


B.D. : Aventure - Policier

Brunschwig, Luc

BDA POU

Car l'enfer est ici (5) : Car l'enfer est ici : Cycle II / Futuropolis, 2018

Six mois se sont écoulés depuis l'attentat odieux qui a endeuillé la fin de l'élection municipale à New York. L'ancien marine, Joshua Logan, considéré par tous comme le principal suspect, vient de se rendre à la police pour tenter de clamer son innocence. Mais l'homme le plus haï du pays a-t-il une chance de faire entendre sa voix ? De son côté, le nouveau maire de la ville, Jessica Ruppert, a engagé la politique de réformes sociales qu'elle avait promise à ses électeurs. Mais ce virage à gauche, inédit aux Etats-Unis, inquiète de nombreux opposants. Deux personnages, deux destins, dont la simple existence bouleversera en profondeur l'histoire de l'Amérique.


 Espace adulte 3

Petrimaux, Nicolas

BDA RAM

Il faut flinguer Ramirez (1) : Il faut flinguer Ramirez : Acte 1 / Glénat, 2018

Jacques Ramirez est un quadragénaire muet travaillant pour une célèbre marque d'électroménager. Suite à une rencontre inattendue, il devient la cible d'un dangereux cartel mexicain bien décidé à lui faire la peau... Un thriller loufoque survitaminé rendant hommage aux films d'action des années 80 : Il faut Flinguer Ramirez vous plongera au coeur de l'Arizona. dans une chasse à l'homme explosive et riche en moustaches.

 Espace adulte 3

B.D. : comics

Moore, Terry (1954 - ...)

BDA MOO

Motor girl / Delcourt, 2018

Samantha est une femme compliquée. Après trois séjours au front, elle revient brisée aux Etats-Unis, souffrant d'un Syndrome Post-traumatique. Elle choisit de vivre retirée du monde et gère un garage - ou plutôt une casse auto - en plein désert. Fuyant la compagnie, elle ne se confie à personne sauf à son ami imaginaire, un gorille de 2,20m de haut. Ensemble, ils font face au crash inopiné d'une soucoupe volante près de sa casse... On vous l'avait dit. Samantha est du genre compliqué.

 Espace adulte 3


B.D. : comics, B.D. : fantastique

Hill, Joe (1972 - ...)

BDA LOC

Locke & Key (1) : Bienvenue à Lovecraft / Hicomics, DL 2018

Keyhouse : un étrange manoir de la Nouvelle-Angleterre. Un manoir hanté, dont les portes peuvent transformer ceux qui osent les franchir... Après le meurtre brutal de leur père, Tyler, Bode et Kinsey découvrent leur nouvelle demeure, croyant y trouver le refuge dont ils ont besoin pour panser leurs plaies. Mais une ténébreuse créature les y attend pour ouvrir la plus terrifiante de toutes les portes...


 Espace adulte 3

Hill, Joe (1972 - ...)

BDA LOC

Locke & Key (2) : Casse-tête / Hicomics, 2018

Et si surmonter ses peurs était aussi simple que de tourner une clé dans une serrure ? Après le drame qui a frappé leur famille, Kinsey et Tyler Locke cherchent du réconfort auprès de Dodge, leur nouvel ami. Mais ils sont loin d'imaginer les noirs secrets de son coeur. Pendant ce temps, leur petit frère Bode met la main sur une clé au pouvoir insoupçonnable. Un pouvoir qui pourrait bien leur coûter la vie.

 Espace adulte 3


B.D. : comics, B.D. de science fiction

Trondheim, Lewis (1964 - ...)

BDA DEN

Density (2) : Density : Tome 2 / Delcourt, 2018

Alors qu'elle était en vacances aux USA avec son frère et une amie, Chloé se trouve confrontée à des aliens venus trouver refuge sur Terre. Lors de cette rencontre d'un autre type, elle se voit affublée du pouvoir de modifier sa densité corporelle. Elle apprend à maîtriser ses nouveaux pouvoirs... mais doit aussi stopper une invasion extra-terrestre ! En revanche, pas certain que son geek de frère lui soit d'un grand secours dans cette aventure...


 Espace adulte 3

Ryall, Chris

BDA TEM

Les chroniques de Groom Lake / Delcourt, 2018

Karl Bauer est irrésistiblement attiré vers un étrange endroit, situé du côté de Roswell, dans le Nevada. Plus précisément à Groomlake, là où a été installée la fameuse Zone 51. Il y a quelques années, le père de Karl fut enlevé par des aliens, et en était revenu... changé. Aujourd'hui, Karl est pris au piège d'une conspiration visant à fabriquer des armes à l'aide d'une technologie extraterrestre...


 Espace adulte 3

Higgins, Kyles

BDA MAG

Magnus : Magnus / Casterman, 2018

Dans un avenir proche, des robots domestiques extrêmement perfectionnés peuplent notre quotidien. Mais cette sophistication n'est pas sans conséquence. Lorsqu'un majordome synthétique massacre son maître, expert en robotique, la police se tourne vers Kern Magnus, une psychologue pour intelligences artificielles. Magnus possède un don unique : elle seule peut naviguer dans l'espace numérique dans lequel les IA se réfugient. Dans ce paradis artificiel, les robots peuvent rêver, se sentir libres l'espace d'un instant, vivre l'amour et se reproduire. Et gare aux humains qui menaceraient leur unique espace de liberté. Nous les avons conçus autonomes. A présent, ils veulent leur indépendance.

 Espace adulte 3


B.D. : drame

Gaillard, Sylvie

BDA KOL

Inversion / Bamboo, 2018

Paul est un musicien et un compositeur. Sa femme l'a quitté depuis déjà plusieurs semaines. En perte totale de repères, il choisit de noyer son désarroi dans les antidépresseurs et les somnifères. Paul va s'accrocher de plus en plus à ses pilules qui lui procurent le plus grand des soulagements : la possibilité de dormir pour oublier son mal. Ses longues heures de sommeil remplies de rêves vont se perdre et se confondre jusqu'à absorber la réalité de son quotidien. Paul va alors se mettre à mélanger ce qu'il vit et ce qu'il croit vivre.


 Espace adulte 3

Capeder, Gion

BDA CAP

Superman / Sarbacane, 2018

Cadre supérieur talentueux et ambitieux, toujours charmeur et impeccable, mari parfait et papa attentif, Chris demeure insaisissable. Et si derrière son sourire de papier glacé, tout n'allait pas... si bien ?

