleusement, tristement. Enlever sa perruque, sa robe de soie, rouler ses bas sur ses chevilles : ses gestes ressemblent à un arrachement. Bientôt, celle qui, à peine une heure auparavant, volait quelques instants de joie et dansait à corps perdu sera devenue méconnaissable. Laurent, en tenue de sport, a remis de l'ordre dans sa voiture et dissimulé dans le coffre la mallette contenant ses habits de fête.*

*Il s'apprête à retrouver femme et enfants pour le dîner. Petit garçon, Laurent passait des heures enfermé dans la penderie de sa mère, détestait l'atmosphère virile et la puanteur des vestiaires après les matchs de foot. Puis il a grandi, a rencontré Solange au lycée, il y a vingt ans déjà. Leur complicité a été immédiate, ils se sont mariés, Thomas et Claire sont nés, ils se sont endettés pour acheter leur maison.*

*Solange prenait les initiatives, Laurent les accueillait avec sérénité. Jusqu'à ce que surviennent d'insupportables douleurs, jusqu'à ce qu'il ne puisse plus réfréner ses envies incontrôlables de toucher de la soie, et que la femme en lui se manifeste impérieusement. De tout cela, il n'a rien dit à Solange. Sa vie va basculer quand, à la faveur de trois jours solitaires, il se travestit pour la première fois chez eux...*

 Espace adulte 3

**Gundar-Goshen, Ayelet**

R GUN

*Réveiller les lions / Presses de la cité, 2017*

*Le Dr Ethan Green est un homme bien. Il sauve des vies. Il aime sa femme. Il adore ses deux petits garçons. Le Dr Ethan Green a de la chance : il est né du bon côté du check point. Cette nuit-là, pourtant, le neurochirurgien prend la fuite après avoir percuté un homme sur une route, dans le désert. Le lendemain, la femme de cet homme se présente à la villa du médecin : elle a tout vu. Sirkitt, qui partage une tente avec d'autres réfugiés soudanais ou érythréens, découvre un monde de confort. Cependant, ce qu'elle exige d'Ethan en échange de son silence ne se quantifie pas en argent... Alors que l'enquête sur le chauffard est confiée à son épouse, commissaire de police, Ethan Green s'engouffre dans la mécanique de la double vie, sur fond de trafics, de violences – et de désirs inavouables.*


 Espace adulte 3

**Todd, Anna**

R TOD

*Spring girls / Hugo Roman,*

*Les 4 filles de l'officier Spring vivent avec leur mère, Mérédith, sur la base militaire de Fort Cyprus, près de la Nouvelle-Orléans. L'histoire débute pendant les fêtes de Noël, alors que leur père, Franck, est en mission près de Mossoul, en Irak. Entre premiers émois amoureux, trahisons entre amis et difficultés financières, le quotidien de cette famille américaine est jalonné de problèmes auxquelles 4 adolescentes font face chacune à leur manière. Agées de 12 à 19 ans, les 4 filles ont en effet des personnalités très différentes : Meg, l'aînée, très soucieuse de son physique et des apparences, a pour objectif clair de trouver un mari, pour s'assurer une sécurité financière et fonder une famille. Jo, 17 ans, est l'intellectuel de la bande, elle souhaite devenir journaliste et vivre à New York. Un peu garçon manqué, les jolis vêtements et le maquillage ne l'intéressent pas du tout. Beth, la troisième, la plus timide, est en quelque sorte "soeur au foyer". Ayant des difficultés à sociabiliser, elle est scolarisée chez elle et soutient sa mère dans les tâches du quotidien. Elle joue aussi du piano. Amy, la petite dernière, est pressée de grandir et montre déjà un certain intérêt pour les garçons. Elle idéalise Meg et souhaite devenir aussi belle qu'elle.*

 Espace adulte 3




**Bure, Véronique de**

R BUR

*Un clafoutis aux tomates cerises / Flammarion, DL 2017*


*Au soir de sa vie, Jeanne, quatre-vingt-dix ans, décide d'écrire son journal intime. Sur une année, du premier jour du printemps au dernier jour de l'hiver, d'événements minuscules en réflexions désopilantes, elle consigne ses humeurs, ses souvenirs, sa petite vie de Parisienne exilée depuis plus de soixante ans dans l'Allier, dans sa maison posée au milieu des prés, des bois et des vaches. La liberté de vie et de ton est l'un des privilèges du très grand âge, aussi Jeanne fait-elle ce qu'elle veut – et ce qu'elle peut : regarder pousser ses fleurs, boire du vin blanc avec ses amies, s'amuser des mésaventures de Fernand et Marcelle, le couple haut en couleurs de la ferme d'à côté, accueillir – pas trop souvent – ses petits-enfants, remplir son congélateur de petits choux au fromage, déplier un transat pour se perdre dans les étoiles en espérant les voir toujours à la saison prochaine... Un clafoutis aux tomates cerises, le plus joli roman sur le grand âge qui soit, traite sans fard du temps qui passe et dresse le portrait d'une femme qui nous donne envie de vieillir.*

 Espace adulte 3
**Lunde, Maja**

R LUN

*Une histoire des abeilles / Presses de la cité,*


*Angleterre, 1851. Père dépassé et époux frustré, William a remis ses rêves de carrière scientifique. Cependant, la découverte de l'apiculture réveille son orgueil déchu : pour impressionner son fils, il se jure de concevoir une ruche révolutionnaire. Ohio, 2007. George, apiculteur bourru, ne se remet pas de la nouvelle : son unique fils, converti au végétarisme, rêve de devenir écrivain. Qui va donc reprendre les rênes d'une exploitation menacée par l'inquiétante disparition des abeilles ? Chine, 2098. Les insectes ont disparu. Comme tous ses compatriotes, Tao passe ses journées à polliniser la nature à la main. Pour son petit garçon, elle rêve d'un avenir meilleur. Mais, lorsque ce dernier est victime d'un accident, Tao doit se plonger dans les origines du plus grand désastre de l'humanité.*

 Espace adulte 3
**Jacq, Christian**

R JAC

*Urgence absolue : roman / XO, DL 2017*

*La Machine règne sur le monde. Créée par les humains eux-mêmes, elle les contrôle dans tous les domaines. Qui la dirige ? Personne. Elle s'autoalimente, réduisant, au nom du progrès, tous les espaces de liberté. Spirale infernale de l'intelligence artificielle. Seule une poignée d'alchimistes, héritiers de la sagesse des anciens d'Égypte, ont osé l'affronter. La Machine les a éliminés les uns après les autres. Tous, sauf un : John Patmos, le gardien d'un temple perdu dans une oasis égyptienne qui, sous la menace, a pris la fuite. Unique soldat d'une armée réduite à lui-même, Patmos est le seul, avec ses pouvoirs de chaman, à pouvoir terrasser la Machine. Pour le journaliste écossais Bruce Reuchlin, une urgence absolue : retrouver celui qui représente le dernier espoir de l'humanité. De la Sibérie à New York, une terrifiante course contre la montre.*

 Espace adulte 3


## Roman d'aventure - suspense

**Lapena, Shari**

P LAP

*Le couple d'à côté / Presses de la cité, 2017*

*Anne et Marco sont invités à dîner chez leurs voisins. Au dernier moment, la baby-sitter leur fait faux bond. Qu'à cela ne tienne : ils emportent avec eux le babyphone et passeront toutes les demi-heures surveiller le bébé. La soirée s'étire. La dernière fois qu'ils sont allés la voir, Cora dormait à poings fermés. Mais de retour tard dans la nuit, l'impensable s'est produit : le berceau est vide. Pour la première fois, ce couple apparemment sans histoire voit débarquer la police chez lui. Or, la police ne s'arrête pas aux apparences... Qu'est-ce que l'enquête va bien pouvoir mettre au jour ? Un chef-d'oeuvre de suspense, de twists et de faux-semblant, best-seller en Grande-Bretagne et aux Etats-Unis, déjà en cours de publication dans 30 pays.*


 Espace adulte 3

**Phillips, Gin**

P PHI

*Le zoo / Robert Laffont,*

*Quand le monde est une jungle, les mères deviennent lionnes. Le zoo est sur le point de fermer ses portes. Joan et son fils de quatre ans, Lincoln, sont dans leur coin préféré, à l'écart du chemin principal. Ils profitent des dernières minutes. Mais quand ils se dirigent vers la sortie, ce qu'ils découvrent transforme cette journée de rêve en cauchemar : des corps étalés sur l'herbe, des hommes armés de fusils. Sans réfléchir, Joan prend son enfant dans ses bras et court, jusqu'à en perdre le souffle, jusqu'à ce que ses muscles la brûlent. Pendant trois heures, la mère et son fils vont se retrouver piégés avec les animaux et les tueurs. Pour sauver Lincoln, Joan est prête à tout... même au pire.*


 Espace adulte 3

**D'Andrea, Luca**

P AND

*L'essence du mal / Denöel,*

*En 1985, dans les montagnes hostiles du Tyrol du Sud, trois jeunes gens sont retrouvés morts dans la forêt de Bletterbach. Ils ont été littéralement broyés pendant une tempête, leurs corps tellement mutilés que la police n'a pu déterminer à l'époque si le massacre était l'oeuvre d'un humain ou d'un animal. Cette forêt est depuis la nuit des temps le théâtre de terribles histoires, transmises de génération en génération. Trente ans plus tard, Jeremiah Salinger, réalisateur américain de documentaires marié à une femme de la région, entend parler de ce drame et décide de partir à la recherche de la vérité. A Siebenhoch, petite ville des Dolomites où le couple s'est installé, les habitants font tout - parfois de manière menaçante - pour qu'il renonce à son enquête. Comme si, à Bletterbach, une force meurtrière qu'on pensait disparue s'était réveillée.*