 Espace adulte 3


B.D. : fantastique

Arleston, Christophe (1963 - ...)

BDA EKH

Ekhö, monde miroir (8) : La sirène de Manhattan / Soleil, 2018

Ekhö est un monde miroir de la Terre. On y retrouve nos villes, nos pays, mais légèrement différents : l'électricité n'existe pas, les dragons remplacent les avions de ligne, les wagons du métro sont sur le dos d'étranges mille-pattes... Mais les plus étonnants sont les Preshauns qui, sous leurs airs de peluches formalistes, semblent tenir les rênes de ce monde.. Fourmille Gratule et Yuri Podrov se sont retrouvés projetés sur Ekhö et doivent y trouver leur place. D'autant que Fourmille se retrouve régulièrement habitée par des personnalités de morts récents... Et c'est sur l'assassinat d'un sommelier que nos amis enquêtent, découvrant un terrifiant complot qui trouve sa source au plus profond des égouts de Manhattan...


 Espace adulte 3

Cazot, Véronique

BDA BEN

Les petites distances / Casterman, 2018

Je suis là. Je suis Max. On vit ensemble depuis deux semaines. Enfin c'est surtout moi qui vis chez toi, mais je crois que je ne te dérange pas. Tu ne m'entends vraiment pas ?


 Espace adulte 3

Bonin, Cyril (1969 - ...)

BDA BON

The time before / Bamboo, 2016

Réussir sa vie demande parfois d'écrire de nombreux brouillons. Un soir de 1958, le photographe Walter Benedict vient en aide à un vieux vendeur à la sauvette que des loubards agressent. En guise de remerciement, le vieillard lui offre un talisman garantissant une vie réussie à celui qui le porte. Il suffit à Walter de penser à un moment de sa vie pour y revenir et corriger une éventuelle fausse route. Walter a désormais en main l'instrument idéal pour réussir sa vie, devenir riche, séduire la femme qu'il aime : tout le temps nécessaire pour parvenir à une vie parfaite. Mais la perfection fait-elle partie de ce monde ?

 Espace adulte 3


B.D. : Vécu

Vivès, Bastien (1984 - ...)

BDA VIV

Le chemisier / Casterman, 2018

Étudiante en Lettres classiques à la Sorbonne, Séverine n'est ni belle, ni laide, ni brillante, ni médiocre. La jeune femme coule une existence banale, sans éclat mais sans drame, aux côtés d'un compagnon qui lui prête moins d'attention qu'aux séries télévisées ou aux jeux vidéo. À l'issue d'un baby-sitting, elle se voit prêter un chemisier en soie qui va mystérieusement changer sa vie. Du jour au lendemain, les hommes posent sur elle un regard différent, chargé de désir. Le vêtement est-il doté d'un pouvoir magique ? Séverine l'ignore, mais elle constate qu'il lui permet de se sentir davantage en confiance. Et de reprendre en main son destin...

 Espace adulte 3


B.D. de science fiction

Corbeyran (1964 - ...)

BDA CHA

Chant des Stryges (3-18) : Mythes / Delcourt, 2018

Toutes les civilisations se sont effondrées après le déluge de pierre et de feu qui a suivi la destruction de la caverne du Cornu. Les rares survivants sont désormais soumis à la famine, aux mutations... et à un Carson enfin en capacité de mettre en application ses projets anarchistes délirants. Mais Debrah, Nivek, Chrys, Tom et Abeau ont aussi survécu... et peut-être ne sont-ils pas les seuls.


 Espace adulte 3

Brunschwig, Luc

BDA URB

Urban (4) : Enquête immobile / Futuropolis, 2017

Après l'attaque terroriste qui a plongée la ville de Montplaisir dans le noir, Springy Fool trouve des boucs émissaires à sacrifier pour calmer la foule des plaisanciers. Zacchary est mis à pied pour n'avoir pas tué Narcisse, le magicien, coupable idéal du meurtre du petit Neil. Chez lui, grâce à son accès à A.L.I.C.E, le système d'exploitation de Montplaisir, il mène l'enquête qui l'amène à la naissance même du parc d'attraction...

 Espace adulte 3


B.D. historique

Duval, Fred (1965 - ...)

BDA JOU

Jour J (4) : Octobre noir / Delcourt, 2010

12 septembre 1914. L'Allemagne remporte la décisive bataille de la Marne en appliquant jusqu'au bout le plan d'invasion Schlieffen. Le 24 décembre, le kaiser réveillonne sur les Champs-Élysées et le 9 janvier 1915, le président français Poincaré signe l'armistice. Refusant la capitulation, le Tigre Clemenceau, épaulé par ses anciennes brigades mobiles, quitte la France. Avec l'appui de la flotte française, il gagne Alger et lance un appel à la résistance.

 Espace adulte 3


Documentaire

Heyden-Rynsch, Verena von der (1941 - ...)

920 CHR

Christine de Suède : la souveraine énigmatique / Gallimard, 2001


Au milieu du XVIIe siècle, cette reine aussi énigmatique que célèbre règne dix ans en " despote éclairé " avant la lettre, puis se convertit au catholicisme et abdique, non sans continuer à jouer un rôle de premier plan dans la politique européenne, mais aussi dans la vie intellectuelle et artistique. Ce personnage qui défraya la chronique en France, à Rome et ailleurs, suscitant tour à tour - et parfois chez les mêmes - enthousiasme et détestation, était effectivement pétri de violentes contradictions, tant dans ses affections que dans ses convictions. Les historiens, sur son compte, sont aussi divisés que le furent ses contemporains. Elle fut et elle reste une énigme. Mais c'est une figure hors pair et fascinante, mêlée d'on ne peut plus près à toute l'histoire d'un siècle fort mouvementé. L'auteur met ici avec élégance son érudition à la portée du lecteur, pour éclairer de façon impartiale toutes les facettes du personnage, et rendre vivantes aussi bien l'Europe du Grand Siècle que cette femme exceptionnelle.

 Espace adulte 3

362.6 DEP

Dépendance : Le guide pratique / Prat, 2018

Trouvez les réponses à toutes vos questions : Comment embaucher une aide à domicile ? Comment aménager son logement et bénéficier de la téléassistance ? Quelles aides financières pouvez-vous obtenir ? Comment choisir l'établissement d'accueil le mieux adapté ? Quels soutiens et congés pour aider un proche dépendant ? Quelle protection juridique mettre en place pour une personne fragilisée ? un guide vraiment pratique pour résoudre tous vos problèmes : Des cas pratiques et des témoignages ; Des conseils simples et accessibles ; Les adresses indispensables pour faciliter vos démarches. Un guide parfaitement à jour des dernières réformes. Conçus par des experts, les guides pratiques pour tous rendent le droit accessible et offrent à chacun les moyens de se défendre et de faire valoir ses droits. La seule collection entièrement mise à jour chaque année.

 Espace adulte 3

Chica, Stéphanie

640.4 CHI

J'adopte la green attitude ! : Cosmétiques, alimentation, produits ménagers et gestes du quotidien. + de 200 recettes et conseils / Temps apprivoisé, 2018

Vivre pleinement et harmonieusement avec notre environnement, c'est trouver des solutions simples en adoptant une Green attitude pour un quotidien plus authentique, plus sain, plus naturel et écoresponsable ! Bien dans mon corps. L'art de créer vos cosmétiques avec plus de 60 recettes et astuces, simples et peu coûteuses, pour prendre soin de votre visage, de votre corps et de vos cheveux. Bien dans mon assiette. Bien manger tout en préservant la planète ! Des informations détaillées sur les produits de saison, le commerce équitable... et 14 recettes sans prétention qui vous aideront à entamer ce virage en douceur. Bien chez moi. Avec 2 recettes de base vous pourrez faire l'impossible (ou presque) ! Et pour les cas plus spécifiques, plus de 110 recettes et conseils vous permettront de faire votre ménage du sol au plafond, d'entretenir votre linge et de jardiner en favorisant la biodiversité.

Bien sur ma planète. A la maison, au bureau, dans vos déplacements, en vacances, vous pouvez changer votre façon de vivre et, à plus large échelle, participer au destin de la planète... Lancez-vous, adoptez la Green attitude !


 Espace adulte 3

Saglio-Yatzimirsky, Marie-Caroline

325.2 SAG

La voix de ceux qui crient : Rencontre avec les demandeurs d'asile / Albin Michel, 2018

Si des hommes et des femmes demandent l'asile à la France, c'est parce qu'ils cherchent un lieu inviolable où se réfugier. En danger de mort, ils ont dû quitter leur pays après avoir été pourchassés, persécutés, emprisonnés, torturés. Désormais, ils vivent auprès de nous, et nous ne connaissons pas leur histoire. Autour d'eux comme en eux règne un désert de parole : personne ne prend le temps de les écouter, et s'ils crient dans leurs cauchemars ou lorsque leurs tragédies surgissent à leur conscience, leur voix singulière est perdue, étranglée de violence, de peur et de fatigue. Depuis 2010, à l'hôpital Avicenne de Bobigny, Marie-Caroline Saglio-Yatzimirsky rencontre ces hommes et ces femmes à bout de souffle. Elle rapporte ici les paroles qui lui ont été confiées dans le vif de la consultation. Et révèle comment, dans ce cadre, les demandeurs d'asile se mettent en quête de retrouver leur voix. Conquérant peu à peu la capacité de raconter leur vie, ils regagnent alors celle d'en avoir une... Le migrant n'est pas une figure transitoire de notre société. Sa présence questionne la mise en pratique de nos valeurs. Par son ampleur éclairante, la pensée de l'anthropologue et psychologue clinicienne s'impose pour aborder la question du lien social et politique et celle de la place de l'étranger dans la France du XXI^e siècle.

 Espace adulte 3


Roman

Diop, David

R DIO

Frère d'âme / Seuil, 2018

Un matin de la Grande Guerre, le capitaine Armand siffle l'attaque contre l'ennemi allemand. Les soldats s'élancent. Dans leurs rangs, Alfa Ndiaye et Mademba Diop, deux tirailleurs sénégalais parmi tous ceux qui se battent alors sous le drapeau français. Quelques mètres après avoir jailli de la tranchée, Mademba tombe, blessé à mort, sous les yeux d'Alfa, son ami d'enfance, son plus que frère. Alfa se retrouve seul dans la folie du grand massacre, sa raison s'enfuit. Lui, le paysan d'Afrique, va distribuer la mort sur cette terre sans nom. Détaché de tout, y compris de lui-même, il répand sa propre violence, sème l'effroi. Au point d'effrayer ses camarades. Son évacuation à l'Arrière est le prélude à une remémoration de son passé en Afrique, tout un monde à la fois perdu et ressuscité dont la convocation fait figure d'ultime et splendide résistance à la première boucherie de l'ère moderne.


 Espace adulte 3

Brunel, Camille

R BRU

La guérilla des animaux / Alma,

Comment un jeune français baudelairien devient-il fanatique de la cause animale? C'est le sujet du premier roman de Camille Brunel qui démarre dans la jungle indienne lorsqu'Isaac tire à vue sur des braconniers, assassins d'une tigresse prête à accoucher. La colère d'Isaac est froide, ses idées argumentées. Un profil idéal aux yeux d'une association internationale qui le transforme en icône mondiale sponsorisée par Hollywood. Bientôt accompagné de Yumiko, son alter-égo féminin, Isaac court faire justice aux quatre coins du globe.


 Espace adulte 3

Coetzee, J.M.

R COE

L'Abattoir de verre / Seuil, 2018

Une femme, écrivain, face aux assauts de la vieillesse. Chaque jour qui passe la rapproche de l'ombre, et elle constate, avec calme et lucidité, la déliquescence de ses facultés mentales. Autour d'elle se pressent les enfants, qui s'inquiètent pour elle, l'admonestent de quitter l'Australie pour les rejoindre. Elle s'y refuse pourtant, préférant affronter l'inéluctable dans la liberté et l'indépendance de la solitude, s'interrogeant jusqu'au bout, sans relâche, sur le sens de sa propre existence et sur la nature profonde de notre humanité. En sept tableaux romanesques, J. M. Coetzee nous offre un somptueux portrait de femme et une leçon de littérature, aussi dense que brève. Dans une langue d'une épure admirable, il touche au cœur de nos interrogations les plus complexes et universelles (que restera-t-il de nous lorsque nous serons partis ? que transmet-on à ceux qui restent ?) et les affronte sans jamais se départir de sa suprême élégance, de sa dignité et de son humilité.