 Espace adulte 3


## Roman du terroir

**Degroote, Annie**

R DEG

*Nocturne pour Stanislas / Presses de la cité, 2017*

*En acceptant, à Lille, l'étrange invitation d'une inconnue septuagénaire, Hania ne se doute pas des conséquences qu'elle va avoir sur sa vie, et sur celle de ses proches. Il y a tant d'ombres dans l'histoire familiale de cette jeune artiste aux racines polonaises, élevée à Waziers, au coeur du bassin minier. Comme ces silences gênés autour du souvenir de son grand-père Stanislas Dabrowski. Qui était-il ? Famille éclatée, honneur perdu, exil, chant d'amour de trois femmes... Tandis que se dévoile peu à peu l'itinéraire de Stanislas, c'est tout un pan de l'histoire de ses ancêtres polonais qui sera révélé à Hania.*

 Espace adulte 3


## Roman historique

**Larson, Erik**

R LAR

*"Lusitania" : 1915, la dernière traversée / Librairie générale française, DL 2017*

*1er mai 1915. Le Lusitania, luxueux paquebot britannique, quitte New York pour rejoindre Liverpool. Quelque 2 000 passagers profitent des équipements modernes du « lévrier des mers ». Les eaux entourant l'Angleterre sont classées en zones de guerre, mais le capitaine du navire connaît les règles interdisant les attaques de bateaux civils. Dans son périmètre, à bord du sous-marin allemand U-20, le Kapitänleutnant Walther Schwieger a un objectif tout autre. Erik Larson nous embarque dans l'atmosphère suffocante du sous-marin, éclairant d'une lumière inédite ce naufrage qui contribua à faire entrer les États-Unis dans la Première Guerre mondiale. Une reconstitution historique captivante. Yetty Hagedorf, Historia. Larson raconte comme on filme : au plus près des événements, des acteurs et des témoins. Hautement recommandable. Jean-Christophe Buisson, Le Figaro magazine. Un grand plaisir de lecture. Nathalie Six, Avantages.*


 Espace adulte 3

**Pelletier-Gautier, Sonia**

R PEL

*Au nom de Luther / Cerf,*

*Avril 1525, Luther se fiance. Juin 1525, il se marie. Durant cette courte période, des hordes de paysans se battent pour élargir leurs droits, et ce au nom de Luther qui désapprouve pourtant ces soulèvements. Mêlant histoire et fiction, alternant la voix du père du protestantisme avec celle de Sophia Keygler, personnage trouble au destin étrange dont la venue dans un petit village d'Alsace est mystérieuse, Sonia Pelletier-Gautier nous plonge dans l'intimité de l'homme au combat ambigu, guidé par la Parole divine, et écrit une grande épopée romanesque qui happe le lecteur en lui faisant vivre les événements de ce siècle si riche et mouvementé à travers deux destins pour le moins fascinants. Une superbe épopée romanesque dont on aimerait qu'elle n'ait pas de fin.*

 Espace adulte 3


**Vuillard, Éric (1968 - ...)**

R VUI

*La bataille d'Occident : récit / Actes Sud, impr. 2014*

*De l'ambition d'un stratège allemand à l'assassinat d'un archiduc, du Chemin des Dames à la bataille de la Somme, du gaz moutarde aux camps de prisonniers, La Bataille d'Occident alterne portraits intimes et scènes épiques ou émouvantes pour offrir un récit très personnel de la Grande Guerre irrigué d'une érudition et d'une ironie constantes. Revisitant de manière polémique le premier conflit mondial, cet "Art de la guerre" met en parallèle les stratégies militaires et leurs conséquences désastreuses à travers quelques journées décisives.*

*Le gâchis est sans précédent, la chair à canon n'aura servi que les intérêts financiers et politiques de décideurs sans scrupules : l'Occident est bel et bien entré dans la modernité.*

 Espace adulte 3

**Gordon, Noah (1926 - ...)**


R GOR

*Le Médecin d'Ispahan / Librairie générale française, 1990*

*Londres, en l'an 1021. Orphelin, Rob J. Cole, neuf ans, est recueilli par un barbier-chirurgien et devient son apprenti. Ensemble, ils sillonnent l'Angleterre. C'est une époque où l'on brûle les sorcières, où la vie est dure et la mort vite venue... Mais Rob n'a qu'une idée en tête : devenir médecin et il a un terrible don : il sent si un patient va mourir lorsqu'il lui prend la main. Ayant appris qu'on peut étudier sérieusement la médecine chez les Arabes, Rob n'hésite pas et, à vingt ans, le voilà qui traverse l'Europe pour gagner l'Orient.*

*Comme chez les Arabes on n'admet pas les chrétiens, il va se faire passer pour juif... Le Médecin d'Ispahan est un formidable roman d'aventures. C'est l'histoire d'un homme enflammé d'une passion dévorante : vaincre la mort et la maladie, guérir. Pour atteindre son but, il fuira la brutalité et l'ignorance de l'Angleterre du XIe siècle, traversera tout un continent pour découvrir la cour de Perse, le monde étonnant des universités arabes et la chaude sensualité des palais d'Ispahan.*

*Et, dominant tout cela, Le Médecin d'Ispahan est la magnifique histoire d'un amour que rien ne parvient à détruire.*


 Espace adulte 3

**Roman policier****Kerr, Philip (1956 - ...)**

P KER

*La feinte de l'attaquant / Ed. du Masque,*

*Scott Manson, ancien entraîneur du club de London City, cherche du travail. Malgré quelques entretiens d'embauche en Ecosse, à Nice et à Shanghai, le coeur n'y est pas : son club et ses joueurs lui manquent. Aussi, lorsque Barcelone fait appel à ses talents de détective pour retrouver un joueur disparu, Scott y voit l'occasion de passer à autre chose. Jérôme Dumas, la nouvelle pépite du football mondial, récemment transféré du PSG, ne s'est jamais présenté à l'entraînement. S'est-il enfui ? A-t-il été kidnappé ? Est-il seulement vivant ? Scott a un mois pour retrouver sa trace. Au fil de ses recherches, de Paris aux Antilles, il fera la rencontre de personnalités corrompues, de très belles femmes et de quelques amateurs de foot... La Feinte de l'attaquant, troisième et dernier tome de la série Scott Manson, nous entraîne dans les coulisses du football international, où la tromperie et l'argent taclent souvent le beau jeu.*


 Espace adulte 3

**Grangé, Jean-Christophe**

P GRA

*La ligne noire : roman / Librairie générale française, impr. 2006*

*Il existe, quelque part en Asie du Sud-Est, entre le tropique du Cancer et la ligne de l'équateur, une autre ligne. Une ligne noire jalonnée de corps et d'effroi...*

 Espace adulte 3


**Clark, Mary Higgins (1927 - ...)**

P CLA

*La reine du bal / Albin Michel, 2017*

*Ce soir-là, elle était la reine du bal... pour la dernière fois : la riche et mondaine Virginia Wakeling a été tuée lors du gala du Metropolitan Museum dont elle était l'une des plus généreuses donatrices, vraisemblablement précipitée du toit. Par qui ? L'affaire n'a jamais été élucidée. Trois ans plus tard, Laurie Moran, l'enquêtrice phare de l'émission Suspicion, s'empare du cold case. Elle découvre vite que Virginia était une femme très courtisée : un petit ami nettement plus jeune qu'elle, désigné à l'époque comme le principal suspect, mais également nombreuses de personnalités en vue – collectionneurs, promoteurs immobiliers, entrepreneurs...*

*– avaient noué avec elle d'étroites relations. Tous étaient présents lors de la célèbre soirée caritative. Mais qui aurait eu intérêt à se débarrasser de Virginia ? Après Le Piège de la Belle au bois dormant, la nouvelle enquête à haut risque de Laurie Moran, aux prises avec l'univers à la fois frivole et impitoyable de la jet-set new-yorkaise.*

 Espace adulte 3

**Nesbo, Jo**

P NES

*La soif / Gallimard, 2017*

*Une jeune femme est assassinée après un rendez-vous pris sur un célèbre site de rencontres. Les violentes marques de morsures trouvées sur le cadavre ne laissent pas de doute : il ne s'agit pas d'un simple fait divers comme tant d'autres, d'un tête-à-tête qui aurait mal tourné avec un maniaque arpentant le Web. C'est un prédateur particulièrement féroce qui a sévi, assoiffé de sang humain. Lorsqu'un deuxième corps est découvert, mutilé selon la même mise en scène macabre, il semble clair qu'un seul homme peut mettre un terme aux agissements du tueur...*

*Mais Harry Hole est réticent à l'idée de s'occuper de cette affaire. Désormais instructeur à l'Ecole de police, apparemment libéré de ses démons et heureux avec son épouse, il s'est promis de ne plus mettre les siens en danger. Malgré tout, un doute s'immisce en lui : ces meurtres pourraient être liés à l'unique enquête non résolue de sa carrière. Il comprend que le destin le place de nouveau face à un dilemme : mener une vie paisible et tirer un trait définitif sur son passé d'enquêteur, ou arrêter enfin le criminel qui lui a jadis échappé et qui continue de le hanter.*

 Espace adulte 3


**Läckberg, Camilla (1974 - ...)**

P LAC

*La sorcière / Actes Sud, 2017*

*Une fillette de quatre ans disparaît de la ferme isolée de ses parents. Après une longue battue, Nea est retrouvée nue sous un tronc d'arbre dans la forêt, assassinée. Fait troublant : la fillette se trouvait à l'endroit où, trente ans plus tôt, avait été découvert le corps sans vie de la petite Stella, une fillette du même âge qui habitait la même ferme. A l'époque, deux adolescentes, Marie et Helen, avaient été condamnées pour le meurtre : elles avaient avoué avant de se rétracter.*