 Espace adulte 3

Kitson, Mick

R KIT

Manuel de survie à l'usage des jeunes filles / Métailié,

Que font deux gamines en plein hiver dans une des plus sauvages forêts des Highlands, à des kilomètres de la première ville ? Sal a préparé leur fuite pendant plus d'un an, acheté une boussole, un couteau de chasse et une trousse de premiers secours sur Amazon, étudié le Guide de survie des forces spéciales et fait des recherches sur YouTube. Elle sait construire un abri et allumer un feu, chasser à la carabine. Elle est capable de tout pour protéger Peppa, sa petite sœur. Dans le silence et la beauté absolue des Highlands, Sal raconte, elle parle de leur mère désarmée devant la vie, de Robert le salaud, de la tendresse de la sorcière attirée par l'odeur du feu de bois, mais surtout de son amour extraordinaire pour cette sœur rigolote qui aime les gros mots et faire la course avec les lapins.


 Espace adulte 3

Ferrari, Jérôme

R FER

A son image / Actes Sud, 2018


Ce somptueux roman en forme de requiem pour une photographe défunte est aussi l'occasion d'évoquer le nationalisme corse, la violence des guerres modernes et les liens ambigus qu'entretiennent l'image, la photographie, le réel et la mort.

 Espace adulte 3**Lamberterie, Olivia de**

R LAM

Avec toutes mes sympathies / Stock,


Les mots des autres m'ont nourrie, portée, infusé leur énergie et leurs émotions. Jusqu'à la mort de mon frère, le 14 octobre 2015 à Montréal, je ne voyais pas la nécessité d'écrire. Le suicide d'Alex m'a transpercée de chagrin, m'a mise aussi dans une colère folle. Parce qu'un suicide, c'est la double peine, la violence de la disparition génère un silence gêné qui prend toute la place, empêchant même de se souvenir des jours heureux. Moi, je ne voulais pas me taire. Alex était un être flamboyant, il a eu une existence belle, pleine, passionnante, aimante et aimée. Il s'est battu contre la mélancolie, elle a gagné. Raconter son courage, dire le bonheur que j'ai eu de l'avoir comme frère, m'a semblé vital. Je ne voulais ni faire mon deuil ni céder à la désolation. Je désirais inventer une manière joyeuse d'être triste. Les morts peuvent nous rendre plus libres, plus vivants".

 Espace adulte 3**Coelho, Paulo**

R COE

Hippie / Impr. Floch,


Dans son roman le plus autobiographique, Paulo Coelho nous fait revivre le rêve transformateur et pacifiste de la génération hippie du début des années 1970. Paulo est un jeune homme aux cheveux longs qui souhaite devenir écrivain. Fuyant la dictature militaire brésilienne, il part faire le tour du monde à la recherche de liberté et de spiritualité. A Amsterdam, il rencontre Karla, une jeune Hollandaise qui n'attendait que lui pour s'envoler vers la nouvelle destination phare du mouvement hippie, le Népal, à bord du fameux "Magic Bus". Cette traversée de l'Europe sera le début d'une extraordinaire histoire d'amour et d'une quête de vérités intérieures qui les conduiront, eux et leurs compagnons de voyage, à adopter un nouveau regard sur le monde.

 Espace adulte 3**Khadra, Yasmina**

R KHA

Khalil / Julliard, 2018

Vendredi 13 novembre 2015. L'air est encore doux pour un soir d'hiver. Tandis que les Bleus électrisent le Stade de France, aux terrasses des brasseries parisiennes on trinque aux retrouvailles et aux rencontres heureuses. Une ceinture d'explosifs autour de la taille, Khalil attend de passer à l'acte. Il fait partie du commando qui s'apprête à ensanglanter la capitale. Qui est Khalil ? Comment en est-il arrivé là ? Dans ce nouveau roman, Yasmina Khadra nous livre une approche inédite du terrorisme, d'un réalisme et d'une justesse époustoufflants, une plongée vertigineuse dans l'esprit d'un kamikaze qu'il suit à la trace, jusque dans ses derniers retranchements, pour nous éveiller à notre époque suspendue entre la fragile lucidité de la conscience et l'insoutenable brutalité de la folie.


 Espace adulte 3

Boissard, Janine (1932 - ...)

R BOI

La maison des enfants : roman / Les Éd. retrouvées, 2016

Margaux a quarante ans. Après la mort accidentelle de son compagnon, elle a quitté son hôpital en Bourgogne et s'occupe de l'enfance maltraitée entre les quatre murs protecteurs d'un ministère. Une mission lui est confiée : enquêter sur La Maison des enfants, un établissement à Auxerre qui recueille des petits blessés de la vie et de la société. Dans cette maison il y a France, une voix de rossignol et un corps brisé par une mine antipersonnel, l'énigmatique Hugues qui fait la grève de la faim, le touchant Martin qui refuse de parler depuis que son frère s'est noyé sous ses yeux et Kenza... et Cédric. Une dizaine d'enfants encadrés par des médecins généreux. L'enquête s'annonce pleine d'embûches, de nombreux ennemis souhaitent la faire interdire prétendant qu'elle abrite de dangereux psychotiques. Margaux reprend peu à peu goût à la vie. L'heure est venue pour elle de livrer un nouveau combat.

 Espace adulte 3
Kennard, Luke

R KEN

La transition / Éditions Anne Carrière,


"La Transition n'est pas une punition, c'est une opportunité". Voilà ce qu'on explique à Karl au tribunal alors qu'il doit partir en prison quelques mois pour fraude aux cartes à la consommation. Ça se passe en Angleterre, Karl et sa femme Geneviève sont des trentenaires bobos, qui ont grandi avec l'idée qu'ils avaient le droit de manger bio, de boire des cafés aux compositions compliquées et d'habiter un minuscule appartement en ville décoré avec goût. La vérité, c'est qu'ils n'en ont pas les moyens, qu'ils font partie des perdants, et qu'il est venu temps de payer... ou d'accepter d'être réformés. Ils acceptent donc, presque reconnaissants, ce programme de six mois où ils devront vivre chez un couple de mentors, plus accomplis, plus sages, qui ont la mission de leur mettre un peu de plomb dans la tête, de leur apprendre à gérer un budget et à se fixer des objectifs pour redevenir des membres productifs de leur classe sociale. Mais dès que le programme commence, Karl est envahi d'un doute. Les mentors sont sympathiques, l'appartement est magnifique, l'ambiance chaleureuse, le programme peu contraignant. Pourquoi alors ? Pourquoi est-il persuadé que La Transition cache de plus sombres desseins ? Pourquoi est-il persuadé qu'on essaie de le séparer de Geneviève ? Est-il en train de devenir paranoïaque ? C'est là que les premiers messages anonymes lui parviennent : « Fuyez, La Transition n'est pas ce que vous croyez.