*Désormais mariée à un militaire autoritaire et psychopathe, Helen mène une vie recluse, non loin de la ferme, dans l'ombre des crimes passés. La belle Marie, quant à elle, est devenue une star du cinéma à Hollywood ; pour la première fois depuis la tragédie, elle vient de revenir à Fjällbacka pour un tournage. Cette coïncidence et les similitudes entre les deux affaires sont trop importantes pour que Patrik Hedström et son équipe puissent les ignorer, mais ils sont encore loin de se douter des répercussions désastreuses que va avoir leur enquête sur la petite localité...*

 Espace adulte 3

**Chattam, Maxime**

P CHA

*L'appel du néant / Albin Michel, 2017**Tueur en série... Traque infernale. Médecine légale. Services secrets. ... Terrorisme. La victoire du Mal est-elle inéluctable ? Ce thriller va détruire vos nuits et hanter vos jours.*

📖 Espace adulte 3

**Vandroux, Jacques**

P VAN

*Le sceau des sorcières / Robert Laffont,**Isabelle Desmondières, chef d'entreprise à la vie privée débridée, est retrouvée torturée à mort à son domicile. La police s'intéresse alors au milieu libertin. Mais quand, quelques jours plus tard, une mère de famille sans histoires est découverte immolée par le feu sur le campus de Grenoble, l'enquête prend une autre tournure. Pour comprendre ce qui lie ces meurtres atroces, le capitaine Nadia Barka devra exhumer les secrets du passé, dont certains impliquent même le Vatican. Passant des procès de l'Inquisition du XVIIe siècle aux turpitudes d'une élite lyonnaise dépravée, l'officier de police va tout faire pour découvrir la signification du " sceau des sorcières ", ce fameux tatouage que portent toutes les victimes, et tenter d'arrêter les assassinats qui s'enchaînent.*

📖 Espace adulte 3

**Loubry, Jérôme**

P LOU

*Les chiens de Détroit / Calmann-Lévy,**2013, à Détroit. Cette ville qui a été la gloire de l'Amérique n'est plus qu'une ruine déserte, un cimetière de buildings. Cette nuit-là, la jeune inspectrice Sarah Berkhampe mène le groupe d'intervention qui encercle une maison et donne l'assaut. Mais aucun besoin de violence, le suspect attend, assis à l'intérieur. Il a enlevé cinq enfants. Et il est sans doute le Géant de brume, le tueur insaisissable qui a laissé derrière lui sept petits corps, il y a quinze ans. Alors pourquoi supplie-t-il Sarah : "Aidez-moi..." ? L'histoire s'ouvre donc avec l'arrestation du coupable. Et pourtant, elle ne fait que commencer. A Détroit, personne n'est innocent...*

📖 Espace adulte 3

**Larson, Erik**

P LAR

*Les passagers de la foudre / Le Livre de poche, DL 2015**Londres, 1910. Un respectable médecin, Harvey Crippen, met fin à un mariage insupportable en assassinant sa femme, une flamboyante chanteuse d'opéra. Lorsque naissent les premiers soupçons, il prend un bateau, le SS Montrose, à destination du Québec, accompagné de sa maîtresse. Sur ses traces, un inspecteur de Scotland Yard qui, grâce à l'invention toute récente de Marconi, la communication sans fil, va permettre au grand public de suivre par médias interposés cette incroyable poursuite en haute mer. Dans cet exceptionnel document historique, Erik Larson (*Le Diable dans la ville blanche, Dans le jardin de la bête*) nous conte en parallèle les aventures de Marconi et du Dr Crippen, dont le destin fascina tant Alfred Hitchcock qu'il s'en inspira pour de nombreux films, et nous offre un tableau saisissant des débuts du monde moderne.*


📖 Espace adulte 3

**Bauwen, Patrick**

P BAU

*L'oeil de Caine : roman / Librairie générale française, impr. 2008*

*Tout le monde cache quelque chose. Votre voisin, votre femme, votre ami. Et si vous pouviez tout savoir ? Connaître leurs peurs, leurs secrets intimes ? Comme dans " L'oeil de Caine ", un reality show qui fascine l'Amérique. Dix candidats, dix secrets. Des gens comme vous et moi. Enfin comme vous surtout. Parce que moi, je ne suis pas au programme : je suis l'invité surprise. Celui qui rôde en attendant son heure. Celui qui va les embarquer là où rien n'est prévu. Dans mon jeu sanglant. Mon propre mystère.*


 Espace adulte 3

**Ellory, R.J.**

P ELL

*Papillon de nuit / Le Livre de poche, DL 2017*

*Assassinat de Kennedy, guerre du Vietnam, luttés pour les droits civiques, Ku Klux Klan : c'est dans cette Amérique en crise des sixties que Daniel Ford a grandi. Et c'est là, en Caroline du Sud, qu'il a été accusé d'avoir tué Nathan Verney, son meilleur ami. 1982. Daniel est dans le couloir de la mort. Peu de temps avant son exécution, un prêtre vient recueillir ses dernières confessions. Bien vite, il apparaît que les choses sont loin d'être aussi simples qu'elles en ont l'air. Papillon ne nuit, premier roman publié de R. J. Ellory, nous emporte là où rodent la folie et le complot. Récit qui entremêle présent et passé, émotions intimes et convulsions de la grande histoire, Papillon de nuit tient ses promesses dans un tourbillon de sensations et d'interrogations métaphysiques. François Lestavel, Paris Match. Un portrait saisissant, dur et troublant de l'Amérique. Emmanuel Romer, La Croix.*


 Espace adulte 3

**Neuser, Marie**

P NEU

*Prendre Gloria : Prendre femme (2) / Fleuve noir,*

*Dans la commune italienne de P., ville de province pétrée de règles ancestrales, on sauve les apparences. Et surtout le dimanche. Le 12 septembre 1993 a dérogé à la règle. Ce jour-là, Gloria Prats quitte son amie Elena pour honorer un rendez-vous. Elle franchit le perron de l'église de la Miséricorde. Un rendez-vous furtif, pas plus de quelques minutes. Mais les minutes deviennent des heures. Gloria ne ressort pas... L'enquête débute, sans corps, au milieu du chagrin et des parjures. " Nouvelle grande dame du polar. " La Provence " Un plaisir aussi intense que criminel. " parismatch.com Cet ouvrage a reçu le Prix Lion Noir du salon du livre policier de Neuilly-Plaisance @ Disponible chez 12-21 L'ÉDITEUR NUMÉRIQUE*

 Espace adulte 3


**Forge, Sylvain**

P FOR

*Tension extrême / Fayard, 2017*

*Aux limites du virtuel et de la réalité, les nouvelles technologies conduisent parfois à la folie ! Des cyberattaques paralysent la PJ de Nantes, infiltrent l'intimité des policiers et cernent une ville où le moindre objet connecté peut devenir une arme mortelle. Alors que les victimes s'accumulent, une jeune commissaire à peine sortie de l'école et son adjointe issue du "36" affrontent ensemble un ennemi invisible.*

*Toutes les polices spécialisées seront mobilisées pour neutraliser la nouvelle menace de la science complice du crime.*

 Espace adulte 3


## Musique

### **Adler-Olsen, Jussi**

839 ADL

*Promesse / Audiolib, 2017*

*Bornholm, une île danoise de la mer baltique, fin des années 1990. Le cadavre d'une jeune fille est retrouvé dans un arbre, son vélo broyé au bord de la route. Aucune trace du chauffard : affaire classée. Sauf pour un inspecteur de la police locale qui finit dix-sept ans plus tard par demander l'aide de l'inspecteur Carl Mørck. Avant de se tirer une balle dans la tête. À l'initiative de Rose, l'assistante du flegmatique Mørck, l'insolite trio du Département V en charge des cold cases débarque sur l'île de Bornholm. En remuant le passé, ils prennent le risque de réveiller de vieux démons... Plus de 13 millions d'exemplaires vendus dans le monde, couronné par tous les grands prix du polar, dont le Grand Prix policier des lectrices de Elle, le Danois Jussi Adler Olsen est une figure incontournable du thriller scandinave.*

 Espace Images et sons

### **Amir**

784.091 AMI

*Addictions / Warner, 2017*

*Avec plus de 250 000 exemplaires vendus de son premier album, Amir s'est imposé comme l'artiste masculin révélation de 2016. Coup de cœur des médias et du public, il revient avec un nouvel album porté par "états d'amour", un premier single redoutablement efficace. Co-écrit par Amir et Nazim et co-composé par Amir et Renaud Rebillaud (Sexion d'assaut, Maître Gims, Black M, Vitaa, Kendji Girac, Zaho) inclus également le titre no vacancy en featuring avec le groupe us multi platine onerepublic qui cumule aujourd'hui + de 500 millions de contacts en radio*


 Espace Images et sons

### **Arcade Fire**

784.54 ARC

*Everything now / Sonovox, 2017*

*Everything Now est le cinquième album d'Arcade Fire. Produit par Arcade Fire, Thomas Bangalter, Steve Mackey et co-réalisé par Markus Dravs, l'album a été enregistré aux Studios Boombox à La Nouvelle Orléans, aux Studios Sonovox à Montréal et chez Studio Gang à Paris. Leur performance en tête d'affiche du festival Primavera Sound ouvrira une tournée de concerts et de festivals à travers l'Amérique du Nord et l'Europe cet été. Arcade Fire est composé de Win Butler, Will Butler, Régine Chassagne, Jeremy Gara, Tim Kingsbury et Richard Reed Parry.*


 Espace Images et sons

### **Austen, Jane**

820 AUS

*Raison et sentiments / Audiolib, 2017*

*Après la mort de leur père, Elinor et Marianne s'installent avec leur mère et leur jeune sœur à la campagne. La famille se trouve très démunie; il devient urgent de marier les deux sœurs afin de leur assurer un bel avenir. Marianne, romantique et passionnée, s'éprend immédiatement du charmant John Willoughby, tandis qu'Elinor, plus prudente, n'ose avouer sa flamme à Edward Ferrars. Entre raison et sentiments, ces jeux de l'amour vont leur réserver bien des espoirs et des bonheurs, mais aussi des déceptions et des souffrances. Les deux jeunes femmes devront apprendre de leurs vacillements. Pour le meilleur et pour le pire.*

 Espace Images et sons




**Ben Jelloun, Tahar**

840 BEN

*Le mariage de plaisir / Gallimard, 2017*

*Dans l'islam, il est permis à un homme qui part en voyage de contracter un mariage à durée déterminée pour ne pas être tenté de fréquenter les prostituées. On le nomme "mariage de plaisir". C'est dans ces conditions qu'Amir, un commerçant prospère de Fès, épouse temporairement Nabou, une Peule de Dakar, où il vient s'approvisionner chaque année en marchandises. Mais voilà qu'Amir se découvre amoureux de Nabou et lui propose de la ramener à Fès avec lui. Nabou accepte, devient sa seconde épouse et donne bientôt naissance à des jumeaux. L'un blanc, l'autre noir. Elle doit affronter dès lors la terrible jalousie de la première épouse blanche et le racisme quotidien. Quelques décennies après, les jumeaux, devenus adultes, ont suivi des chemins très différents. Le Blanc est parfaitement intégré. Le Noir vit beaucoup moins bien sa condition et ne parvient pas à offrir à son fils Salim un meilleur horizon. Salim sera bientôt, à son tour, victime de sa couleur de peau.*

 Espace Images et sons
**Besson, Philippe**

840 BES

*Arrête avec tes mensonges / Audiolib, 2017*

*De passage dans sa région natale, le narrateur, qui n'est autre que P. Besson, aperçoit au détour d'une rue une silhouette dont la ressemblance avec son premier amour le frappe immédiatement. S'ensuit le récit de la rencontre, vingt-cinq ans plus tôt, entre deux adolescents que tout oppose : l'un, plutôt timide et fils d'instituteur, l'autre, enfant de paysans, charismatique et mystérieux.*

 Espace Images et sons
**Boissard, Janine**

920 BOI

*Une femme / Sixtrid, 2017*


*Pour la première fois, alors qu'elle s'y était toujours refusée, Janine Boissard raconte sa vie de femme, d'épouse et de mère. Une vie comme dans ses romans, pleine de rebondissements, d'aventures plus tendres, folles, voire graves, les unes que les autres, où la petite fille qui se rêvait écrivain prend sa revanche sur ceux qui ne croyaient pas en elle. Une vie de femme, avec ses bonheurs et ses déchirures, qui ne renonce jamais à l'amour et avance, envers et contre tout. Un récit joyeux et intime à la fois, surprenant et optimiste, qui ressemble à s'y méprendre à l'une de ses histoires...*

 Espace Images et sons
**Bonnefoy, Miguel**

840 BON

*Le voyage d'Octavio / Sonobook, 2016*

*Le voyage d'Octavio est celui d'un analphabète vénézuélien qui, à travers d'épiques tribulations, va retrouver son passé et celui de son pays. Le destin voudra qu'il tombe amoureux de Venezuela, une comédienne de Maracaibo, qui lui apprend l'écriture. Mais la bande de brigands chevaleresques, menée par Rutilio Alberto Guerra, dont il est le complice, organise un cambriolage précisément au domicile de sa bien-aimée. Octavio débute alors un grand voyage dans le pays qui porte son nom. Une fable poétique où le surnaturel se mêle aux péripéties dans un univers fabuleux, picaresque, allégorique et baroque qui rappelle ceux de Gabriel Garcia Marquez et Alejo Carpentier. Le premier roman de Miguel Bonnefoy, lauréat en 2013 du Prix du Jeune Ecrivain de langue française. Le livre est lauréat de plusieurs prix dont celui de la Vocation 2015 et Edmée de la Rochefoucauld, il figure dans la sélection finale du Goncourt du premier roman.*

 Espace Images et sons

**Bourdin, Françoise**

840 BOU

*Face à la mer / Theleme, 2017*

*Mathieu tient une librairie à qui il voue tout son temps jusqu'au burn-out. Il va alors se réfugier dans la maison de son ami César qu'il a acheté en viager. Tous ses proches se succèdent pour le ramener à la raison, mais c'est encore dans l'adversité qu'il est le meilleur et trouve comment redonner un sens à sa vie.*

 Espace Images et sons**Bussi, Michel**

840 BUS

*Ne lâche pas ma main / Audiolib, 2017*

*Un couple amoureux dans les eaux turquoise de l'île de La Réunion. Farniente, palmiers, soleil. Un cocktail parfait. Pourtant le rêve tourne au cauchemar. Quand Liane disparaît de l'hôtel, son mari, Martial Bellion, devient le suspect n°1. D'autant qu'il prend la fuite avec leur fille de six ans. Barrages, hélicoptères... la course-poursuite est lancée au coeur de la population la plus métissée de la planète. Et si cette chasse à l'homme, ponctuée de cadavres, dissimulait la plus redoutable des manipulations ? Un thriller qui cogne comme un verre de punch. À déguster vite, fort et frais.*

 Espace Images et sons**Clementine, Benjamin**

784.54 CLE

*I tell a fly / Universal, 2017*

*L'auteur, poète, interprète originaire d'Edmonton, Benjamin Clementine nous livre "I Tell A Fly". Annoncé via les titres "Phantom of Aleppoville" et "God Save The Jungle", il fait suite à son 1er album "At Least For Now" (2015) récompensé par un Mercury Prize en Angleterre, une Victoire de la Musique et un disque d'or en France. Une série de concerts à travers le monde a été dévoilée avec entre autre un passage au Carnegie Hall de New York, à la Philharmonie de Berlin, la Brixton Academy de Londres et au Grand Rex de Paris. Plus d'infos sur [benjaminclémentine.com](http://benjaminclémentine.com)*

 Espace Images et sons**Colombani, Laetitia**


840 COL

*La tresse / Audiolib, 2017*

*Inde. Smita est une intouchable. Mariée à un chasseur de rats, elle nettoie à mains nues les latrines de son village, comme le faisait sa mère. Son rêve : voir sa fille échapper à la tradition et apprendre à lire. Sicile. Julia est ouvrière dans l'atelier de traitement de cheveux de son père, le dernier du genre à Palerme. Elle trie, lave, décolore et teint des mèches fournies par les coiffeurs de la ville. Lorsque son père est victime d'un grave accident, elle découvre que l'atelier familial est ruiné. Canada. Sarah est une avocate réputée. Mère de trois enfants, deux fois divorcée, elle enchaîne les dossiers à un rythme effréné. En passe d'être promue associée, elle apprend qu'elle est atteinte d'un cancer du sein. On dit parfois que la vie ne tient qu'à un fil... Et si la leur tenait à leur chevelure ? Trois destins de femmes que tout éloigne sauf l'essentiel : leur exigence de liberté.*

 Espace Images et sons**Couperin, François**

784.2 COU

*Leçons de ténèbres ; Pièces de clavecin / Distrart, 2017* Espace Images et sons

**Delacourt, Gregoire**

840 DEL

*Danser au bord de l'abîme / Audiolib, 2017*

*Emma, quarante ans, mariée, trois enfants, heureuse, croise le regard d'un homme dans une brasserie. Aussitôt, elle sait. Après On ne voyait que le bonheur, Grégoire Delacourt explore dans ce roman virtuose la puissance du désir et la fragilité de nos existences.*

 Espace Images et sons

**Delaney, Jp**

820 DEL

*La fille d'avant / Audiolib, 2017*

*Après un drame éprouvant, Jane cherche à tourner la page. Lorsqu'elle découvre le One Folgate Street, elle est conquise par cette maison ultra moderne, chef d'oeuvre de l'architecture minimaliste, parfaite. Mais pour y vivre, il faut se plier aux règles draconiennes imposées par son architecte, Edward Monkford, aussi mystérieux que séduisant. Parmi celles-ci : répondre régulièrement à des questionnaires déconcertants et intrusifs. Peu à peu, Jane acquiert une inquiétante certitude : la maison est pensée pour transformer celui qui y vit. Or elle apprend bientôt qu'Emma, la locataire qui l'a précédée et qui lui ressemble étrangement, y a trouvé une fin tragique. Alors qu'elle tente de démêler le vrai du faux, Jane s'engage sur la même pente, fait les mêmes choix, croise les mêmes personnes... et vit dans la même terreur que la fille d'avant.*

 Espace Images et sons

**Dub Inc**

784.091 DUB

*So what / Differ-Ant, 2016*

*Dub inc. est devenu sans conteste, le groupe le plus emblématique du reggae made in France. C'est avant tout par la scène que ses musiciens et chanteurs se sont imposés depuis dix ans comme fer de lance de la scène française, en apportant un vent de fraîcheur incontesté. Leur recette, mixant un sens de la mélodie inimitable et une éthique humaine portée par des textes sincères, leur a permis d'exporter leur reggae en dehors des frontières (Portugal, Allemagne, Algérie, Sénégal, Canada ou Colombie.) et de croiser le fer avec des artistes d'envergure internationale (Tiken Jah Fakoly, David Hinds, Tarrus Riley.). Naviguant entre reggae, dancehall, musique kabyle ou world music, le groupe est porté par les voix de Bouchkour et Komlan, et leurs styles aussi différents que complémentaires. Qu'ils chantent en français, en anglais ou en kabyle, le message universel passe : l'importance du métissage, du mélange des styles.*