 Espace adulte 3
Hollinghurst, Alan (1954 - ...)

R HOL

L'affaire Sparsholt / Albin Michel, 2018

*En octobre 1940, David Sparsholt fait son entrée à Oxford. Athlète et rameur acharné, il semble d'abord ignorer la fascination qu'il exerce sur les autres - en particulier sur le solitaire et romantique Evert Dax, fils d'un célèbre romancier. Tandis que le Blitz fait rage à Londres, l'université d'Oxford apparaît comme un lieu hors du temps où les attirances secrètes s'expriment à la faveur de l'obscurité. Autour de David, des liens se tissent qui vont marquer les décennies à venir. Dans ce nouveau roman magistral, Alan Hollinghurst, l'un des plus grands romanciers anglais contemporains, dessine le portrait d'un groupe d'amis liés par la peinture, la littérature et l'amour à travers trois générations. Après *L'Enfant de l'étranger*, prix du Meilleur Livre Etranger, il poursuit une oeuvre exigeante. "Peut-être le plus beau roman d'Alan Hollinghurst". The Guardian*


 Espace adulte 3

Bayard, Ines

R BAY

Le malheur du bas / Albin Michel, 2018

"Au coeur de la nuit, face au mur qu'elle regardait autrefois, bousculée par le plaisir, le malheur du bas lui apparaît telle la revanche du destin sur les vies jugées trop simples". Dans ce premier roman suffoquant, Inès Bayard dissèque la vie conjugale d'une jeune femme à travers le prisme du viol. Un récit remarquablement dérangeant.


 Espace adulte 3

Cercas, Javier

R CER

Le monarque des ombres / Actes Sud, 20148

«Le Monarque des ombres» retrace le parcours d'un jeune homme qui a lutté pour une cause moralement indéfendable et est mort du mauvais côté de l'histoire, victime d'une idéologie toxique. Ce jeune soldat, qui répondait au nom de Manuel Mena, n'est autre que le grand-oncle de Javier Cercas, tombé en 1938 au cours de la bataille de l'Èbre, déterminante pour l'armée franquiste. C'est dire s'il est l'incarnation du tabou familial, celui qui est probablement à l'origine de tous les romans de Cercas ; à commencer par «Les Soldats de Salamine».


 Espace adulte 3

Mankell, Henning (1948 - ...)

R MAN

Le roman de Sofia / Flammarion, impr. 2011

Sofia, dont le pays a été bouleversé par la guerre qui ravage son pays, tente de redonner sens à sa vie. la force de l'amour et son courage vont lui permettre de faire face aux épreuves qui l'attendent. elle puise dans les flammes qui dansent un message d'espoir.


 Espace adulte 3

Sansal, Boualem

R SAN

Le train d'Erlingen ou la métamorphose de Dieu / Gallimard,

«Je plaisante, je plaisante, mais la situation est affreusement désespérée. L'affaire était louche dès le début pourtant, l'ennemi n'est pas tombé du ciel, il sortait bien de quelque trou, verdammt, un enfant l'aurait compris. Quand avons-nous cessé d'être intelligents ou simplement attentifs?» Ute Von Ebert, dernière héritière d'un puissant empire industriel, habite à Erlingen, fief cosu de la haute bourgeoisie allemande. Sa fille Hannah, vingt-six ans, vit à Londres. Dans des lettres au ton très libre et souvent sarcastique, Ute lui raconte la vie dans Erlingen assiégée par un ennemi dont on ignore à peu près tout et qu'elle appelle «les Serviteurs», car ils ont décidé de faire de la soumission à leur dieu la loi unique de l'humanité. La population attend fiévreusement un train qui doit l'évacuer. Mais le train du salut n'arrive pas. Et si cette histoire était le fruit d'un esprit fantasque et inquiet, qui observe les ravages de la propagation d'une foi sectaire dans les démocraties fatiguées? Comme dans 2084, Boualem Sansal décrit la mainmise de l'extrémisme religieux sur les zones fragiles de nos sociétés, favorisée par la lâcheté ou l'aveuglement des dirigeants.


 Espace adulte 3

Mabanckou, Alain

R MAB

Les cigognes sont immortelles / Seuil, 2018

A Pointe-Noire, dans le quartier Voungou, la vie suit son cours. Autour de la parcelle familiale où il habite avec Maman Pauline et Papa Roger, le jeune collégien Michel a une réputation de rêveur. Mais les tracasseries du quotidien (argent égaré, retards et distractions, humeur variable des parents, mesquineries des voisins) vont bientôt être emportés par le vent de l'Histoire. En ce mois de mars 1977 qui devrait marquer l'arrivée de la petite saison des pluies, le camarade président Marien Ngouabi est brutalement assassiné à Brazzaville. Et cela ne sera pas sans conséquences pour le jeune Michel, qui fera alors, entre autres, l'apprentissage du mensonge. Partant d'un univers familial, Alain Mabanckou élargit vite le cercle et nous fait entrer dans la grande fresque du colonialisme, de la décolonisation et des impasses du continent africain, dont le Congo est ici la métaphore puissante et douloureuse. Mêlant l'intimisme et la tragédie politique, il explore les nuances de l'âme humaine à travers le regard naïf d'un adolescent qui, d'un coup, apprend la vie et son prix.