 Espace Images et sons

**Faye, Gael**

840 FAY

*Petit pays / Audiolib, 2016*

*"Au temps d'avant, avant tout ça, avant ce que je vais raconter et le reste, c'était le bonheur, la vie sans se l'expliquer. Si l'on me demandait Comment ça va ?" je répondais toujours "Ça va !". Du tac au tac. Le bonheur, ça t'évite de réfléchir. C'est par la suite que je me suis mis à considérer la question." - G. F.Avant, Gabriel faisait les quatre cents coups avec ses copains dans leur coin de paradis. Et puis l'harmonie familiale s'est disloquée en même temps que son "petit pays", le Burundi, ce bout d'Afrique centrale brutalement malmené par l'Histoire. Plus tard, Gabriel fait revivre un monde à jamais perdu. Les battements de coeur et les souffles coupés, les pensées profondes et les rires déployés, le parfum de citronnelle, les termites les jours d'orage, les jacarandas en fleur... L'enfance, son infinie douceur, ses douleurs qui ne nous quittent jamais."*

 Espace Images et sons

**Fleet Foxes**

784.54 FLE

*Crack-up / Nonesuch, 2017*

*'Crack-Up'le nouvel album des Fleet Foxes arrive six ans après la sortie en 2011 de 'Helplessness Blues'et près de 10 ans après leur premier opus sorti en 2008. On retrouve sur l'album 11 nouvelles compositions originales dont le sublime titre 'Third Of May / Odaigahara', une épopée de près de 9 minutes, alimentée par une guitare électrique à 12 cordes, un quatuor à cordes accompagnés d'harmonies vocales étincelantes. 2017 marque donc le retour très attendu du groupe originaire de Seattle, Fleet Foxes.*

 Espace Images et sons

**Foo Fighters**

784.54 FOO

*Concrete and gold / Sony, 2017*

*"Je voulais que ce soit l'album des Foo Fighters le plus puissant jamais fait. Un disque de rock gigantesque mais avec le sens de la mélodie et les arrangements de Greg Kurstin... La version de Sgt. Pepper par Motorhead... ou quelque chose du genre." C'est ce qu'explique Dave Grohl à propos de la création du neuvième album des Foo Fighters, intitulé Concrete and Gold.*

 Espace Images et sons

**Giordano, Raphaëlle**

840 GIO

*Le jour où les lions mangeront de la salade verte / Audiolib, 2017*

*Romane a toujours le trac avant une conférence. Ce jour-là, quand elle s'apprête à prendre la parole, le micro part dans un terrible larsen. Un homme au premier rang s'esclaffe : "Ah ! Les femmes et la technologie..." Romane rend silencieusement grâce à cet homme, qui lui permet de confirmer l'importance et l'ampleur de sa mission : réduire le taux de burnerie. Les symptômes de ce mal aussi bien féminin que masculin sont connus : sentiment de supériorité, égocentrisme, penchant naturel pour les jeux de pouvoir ou les rapports de force, inflation de l'égo, mauvaise foi, etc. C'est parce que les burnés sont légion que Romane a décidé de créer la société Sup'de burnes, et d'aider ses stagiaires dans leur parcours de déburnerie. Ses méthodes originales et surprenantes ont le vent en poupe. Lors d'une nouvelle session Romane accueille le charismatique et terriblement burné Maximilien Vogue, célèbre PDG d'un des plus grands groupes cosmétiques au monde. Elle aura du pain sur la planche, tant pour l'accompagner à changer que pour lui résister...*


 Espace Images et sons

**Giordano, Raphaëlle**

840 GIO

*Ta deuxième vie commence quand tu comprends que tu n'en as qu'une / Audiolib, 2016*

*- Vous souffrez probablement d'une forme de routinite aiguë.- Une quoi ?- Une routinite aiguë. C'est une affection de l'âme qui touche de plus en plus de gens dans le monde, surtout en Occident. Les symptômes sont presque toujours les mêmes : baisse de motivation, morosité chronique, perte de repères et de sens, difficulté à être heureux malgré une opulence de biens matériels, désenchantement, lassitude.- Mais. Comment vous savez tout ça ?- Je suis routinologue.- Routino-quoi ?Camille, trente-huit ans et quart, a tout, semble-t-il, pour être heureuse. Alors pourquoi a-t-elle l'impression que le bonheur lui a glissé entre les doigts ? Tout ce qu'elle veut, c'est retrouver le chemin de la joie et de l'épanouissement. Quand Claude, routinologue, lui propose un accompagnement original pour l'y aider, elle n'hésite pas longtemps : elle fonce. À travers des expériences étonnantes, créatives et riches de sens, elle va, pas à pas, transformer sa vie et repartir à la conquête de ses rêves.*

 Espace Images et sons

**Gonon, Christian**

840 MOD

*Souvenirs dormants / Gallimard, 2017*

*Souvenirs dormants suit la trace de six femmes, rencontrées puis perdues de vue, autour du début des années 60. La première et la deuxième, vagues relations de son père et de sa mère, sont surtout des prétextes de fugue, pour échapper à la tutelle de ses parents. La troisième se prénomme Geneviève Dalame. Elle appartient au milieu ésotérique et lui fait rencontrer Madeleine Péraud et Madame Hubersen qui fréquentent les mêmes cercles. Des trois, celle qui le marquera le plus est certainement Geneviève Dalame, la "somnambule", qui semblait marcher à "côté de sa vie". C'est d'ailleurs la seule qu'il retrouve, six ans plus tard, au détour d'une rue, accompagnée d'un enfant. Le cas de la dernière, dont il tait le nom, est encore bien différent. Il l'a vu tirer sur un homme dans une soirée, et s'est rendu complice d'elle en organisant sa fuite, jetant son arme et lui servant de couverture pendant une sorte de cavale de plusieurs semaines. L'inquiétude d'une arrestation ne le quittera pas jusqu'à ce qu'il la recroise, vingt ans après, aux Buttes Chaumont. Parfaite illustration de "cet art de la mémoire" qui lui a valu le prix Nobel de littérature, Souvenirs dormants peut se lire comme un roman d'apprentissage, une éducation sentimentale, un précis sur le souvenir, un mystérieux traité d'ésotérisme. Un livre magnifique porté par une méditation troublante sur la répétition, les "éternels retours" dans la vie et l'écriture.*

 Espace Images et sons**Grimaldi, Virginie**

840 GRI

*Tu comprendras quand tu seras plus grande / Audiolib, 2017*

*Quand Julia débarque comme psychologue à la maison de retraite Les Tamaris, elle ne croit pas plus au bonheur qu'à la petite souris. Pire, une fois sur place, elle se souvient qu'elle ne déborde pas d'affection pour les personnes âgées. Et dire qu'elle a tout plaqué pour se sauver, dans tous les sens du terme. Au fil des jours, Julia découvre que les pensionnaires ont bien des choses à lui apprendre. Difficile pourtant d'imaginer qu'on puisse reprendre goût à la vie entre des papys farceurs, des mamies fantaisistes et des collègues au coeur brisé... Et si elle n'avait pas atterri là par hasard ? Et si l'amour se cachait là où on ne l'attend pas ? C'est l'histoire de chemins qui se croisent. Les chemins de ceux qui ont une vie à raconter et de ceux qui ont une vie à construire. C'est une histoire d'amour(s), une histoire de résilience, une ode au bonheur. Un humour décapant, des personnages attachants et une profonde humanité. En le refermant, on n'a qu'une envie : celle de se délecter des petits bonheurs qu'offre la vie.*

 Espace Images et sons**Guerilla Poubelle**

784.091 GUE

*Amor fati / Play It Again Sam, 2013*

*Depuis 10 ans, c'est plus de 500 concerts partout en France, du plus petit bar à la plus grande scène ou festival, et aussi dans le reste du monde (Canada, Japon, Allemagne, Angleterre, etc...). Ils n'oublient personne tout en gardant leur éthique du début : celle du DIY et de l'honnêteté. C'est aussi 2 albums, des 45 tours et un troupeau de participations avec d'autres groupes. Cette année, GUERILLA POUBELLE revient avec "Amor Fati", un 3ème album rempli de titres pleins de slogans et de cynisme, d'humour acide passé au vitriol noir. Des hits punk rock jetés devant le tabernacle de la médiocrité de l'époque...*

 Espace Images et sons

**Harari, Yuval Noah**

909 HAR

*Sapiens - une brève histoire de l'humanité / Audiolib, 2017*

*Il y a 100 000 ans, la Terre était habitée par au moins six espèces différentes d'hominidés. Une seule a survécu. Nous, les Homo Sapiens. Comment notre espèce a-t-elle réussi à dominer la planète ? Pourquoi nos ancêtres ont-ils uni leurs forces pour créer villes et royaumes ? Comment en sommes-nous arrivés à créer les concepts de religion, de nation, de droits de l'homme ? À dépendre de l'argent, des livres et des lois ? À devenir esclaves de la bureaucratie, des horaires, de la consommation de masse ? Et à quoi ressemblera notre monde dans le millénaire à venir ?*


 Espace Images et sons

**Hawkins, Paula**

820 HAW

*Au fond de l'eau / Audiolib, 2017*

*En froid avec sa soeur Nel depuis des années, Julia n'a pas voulu lui répondre lorsque celle-ci a tenté de la joindre. Une semaine plus tard, le corps de Nel est retrouvé dans la rivière qui traverse Beckford, la ville de leur enfance. Obligée d'y revenir, Julia est terrifiée. De quoi a-t-elle le plus peur ? D'affronter le prétendu suicide de sa soeur ? De s'occuper de Lena, sa nièce de quinze ans, qu'elle ne connaît pas ? Ou de faire face à un passé qu'elle a toujours fui ? Plus que tout encore, c'est peut-être la rivière qui la terrifie, ces eaux à la fois enchanteresses et mortelles, où, depuis toujours, les tragédies se succèdent. Julia, Lena, Nel : avec ce superbe portrait de trois femmes en quête d'elles-mêmes, aux prises avec les pesanteurs du passé, on renoue avec l'infinie compréhension pour ses personnages dont témoignait déjà Paula Hawkins dans La Fille du train. On y retrouve, surtout, sa virtuosité et un talent incroyable pour tenir le lecteur en haleine jusqu'à l'ultime rebondissement, qui marquera tous les esprits.*

 Espace Images et sons

**Ibeyi**

784.54 IBE

*Ash / XL, 2017*

*Cette nouvelle énergie dans la musique d'Ibeyi reflète leurs deux années de tournées, de rencontres, de nouvelles expériences, de vie et d'ouverture sur le monde tout simplement. Chantées en anglais, en espagnol et en yoruba, les chansons d'Ash parlent donc du racisme, des femmes indépendantes, des violences policières, du gouffre sous nos pieds, de la transmission, de la prise de conscience collective qui doit impérativement surgir des petites révolutions individuelles, du courage et du réconfort. Cet album se danse, et il s'écoute comme une longue épiphanie qui tient dans les derniers mots de la chanson Me Voy : "Quand nous fermons les yeux, seules restent les mélodies.*

 Espace Images et sons

**Jain**


784.54 JAI

*Zanaka / Sony, 2016*

*Jeune artiste auteur, compositeur, interprète, JAIN a vu mille et un lieux qui ont inspiré sa musique.*

*Suivant son père à travers ses déplacements professionnels, elle a sillonné le monde toute son enfance. Du sud de la France à Abu Dhabi, en passant par Dubaï et le Congo, avant de revenir en France.*

*JAIN a grandi entre l'Europe, l'Afrique et le Moyen-Orient et telle est sa musique, voyageant entre pop, électro, reggae et soul.*

 Espace Images et sons

- Keblack** 784.091 KEB  
*Premier étage / Musicast, 2017*  
*A mi-chemin entre le Rap et le chant, Keblack n'a pas échappé aux comparaisons avec à un certain Maître Gims avec qui il partage les mêmes origines congolaises. Keblack est parvenu à faire parler de lui en postant des vidéos freestyles filmées d'un portable sur Youtube. Des vidéos partagées des milliers de fois sur les réseaux sociaux qui lui ont permis de mettre un peu de lumière sur son talent.*  
 📖 Espace Images et sons
- Klub Des Loosers** 784.091 KLU  
*Vive la vie / Record Makers, 2015*  
*A l'occasion du dixième anniversaire de son premier album, Fuzati de Klub des Loosers revient hanter vos esprits avec une réédition de Vive La Vie. Derrière l'histoire faussement banale d'un étudiant lourdinguelooser frustré de ne pas pouvoir sortir avec une fille de sa classe, il nous livrait une critique amère de ses contemporains, du rap, de la société. Une plume acérée, des textes acides et une vision on ne peut plus critique de la jeunesse dorée, voilà ce qui caractérise l'un des meilleurs rappeurs français.*  
 📖 Espace Images et sons
- Louane** 784.091 LOU  
*Louane / Universal, 2017*  
*Après le succès de son 1er album "Chambre 12" écoulé à 1.5 million d'exemplaires, Louane revient avec un 2eme album éponyme. 15 titres pop comme le 1er single "On était beau" - qui s'est hissé en haut des charts dès sa sortie - ou plus intimistes avec des balades qui touchent en plein coeur. Un album riche en collaborations aussi, avec des textes et mélodies signées par Julien Doré, Vianney, Benjamin Biolay, Dany Synthé ou encore Loic Nottet... Louane sera en tournée dans toute la France dès 2018 pour porter ce nouvel album sur scène !*  
 📖 Espace Images et sons
- Maissiat** 784.091 MAI  
*Grand amour / Wagram, 2016*  
 📖 Espace Images et sons
- Matmatah** 784.091 MAT  
*Plates coutures / L'Autre Distribution, 2017*  
*Emmanuel Baroux, qui avait déjà accompagné Tristan Nihouarn sur sa tournée en solo, prend la suite de Sammy à la guitare. Matmatah embarque en août 2016 pour l'Angleterre, accompagné de Bruno Green, en charge de la réalisation d'un nouvel opus. En l'espace de quelques semaines, les automatismes reviennent, le sentiment d'urgence jaillit de la section rythmique, toujours constituée d'Eric Digaire et de Benoît Fournier. La voix de Tristan Nihouarn, tantôt tranchante, tantôt émouvante, n'a pas bougé. Une immense bouffée d'oxygène.*  
 📖 Espace Images et sons
- Meyer, Deon** 820 MEY  
*Lemmer l'invisible / Sixtrid, 2017*  
*À la Body Armour, société de protection des puissants, les gorilles sont chargés d'intimider les malfaiteurs - les invisibles, qui ne paient pas de mine, étant des gardes du corps bien plus redoutables. Invisible, Lemmer a fait quatre ans de taule pour meurtre et tente de refaire sa vie lorsqu'on lui confie une nouvelle mission : protéger la belle et frêle Emma Le Roux, patronne d'un cabinet de consultants. Il va la voir et écoute son histoire. Elle lui dit avoir vu son frère à la télé. Il est soupçonné d'avoir tué un sorcier et des braconniers dans la province de Mpumalanga et serait en fuite. Seul problème : ce frère est censé être mort depuis longtemps. Emma appelle la police et accepte l'idée qu'il s'agirait d'une erreur. Mais, deux jours plus tard, trois hommes essaient de la tuer. Lemmer, qui la prenait pour une folle, décide de l'aider dans son enquête. Qu'elle lui mente sûrement n'a plus d'importance : lui aussi veut savoir...*  
 📖 Espace Images et sons

**Moriarty, Liane**

840 MOR

*Le secret du mari / Audiolib, 2017*


*Jamais Cecilia n'aurait dû trouver cette lettre dans le grenier. Sur l'enveloppe jaunie, quelques mots de la main de son mari : "À n'ouvrir qu'après ma mort." Quelle décision prendre ? Respecter le voeu de John-Paul, qui est bien vivant ? Ou céder à la curiosité et découvrir un secret qui risque de bouleverser sa vie ? Numéro 1 sur la liste des best-sellers du New York Times pendant près d'un an, Le Secret du mari connaît en France un immense succès. Ce roman intense, pétillant, plein d'humanité allie suspense et émotion jusqu'à la dernière page. Un livre bouleversant qu'on n'oublie pas.*

 Espace Images et sons
**Murakami, Haruki**

895 MUR

*Des hommes sans femmes / Theleme, 2017*

*"Ce que je veux aborder avec ce recueil ? En un mot, l'isolement, et ses conséquences émotionnelles." Des hommes sans femmes en est l'illustration concrète.*

 Espace Images et sons
**Nothomb, Amelie**

840 NOT

*Frappe-toi le coeur / Audiolib, 2017*

*"Frappe-toi le coeur, c'est là qu'est le génie." Alfred de Musset*

 Espace Images et sons
**Orelsan**

784.091 ORE

*Orelsan et Gringe sont les casseurs flowters / Wagram, 2014*


*Orelsan et Gringe sont les casseurs flowters casseurs flowters 1er single "bloqué" casseurs flowters ambassadeurs reebok classics "bloqué" musique officielle du spot tv reebok classics orelsan revient avec son pote gringe pour bousculer à nouveau le rap français deux vieux potes. deux "frères d'arme" grandis et formés au rap ensemble. Formé sur les bords de l'Orne en 2000, le combo fantasque et joyeusement immature, obsédé par la rime bien tankée, s'est jusqu'à présent montré outrageusement parcimonieux. Le CV est famélique : une mixtape anecdotique en 2004, un titre sur chacun des albums d'Orelsan ("Entre bien et mal" et "Ils sont cools") et une apparition remarquée sur l'album de Taïpan ("C'est beau de rêver"). L'autoproclamé "groupe de rap le moins productif" se décide donc enfin à sortir du bois et largue le frénétique "Bloqué", premier single culotté et déroutant échappé de l'album à venir. Au menu d'un disque hors-norme : fables déglinguées, aphorismes ubuesques et saillies effrontées sur fond de nostalgie pop. Les deux comparses de longue date promènent le rap français là où il n'a encore jamais mis les pieds. Ils sont cools. Trop cools.*

 Espace Images et sons
**Reza, Yasmina**

784.091 ORE

*Babylone / Gallimard, 2017*

*"Tout le monde riait. Les Manoscritti riaient. C'est l'image d'eux qui est restée. Jean-Lino, en chemise parme, avec ses nouvelles lunettes jaunes semi-rondes, debout derrière le canapé, empourpré par le champagne ou par l'excitation d'être en société, toutes dents exposées. Lydie, assise en dessous, jupe déployée de part et d'autre, visage penché vers la gauche et riant aux éclats. Riant sans doute du dernier rire de sa vie. Un rire que je scrute à l'infini. Un rire sans malice, sans coquetterie, que j'entends encore résonner avec son fond bêta, un rire que rien ne menace, qui ne devine rien, ne sait rien. Nous ne sommes pas prévenus de l'irréremédiable."*

 Espace Images et sons



**Schmitt, Eric-Emmanuel**

840 REZ

*Coffret Oscar et Ibrahim / Audiolib, 2017*

*Oscar et la dame rose Oscar a dix ans et il vit à l'hôpital. Même si personne n'ose le lui dire, il sait qu'il va mourir. La dame rose, qui le visite et "qui croit au ciel", lui propose d'écrire à Dieu pour qu'il se sente moins seul. Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran Paris, années soixante. Momo, un petit garçon juif de douze ans, devient l'ami du vieil épicier arabe de la rue Bleue. Mais les apparences sont trompeuses : Monsieur Ibrahim n'est pas arabe, la rue Bleue n'est pas bleue et l'enfant n'est peut-être pas juif...*