 Espace adulte 3

O'Neill, Heather

R ONE

Les enfants de coeur / Seuil, 2018

Montréal, hiver 1914. Recueillis et élevés par les revêches bonnes sœurs d'un hôpital-orphelinat, Rose et Pierrot sont deux enfants pas comme les autres. Lui se révèle un pianiste prodige ; elle sait comme personne illuminer le visage des enfants tristes par ses pantomimes. Ils tombent bientôt amoureux, et se mettent à rêver ensemble d'un avenir lumineux, sous le chapiteau du cirque le plus spectaculaire que le monde ait jamais connu. Mais l'adolescence les sépare et, tandis que s'avancent les ombres de la Grande Dépression, voici nos fantasmes tourtereaux repoussés aux marges sordides de la ville, dans la misère, la débauche et le crime. Armés toutefois d'une candeur et d'une insolence à toute épreuve devant la veulerie des hommes et la violence d'un monde qui semble avoir tout oublié des pouvoirs enchanteurs de l'imagination, Rose et Pierrot n'auront de cesse de braver les obstacles, et ne désespéreront jamais de se retrouver...


 Espace adulte 3

Shalmani, Abnousse

R SHA

Les exilés meurent aussi d'amour / Grasset, 2018

L'exil déchire, mais il révèle aussi. Shirin en sait quelque chose - elle a neuf ans lorsque qu'elle arrive en France avec ses parents, au lendemain de la Révolution islamique d'Iran, pour y retrouver sa famille maternelle : un foyer communiste qui, malgré le déracinement et le déclassement, rêve toujours du grand soir, à Paris comme à Téhéran jadis, même si les grands discours ont remplacé les armes. Et alors que Shirin se réfugie dans l'apprentissage de la langue française, le vrai visage de son entourage se dessine : sa mère, enceinte, s'avère être une vraie magicienne, ses tantes des monstres de sang-froid, son père un perdant, et son grand-père, un homme violent. Shirin tourne le dos à l'idéologie familiale dont elle pressent les dérives sanglantes, puis découvre l'amour et la culture de son pays d'adoption avec Omid, juif iranien éconduit par sa tante. Pour lui, elle espionne sa famille, jusqu'à en percer le terrible secret, qui la dévastera, mais l'en affranchira. Grâce à Hannah, voisine rescapée de la Shoah, elle fera le choix de la liberté qui lui permettra de trouver sa voie, celle d'un exil heureux, dans les livres et les bras d'Omid... tandis que son petit frère, enfant surdoué, décidera de venger sa mère humiliée par les siens, en intoxiquant un à un les membres de sa famille...

 Espace adulte 3


Boyne, John

R BOY

Les fureurs invisibles du coeur / J.-C. Lattès, 2018

Cyril Avery n'est pas un vrai Avery et il ne le sera jamais - ou du moins, c'est ce que lui répètent ses parents adoptifs. Mais s'il n'est pas un vrai Avery, qui est-il ? Né d'une fille-mère bannie de la communauté rurale irlandaise où elle a grandi, devenu fils adoptif d'un couple dublinois aisé et excentrique par l'entremise d'une nonne rédemptoriste bossue, Cyril dérive dans la vie, avec pour seul et précaire ancrage son indéfectible amitié pour le jeune Julian Woodbead, un garçon infiniment plus fascinant et dangereux.


Balloté par le destin et les coïncidences, Cyril passera toute sa vie à chercher qui il est et d'où il vient - et pendant près de trois quarts de siècle, il va se débattre dans la quête de son identité, de sa famille, de son pays et bien plus encore. Dans cette oeuvre sublime, John Boyne fait revivre l'histoire de l'Irlande des années 1940 à nos jours à travers les yeux de son héros. Les Fureurs invisibles du coeur est un roman qui nous fait rire et pleurer, et nous rappelle le pouvoir de rédemption de l'âme humaine.

 Espace adulte 3**Garat, Anne-Marie**

R GAR

Nord-ouest / Actes Sud, 2018


Fin des années 1930, Yukon, Alaska. Une aventurière fuit la Californie avec une enfant et, bravant les dangers, se lance à la poursuite de ses fantômes sur les pistes des territoires amérindiens du Grand Nord, avec pour seul guide une mystérieuse carte folle. Bud Cooper qui a croisé sa route rapporte le récit de l'équipée que lui en fait, quinze ans plus tard, l'enfant d'alors, au risque de se perdre à son tour avec elle aux confins de l'imaginaire.

 Espace adulte 3**Taillandier, Fanny**

R TAI

Par les écrans du monde / Seuil,

Dans l'aube à peine levée sur un lac proche de Detroit, aux États-Unis, un vieil homme insomniaque laisse successivement le même message à sa fille et à son fils : il va bientôt mourir. Elle est une brillante mathématicienne et travaille à calculer les risques dans une compagnie mondiale d'assurances dont le siège est au World Trade Center, à New York. Lui est un vétéran de l'US Air Force, il dirige la sécurité à l'aéroport de Boston. C'est le matin du 11 septembre 2001 et un jeune architecte égyptien, Mohammed Atta, a pris les commandes d'un Boeing 767. Entre roman d'espionnage et méditation historique, entre western et fable dostoïevskienne, Fanny Taillandier propose de parcourir le labyrinthe cathodique d'un millénaire dont le spectacle, d'emblée, s'impose comme une énigme.


 Espace adulte 3

Tavernier, Tiffany

R TAV

Roissy / Sabine Wespieser, 2018


Les discussions des voyageurs de toutes nationalités, les panneaux où viennent s'afficher les numéros de vol, les boutiques, les enseignes clignotantes, les annonces lumineuses, les bribes échangées par les personnels navigants ou au sol, les demandes affolées des passagers en transit, égarés dans le vaste aéroport : tel est le quotidien de la narratrice de ce roman, son environnement visuel et sonore, depuis qu'elle a élu domicile à Roissy. Sans cesse en mouvement, toujours tirant derrière elle une petite valise, elle va d'un terminal à l'autre, engage des conversations, s'invente des vies, éternelle voyageuse qui pourtant ne montera jamais dans un de ces avions dont le spectacle l'apaise. Passée maîtresse dans l'art de l'esquive, elle sait comment éviter les questions trop pressantes. Cette femme sans domicile fixe, dont Tiffany Tavernier fait l'héroïne de son nouveau roman, est ce qu'il est convenu d'appeler une « indécelable ». Arrivée à Roissy dans une grande confusion mentale, sans mémoire ni passé, elle a trouvé dans ce non lieu qui les englobe tous un cocon protecteur. Au fil des jours, elle s'y est reconstruit une vie. Les subterfuges qu'elle déploie pour rester propre et bien habillée, les rencontres incongrues, les épisodes cocasses – comme ces sangliers qui ont envahi les pistes –, mais aussi les angoisses d'être repérée par les forces de l'ordre, elle les confie à Vlad, l'homme dont elle partage parfois le matelas dans la galerie souterraine d'où lui ne sort jamais. Instituant habitudes et rituels comme autant de remparts au désarroi qui souvent l'assaille, s'attachant aux lieux et aux êtres – notamment à cet « homme au foulard » présent tous les jours, comme elle, à l'arrivée du vol Rio-Paris –, la femme sans nom fait corps avec l'immense aérogare. Mais, bientôt, ce fragile équilibre est rompu...