 Espace Images et sons

**Signol, Christian**

840 SCH

*La vie en son royaume / Audiolib, 2017*

*Joies et peines d'un médecin de campagne dans la France profonde. Après son internat, le Dr Vialaneix accepte l'offre du maire d'une petite commune de Creuse pour venir s'installer dans la maison médicale du village. Tandis qu'il alterne les visites à domicile et les consultations à son cabinet, il assiste à l'agonie d'une génération touchée par la maladie l'isolement et la solitude. Il est soutenu par une douce et solaire infirmière, dont il tombe amoureux. Tous deux vont prendre sous leur aile une adolescente pleine de vie qui lutte contre le cancer. Pendant une année, on assiste au combat du Dr Vialaneix contre le mal et le difficile accès aux soins, au rythme des saisons, des hésitations de diagnostics, des échecs, mais aussi des guérisons.*

 Espace Images et sons

**Singer, Christiane**

840 SIG

*Les sept nuits de la reine / Stanke Alexandre, 2017*

*Une femme se raconte en sept nuits : de la première alors qu'elle veille sa mère qui va mourir et que lui revient le souvenir de ses 7 ans à Berlin en 1943 quand avec cette mère jeune, belle et intrépide elle traverse la ville en ruines pour rencontrer dans une prison ce père qu'elle ne connaissait pas, à la presque dernière ce sont des nuits nourries par la passion, l'attente ou le désespoir, il lui faudra la dernière pour connaître l'apaisement. Une initiation en sept étapes, un roman porté par un souffle de poésie et une interrogation profondément contemporaine sur le versant secret du monde et des êtres. "J'ai compris que nous ne pouvons affronter le jour que lorsque nous avons la nuit en nous. Pourquoi sept nuits me demanderez-vous ? Parce que Dieu a créé le monde en sept jours et qu'il a donné aux femmes la garde des nuits. Il faut en comprendre la raison. Les nuits sont trop immenses, trop redoutables pour les hommes. Non, bien sûr, que les femmes soient plus courageuses ; elles sont seulement plus à même de bercer sans poser de questions ce que la nuit leur donne à bercer : l'inconnaissable."*

 Espace Images et sons

**The War On Drugs**

840 SIN

*A deeper understanding / Atlantic, 2017*

*L'influence d'Adam Granduciel et de ses acolytes est omniprésente dans l'univers indie. Formé en 2005 à Philadelphie, The War On Drugs, c'est l'exploit de s'imposer en trois albums sur une scène qui ne tolère pas le compromis. Du psychédélique au shoegaze en passant par le folk new wave et le roots rock, l'accueil critique de cet objet musical riche et authentique est unanime : ce groupe captivant est à suivre de très très près. Après l'annonce d'une tournée mondiale qui passera par Paris, The War On Drugs dévoile enfin son projet album : A DEEPER UNDERSTANDING, et un premier single d'une beauté surréelle : Holding On.*

 Espace Images et sons

**Thilliez, Franck (1973 - ...)**

784.54 WAR

*Sharko / Audiolib, 2017*

*Lucie Hennebelle reprend l'enquête que son oncle, Anatole, flic que le passage à la retraite a déprimé jusqu'au suicide, n'avait pu achever, et se met à la recherche de Julien Ramirez, soupçonné d'avoir enlevé une adolescente. Mais alors qu'elle tire les fils de cette histoire, elle se retrouve dans une situation inextricable qui la pousse à commettre l'irréparable... Comment camoufler ce crime qui pourrait lui valoir sa carrière et sa liberté ? Franck Sharko et Lucie sont prêts à tout pour trouver une solution, y compris mentir et falsifier les preuves. Leur enquête les mènera sur les pistes d'un trafic terrifiant... Plus unis que jamais, jouant un double jeu crucial, Lucie Hennebelle et Franck Sharko vont vivre leur pire expérience de flics.*

 Espace Images et sons
**Tong Cuong, Valerie**

840 THI

*Par amour / Audiolib, 2017*

*Une fresque envoûtante qui nous mène du Havre sous l'Occupation à l'Algérie. L'auteure trace les choix, les hasards, le destin, le quotidien, les destinées héroïques de gens ordinaires, dont les vies secrètes nous invitent dans la grande Histoire. Par amour, n'importe quel être humain peut se surpasser. On tient debout, pour l'autre plus encore que pour soi-même.*

 Espace Images et sons
**Tricky**

840 TON

*Ununiform / False Idols, 2017*


*Le maestro du trip-hop présente un album délicat (son 13ème), étourdissant, savant, et offre un featuring exceptionnel avec Martina Topley-Bird, leur précédente collaboration remontant à 1995 sur son premier album, Maxinquaye. Cet album sortira le 22 septembre prochain sur son propre label, False Idols, via K7 Music. On retrouve une ancienne proche collaboratrice de Tricky en featuring sur le 1er single, avec qui il a aussi eu une fille : la chanteuse Martina Topley-Bird, qui était déjà présente sur Maxinquaye, le premier LP du britannique, et avait travaillé avec lui à de nombreuses reprises jusqu'en 2003, pour son album solo Quixotic. D'autres retrouvailles parsèment Ununiform. Asia Argento, que Tricky a fréquenté pendant un an lorsqu'il vivait à Los Angeles, l'accompagne dans Wait For Signal. Et Francesca Belamonte est elle sur New Stole, une reprise de son morceau Stole, produite par l'artiste trip hop, qui l'a aussi sorti sur son label. Ununiform a principalement été composé à Berlin, où Tricky réside depuis trois ans. Quatre de ses treize titres ont cependant été enregistrés à Moscou. L'occasion de réaliser un souhait qui lui était cher, comme il le précise dans un communiqué de presse : J'écoute du rap russe depuis 20 ans. J'ai toujours voulu un rappeur russe sur un de mes albums. ? Au final, ce n'est pas un mais trois artistes locaux qu'il a invité en featuring : Scriptonite, le très populaire Vasiliy Vakulenko, et Smoky Mo.*

 Espace Images et sons
**Viggers, Karen**

784.54 TRI

*La maison des hautes falaises / Audiolib, 2017*

*Hanté par un passé douloureux, Lex Henderson part s'installer dans un petit village isolé, sur la côte australienne. Très vite, il tombe sous le charme de cet endroit sauvage, où les journées sont rythmées par le sac et le ressac de l'océan. Au loin, il aperçoit parfois des baleines. Majestueuses, elles le fascinent. Peu de temps après son arrivée, sa route croise celle de Callista, artiste passionnée, elle aussi blessée par la vie. Attirés l'un par l'autre, ils ont pourtant du mal à se comprendre et à laisser libre cours à leurs sentiments. Parviendront-ils à oublier leurs passés respectifs pour guérir et faire de nouveau confiance à la vie ?*

 Espace Images et sons

## Vidéo

**Kubrick, Stanley**

VDB KUB DEU

*2001 : l'odyssée de l'espace / Warner Home Vidéo, 2015*

*A l'aube de l'humanité, dans le désert africain, une tribu de primates subit les assauts répétés d'une bande rivale qui lui dispute un point d'eau. La découverte d'un monolithe noir inspire au chef des singes assiégés un geste inédit et décisif. Brandissant un os, il passe à l'attaque et massacre ses adversaires. Le premier instrument est né. En 2001, quatre millions d'années plus tard, un vaisseau spatial évolue en orbite lunaire au rythme langoureux du "Beau danube bleu". A son bord, le Dr. Heywood Floyd enquête secrètement sur la découverte d'un monolithe noir qui émet d'étranges signaux vers Jupiter. Dix-huit mois plus tard, les astronautes David Bowman et Frank Poole font route vers Jupiter à bord du Discovery. Les deux hommes vaquent sereinement à leurs tâches quotidiennes sous le contrôle de HAL 9000, un ordinateur exceptionnel doué d'intelligence et de parole. Cependant, HAL, sans doute plus humain que ses maîtres, commence à donner des signes d'inquiétude : à quoi rime cette mission et que risque-t-on de découvrir sur Jupiter ?... Le film d'un visionnaire à la mise en scène éblouissante et aux multiples interprétations... Une oeuvre exceptionnelle, une interrogation sur l'homme et sa destinée... Une référence !*

 Espace Images et sons

**August, Pernilla**

AUG SER

*A Serious Game / Condor Entertainment, 2017*

*Dans la Suède du début du XXe siècle, Arvid Stj@nblom, un jeune journaliste, et Lydia Stille, fille d'un artiste peintre, tombent éperdument amoureux. Mais leur idéal d'une passion pure et inconditionnelle se heurte à la réalité de l'époque ; désargentés et effrayés par l'avenir, ils épousent finalement, l'un comme l'autre, un parti plus fortuné. Des années plus tard, alors que chacun a fondé un foyer, ils se retrouvent. Déchirés entre famille et passion, ils devront dès lors assumer leur choix et en payer le prix...*


 Espace Images et sons

**Kore-Eda, Hirokazu**

VDB KOR APR

*Après la tempête / Le Pacte, 2017*

*Malgré un début de carrière d'écrivain prometteur, Ryota accumule les désillusions. Divorcé de Kyoko, il gaspille le peu d'argent que lui rapporte son travail de détective privé en jouant aux courses, jusqu'à ne plus pouvoir payer la pension alimentaire de son fils de onze ans, Shingo. A présent, Ryota tente de regagner la confiance des siens et de se faire une place dans la vie de son fils. Cela semble bien mal parti, jusqu'au jour où un typhon contraint toute la famille à passer une nuit ensemble...*

 Espace Images et sons

**Wright, Edgar**

VDB WRI BAB

*Baby Driver / Sony, 2017*

*Chauffeur pour des braqueurs de banque, Baby a un truc pour être le meilleur dans sa partie : il roule au rythme de sa propre playlist. Lorsqu'il rencontre la fille de ses rêves, Baby cherche à mettre fin à ses activités criminelles pour revenir dans le droit chemin. Mais il est forcé de travailler pour un grand patron du crime et le braquage tourne mal... Désormais, sa liberté, son avenir avec la fille qu'il aime et sa vie sont en jeu.*

 Espace Images et sons

**Braff, Zach**

BRA BRA

*Braquage à l'ancienne / Warner Home Vidéo, 2017*

*Pour Willie, Joe et Al, trois amis octogénaires, ou presque, la retraite, c'est du passé. Quand ils apprennent que leurs pensions sont parties en fumée, ils décident de passer à l'action. Bousculant tous leurs principes, ils tentent l'impensable : braquer la banque qui les a ruinés !*

 Espace Images et sons

**Abadi, Sou**

ABA CHE

*Cherchez la femme / France Télévision, 2017*

*Armand et Leila, étudiants à Science Po, forment un jeune couple. Ils projettent de partir à New York faire leur stage de fin d'études aux Nations Unies. Mais quand Mahmoud, le grand frère de Leila, revient d'un long séjour au Yémen qui l'a radicalement transformé, il s'oppose à la relation amoureuse de sa soeur et décide de l'éloigner à tout prix d'Armand. Pour s'introduire chez Mahmoud et revoir Leila, Armand n'a pas le choix : il doit enfiler le voile intégral ! Le lendemain, une certaine Schéhérazade au visage voilé sonne à la porte de Leila, et elle ne va pas laisser Mahmoud indifférent...*

 Espace Images et sons

**Nolan, Christopher**

VDB NOL DUN

*Dunkerque / Warner Home Vidéo, 2017*

*Au cours de la Seconde Guerre mondiale, entre le 26 mai et le 4 juin 1940, face à l'avancée de l'armée allemande, plus de trois cent mille soldats, majoritairement britanniques, ont été exfiltrés de la cité portuaire française vers les côtes anglaises. Ce film nous fait le récit de cette fameuse opération Dynamo...*


 Espace Images et sons

**Kim, Ki-duk**

KID ENT

*Entre 2 rives / Blaq Out, 2017*

*Sur les eaux d'un lac marquant la frontière entre les deux Corée, l'hélice du bateau d'un modeste pêcheur nord-coréen se retrouve coincé dans un filet. Il n'a pas d'autre choix que de se laisser dériver vers les eaux sud-coréennes, où la police aux frontières l'arrête pour espionnage. Il va devoir lutter pour retrouver sa famille...*


 Espace Images et sons

**Myers, Rosemary**

MYE FAN

*Fantastic Birthday / UFO Distribution, 2017*

*Greta Driscoll, jeune fille introvertie, est en passe de franchir le cap de ses quinze ans. Seule ombre au tableau : elle ne veut pas quitter le monde douillet et rassurant de l'enfance, une bulle dans laquelle elle s'enferme avec son seul ami au collège, Elliott. Quand ses parents lui annoncent l'organisation d'une grande fête pour son anniversaire, elle est prise de panique.*

 Espace Images et sons

**Podeswa, Jeremy**

VDB GAM GAM

*Game of Thrones S7 / Home Box office, 2017*

*Le long hiver tant redouté est arrivé. Daenerys Targaryen alors accompagnée de son trio de dragons et de son armée d'Immaculés, déploie ses forces avec l'appui de ses alliés Dothrakis et Fer-nés. Elle met enfin le cap sur Westeros secondée par Tyrion Lannister, qu'elle a nommée Main de la reine. Au Nord, Jon Snow semble avoir plus que jamais consolidé son pouvoir grâce à sa victoire écrasante sur Ramsay Bolton et à la reconquête familiale des Stark sur Winterfell. A Port-Réal, Cersei Lannister, à présent dépourvue de tout héritier naturel, s'est emparée du Trône de Fer. Mais alors que les alliances stratégiques se nouent puis se rompent entre les différentes Maisons, une menace apocalyptique de plus grande ampleur se profile : l'armée des morts avance inexorablement en direction du Mur. Les Marcheurs Blancs pourraient bien relayer toutes ces rivalités au second plan...*


 Espace Images et sons

**Reeves, Matt**

VDB PLA PLA

*La planète des singes - suprématie / 20th Century Fox, 2017*

*Il s'agit pour la tribu des singes d'affronter un ordre fasciste, dirigé par un colonel sanguinaire qui fait appliquer des lois martiales pour une soi-disant protection de sa race. L'issue du combat déterminera non seulement le destin de chaque espèce, mais aussi l'avenir de la planète.*

 Espace Images et sons

**Chadha, Gurinder**

VDB CHA DER

*Le dernier vice-roi des Indes / Pathé, 2017*

*Mars 1947. Après trois cents ans de domination anglaise, le palais du vice-roi à Delhi ouvre ses portes une dernière fois pour accueillir en grande pompe Lord Mountbatten et sa famille. Petit-fils de la reine d'Angleterre et nommé dernier vice-roi des Indes, Dickie Mountbatten devra préparer le pays à l'indépendance. Mais la tâche s'avérera bien plus ardue que prévu.*

 Espace Images et sons

**Jolivet, Pierre**

JOL HOM

*Les hommes du feu / Studio Canal, 2017*

*Philippe, quarante-cinq ans, dirige une caserne de pompiers dans le sud de la France. L'été est chaud, les feux partent de partout, criminels ou pas. Arrive Bénédicte, adjudant-chef, même grade que Xavier, un quadragénaire aguerrri : tensions sur le terrain, tensions aussi au sein de la brigade... Plongée dans la vie de ces grands héros : courageux face au feu, mais aussi en première ligne de notre quotidien.*


 Espace Images et sons

**Forestier, Frédéric**

FOR MON

*Mon poussin / UGC Vidéo, 2017*

*Vincent, dix-huit ans, se fait larguer par Elina. C'est son premier amour, c'est la fin du monde ! Ses parents décident donc de prendre les choses en main et vont tout tenter pour lui faire oublier cette fille : il devra les suivre dans une cure de désintoxication amoureuse dont ils vont imaginer le programme...*

 Espace Images et sons

**Bazalgette, Edward**

POL POL

*Poldark saison 1 / Koba Films, 2015*

*En Cornouailles, vers la fin du XVIIIe siècle, Ross Poldark revient de la guerre d'Indépendance américaine pour retrouver sa bien-aimée, mais il ne trouve qu'un monde en ruine : son père est mort, la mine familiale a fermé et sa compagne est fiancée à son cousin. Trahi par les siens, Ross tente de reconstruire sa vie avec son nouvel amour, la sauvage Demelza.*

 Espace Images et sons**Judor, Eric**

JUD PRO

*Problemos / Studio Canal, 2017*

*Jeanne et Victor sont deux jeunes Parisiens de retour de vacances. En chemin, ils font une halte pour saluer leur ami Jean-Paul, sur la prairie où sa communauté a élu résidence. Le groupe lutte contre la construction d'un parc aquatique sur la dernière zone humide de la région, et plus généralement contre la société moderne, la grande Babylone. Séduits par une communauté qui prône le "vivre autrement", où l'individualisme, la technologie et les distinctions de genre sont abolies, Jeanne et Victor acceptent l'invitation qui leur est faite de rester quelques jours. Lorsqu'un beau matin la barrière de CRS qui leur fait face a disparu... La communauté pense l'avoir emporté sur le monde moderne. Mais le plaisir est de courte durée... A l'exception de leur campement, la population terrestre a été décimée par une terrible pandémie. Ce qui fait du groupe les derniers survivants du monde. Va t'il falloir se trouver de nouveaux ennemis pour survivre ?*

 Espace Images et sons**Wirkola, Tommy**

VDB WIR SEV

*Seven Sisters / M6 Vidéo, 2017*

*2073. La Terre est surpeuplée. Le gouvernement décide d'instaurer une politique d'enfant unique, appliquée de main de fer par le Bureau d'allocation des naissances, sous l'égide de Nicolette Cayman. Confronté à la naissance de septuplées, Terrence Settman décide de garder secrète l'existence de ses sept petites-filles. Confinées dans leur appartement, prénommées d'un jour de la semaine, elles devront chacune leur tour partager une identité unique à l'extérieur, simulant l'existence d'une seule personne : Karen Settman. Si le secret demeure intact des années durant, tout s'effondre le jour où Lundi disparaît mystérieusement...*

 Espace Images et sons**Nolan, Jonathan**

VDB WES WES

*Westworld saison 1 : le labyrinthe / Warner Home Vidéo, 2017*

*A Westworld, un parc d'attractions dernier cri, les visiteurs paient des fortunes pour revivre le frisson de la conquête de l'Ouest. Dolores, Teddy et bien d'autres sont des androïdes à apparence humaine créés pour donner l'illusion et offrir du dépaysement aux clients. Pour ces derniers, Westworld est l'occasion de laisser libre cours à leurs fantasmes. Cet univers bien huilé est mis en péril lorsqu'à la suite d'une mise à jour quelques robots commencent à adopter des comportements imprévisibles, voire erratiques. En coulisses, l'équipe, qui tire les ficelles de ce monde alternatif, s'inquiète de ces incidents de plus en plus nombreux. Les enjeux du programme Westworld étant énormes, la direction ne peut se permettre une mauvaise publicité qui ferait fuir ses clients. Que se passe-t-il réellement avec les androïdes ré-encodés ? 10 épisodes.*

 Espace Images et sons