 Espace adulte 3**Smith, Zadie**

R SMI

Swing Time / Gallimard, 2018

Deux petites filles métisses d'un quartier populaire de Londres se rencontrent lors d'un cours de danse. Entre deux entrechats, une relation fusionnelle se noue entre elles. Devant les pas virtuoses de Fred Astaire et de Jeni LeGon sur leur magnétoscope, elles se rêvent danseuses. Tracey est la plus douée, la plus audacieuse mais aussi la plus excessive. Alors qu'elle intègre une école de danse, la narratrice, elle, poursuit une scolarité classique au lycée puis à l'université, et toutes deux se perdent de vue. La plus sage devient l'assistante personnelle d'Aimee, une chanteuse mondialement célèbre. Elle parcourt le monde, passe une partie de l'année à New York et participe au projet philanthropique d'Aimee : la construction d'une école pour filles dans un village d'Afrique. Pendant ce temps, la carrière de Tracey démarre, puis stagne, tandis que progresse son instabilité psychologique. Après une série d'événements choquants, les deux amies se retrouveront pour un dernier pas de danse. Roman d'apprentissage et de désillusion, le cinquième roman de Zadie Smith opère également une réflexion sur le racisme, l'identité, le genre et la célébrité, avec beaucoup de rythme, d'humour et d'émotion.


 Espace adulte 3

Kerangal, Maylis de

R KER

Un monde à portée de main / Verticales, 2018


"Paula s'avance lentement vers les plaques de marbre, pose sa paume à plat sur La paroi, mais au lieu du froid glacial de la pierre, c'est le grain de la peinture qu'elle éprouve. Elle s'approche tout près, regarde : c'est bien une image. Étonnée, elle se tourne vers les boiseries et recommence, recule puis avance, touche, comme si elle jouait à faire disparaître puis à faire revenir l'illusion initiale, progresse le long du mur, de plus en plus troublée tandis qu'elle passe les colonnes de pierre, les arches sculptées, les chapiteaux et les moulures, les stucs, atteint la fenêtre, prête à se pencher au-dehors, certaine qu'un autre monde se tient là, juste derrière, à portée de main, et partout son tâtonnement lui renvoie de la peinture. Une fois parvenue devant la mésange arrêtée sur sa branche, elle s'immobilise, allonge le bras dans l'aube rose, glisse ses doigts entre les plumes de l'oiseau, et tend l'oreille dans le feuillage."

 Espace adulte 3
Roman d'aventure - suspense**Fel, Jérémie**

R FEL

Helena / Rivages, 2018


Kansas, un été plus chaud qu'à l'ordinaire. Une décapotable rouge fonce sur l'Interstate. Du sang coule dans un abattoir désaffecté. Une présence terrifiante sort de l'ombre. Des adolescents veulent changer de vie. Des hurlements s'échappent d'une cave. Des rêves de gloire naissent, d'autres se brisent. La jeune Hayley se prépare pour un tournoi de golf en hommage à sa mère trop tôt disparue. Norma, seule avec ses trois enfants dans une maison perdue au milieu des champs, essaie tant bien que mal de maintenir l'équilibre familial. Quant à Tommy, dix-sept ans, il ne parvient à atténuer sa propre souffrance qu'en l'infligeant à d'autres... Tous trois se retrouvent piégés, chacun à sa manière, dans un engrenage infernal d'où ils tenteront par tous les moyens de s'extirper. Quitte à risquer le pire. Et il y a Helena... Jusqu'où une mère peut-elle aller pour protéger ses enfants lorsqu'ils commettent l'irréparable ? Après Les Loups à leur porte, Jeremy Fel aborde cette vertigineuse question dans une grande fresque virtuose aux allures de thriller psychologique.

 Espace adulte 3
Roman de science fiction**Newitz, Annalee (1969 - ...)**

SF NEW

Autonome / Denoël, 2018

2144. Jack Chen, une ancienne scientifique et militante antibrevet, synthétise désormais des médicaments pirates. Robin des bois des temps modernes, elle sillonne les océans dans son sous-marin, vendant ses produits à bas prix aux populations incapables de s'offrir les molécules originales. Mais sa dernière « création », dérivée du Zacuity, une pilule qui augmente l'attrait pour son travail, semble provoquer une addiction très rapide, et les morts se multiplient. Toutes les victimes se sont, littéralement, tuées à la tâche. Persuadée que ce n'est pas elle qui est coupable, mais la molécule originale, Jack va tout mettre en œuvre pour le prouver et trouver un remède. Mais, pour la faire taire, on a lancé à ses trousses, sous le contrôle d'un administrateur humain, un robot militaire élevé à la conscience, Paladin. Une course-poursuite s'engage alors, dont l'issue permettra peut-être de savoir s'il est possible d'être libre dans une société où tout, même l'être humain, peut être possédé.


 Espace adulte 3

Cartelet, Nicolas (1989 - ...)

SF CAR

Dernières fleurs avant la fin du monde / Mü éditions, 2018

Un futur sans abeilles, étouffé dans la grisaille de gigantesques latifundia. Un futur où l'humanité se meurt, privée de descendance. Albert, journaliste agricole, répand le pollen à la main. Manon, sa compagne engagée à l'usine, sombre peu à peu dans la folie. Et dans la morosité du quotidien, une lueur, Apolline sous les cerisiers... les dernières fleurs avant la fin du monde. Après Petit Blanc, conte cruel et onirique, Nicolas Carcelet incarne son héros Albert Villeneuve dans un futur désenchanté, où les hommes luttent contre leur impuissance.


 Espace adulte 3

Meyer, Deon (1958 - ...)

SF MEY

L'année du lion : les mémoires de Nicolas Storm sur l'enquête de l'assassinat de son père / Seuil, 2017

Ils ont tué mon père. Je les aurai. Après la Fièvre qui a décimé les neuf dixièmes de la race humaine, mon père, Willem Storm, a fondé Amanzi, une nouvelle colonie, et l'a menée du chaos à l'ordre, de l'obscurité à la lumière, de la famine à l'abondance. Je suis Nico Storm, formé par Domingo à l'art de tuer. Je détestais mon père et je le vénérais. Ils l'ont abattu à Witput, dans notre beau Karoo, en bordure de l'ombre effacée d'un cercle d'irrigation. Je vais trouver ses tueurs et je le vengerai. Ce qui suit est mon histoire.


 Espace adulte 3

Erikson, Steven

SF ERI

Le livre des Martyrs (1) : Les Jardins de la lune / Leha, 2018

Saigné à blanc par des luttes intestines, d'interminables guerres et plusieurs confrontations sanglantes avec le Seigneur Anomander Rake et ses Tistes Andii, le tentaculaire Empire Malazéen frémit de mécontentement. Les légions impériales elles-mêmes aspirent à un peu de répit. Pour le sergent Mésangeai et ses Brûleurs de Ponts, ainsi que pour Loquevoile, seule sorcière survivante de la 2e armée, les contrecoups du siège de Pale auraient dû représenter un temps de deuil. Mais Darujhistan, la dernière des Villes libres de Genabackis, tient encore et toujours bon et l'ambition de l'Impératrice Laseen ne connaît aucune limite. Cependant, il semble que l'Empire ne soit pas la seule puissance impliquée. De sinistres forces sont à l'oeuvre dans l'ombre, tandis que les dieux eux-mêmes se préparent à abattre leurs cartes...


 Espace adulte 3

Brown, Eric (1960 - ...)

SF BRO

Les ferrailleurs du cosmos / le Béliat', 2018

À bord du "Loin de chez soi", Ed et Karrie bourlinguent depuis bientôt dix ans. Et pourraient bien bourlinguer dix ans encore, en quête d'épaves aux quatre coins de l'Expansion - carcasses de croiseurs spatiaux et autres navires perdus corps et biens dans les méandres des ceintures d'astéroïdes... Ferrailleur du cosmos, c'est un boulot qui nourrit son spatial, et plutôt bien, pour peu qu'on soit doté du nécessaire : une once de roublardise, une louche de débrouillardise, et un peu plus qu'un grain de folie. Or l'harmonie qui règne sur le Loin de chez soi vole bientôt en éclats après l'arrivée d'Ella, improbable beauté au teint moka et aux jambes d'une magnitude très supérieure à celle de Sirius - en tout cas aux yeux d'Ed. D'autant que la plastique d'Ella pourrait bien cacher un secret aux implications mortelles, et qui a sans doute à voir avec le fait que la jeune femme semble la cible de drones tueurs pour le moins redoutables... Né à l'édition dans les pages de la revue Interzone au tournant des années 90, Eric Brown, anglais de son état, figure centrale de ce qu'on appela un temps « la nouvelle fiction spéculative britannique », paye ici son dû aux grands maîtres de l'âge d'or qui bercèrent son adolescence, mais avec le recul et la profondeur d'un romancier contemporain au sommet de son art. Entre la série Firefly de Joss Whedon, Titan A. E. et Les Gardiens de la galaxie, Les Ferrailleurs du cosmos remplit au mieux son contrat à grand renfort d'aventures tout en questionnant la nature de l'homme et les sentiments qui l'animent : un pur condensé de science-fiction spatiale.


 Espace adulte 3

Jemisin, N. K.

SF JEM

Les livres de la terre fracturée (1) : La cinquième saison / Nouveaux millénaires, 2017

La terre tremble si souvent sur votre monde que la civilisation y est menacée en permanence. Le pire s'est d'ailleurs déjà produit plus d'une fois : de grands cataclysmes ont détruit les plus fières cités et soumis la planète à des hivers terribles, d'interminables nuits auxquelles l'humanité n'a survécu que de justesse. Les gens comme vous, les orogènes, qui possédez le talent de dompter volcans et séismes, devraient être vénérés. Mais c'est tout l'inverse. Vous devez vous cacher, vous faire passer pour une autre. Jusqu'au jour où votre mari découvre la vérité, massacre de ses poings votre fils de trois ans et kidnappe votre fille. Vous allez les retrouver, et peu importe que le monde soit en train de partir en morceaux.


 Espace adulte 3

Chambers, Becky

SF CHA

Libration / L'atalante, 2017

Lovelace, intelligence artificielle née à bord du Voyageur à la fin de L'Espace d'un an, accepte de se transférer à bord d'un corps synthétique. Devenir humaine, une chance ? Pas pour elle : les limitations de la chair l'étouffent. Champ de vision ridiculement restreint, pas d'accès au réseau, réactions physiologiques incontrôlables... À ses côtés, Poivre, mécano, l'aide de son mieux. Ancienne enfant esclave libérée par miracle, grandie seule sur une planète ravagée, elle aussi a dû lutter pour accéder pleinement à l'humanité et se construire une vie, sinon ordinaire, du moins normale. Libration - nom d'un point de l'espace en équilibre entre deux astres, zone de stabilité mouvante qui accompagne les planètes dans leur danse - raconte l'histoire de ces deux femmes. Chacune à sa façon s'arrache à une vie liminale pour se tailler une identité, conquérir l'indispensable : la dignité. On ne croise pas ici les autres personnages de L'Espace d'un an ; Chambers, au lieu de prolonger leur histoire, l'élargit. Sa tendresse et sa lucidité nous offrent des pages déchirantes - l'enfance tragique de Poivre, qui ignore tout de l'amour, et l'isolement de Lovelace, identique à nous mais incapable de vivre comme nous - et un chant d'amour plein de confiance et de courage.


 Espace adulte 3

McDonald, Ian (1960 - ...)

SF DON

Luna (2) : Lune du loup / Denöel, 2018

Sur la Lune, deux ans après les événements qui ont précipité la chute de la famille Corta, les Mackenzie se sont appropriés les restes de leur entreprise. Il n'y a donc plus que quatre « Dragons », ces consortiums familiaux qui se partagent l'exploitation des ressources lunaires et, donc, le pouvoir. Les Mackenzie se déchirent sur les cadavres encore frais de leurs ennemis de toujours. Les Sun continuent, discrètement, à élaborer des plans visant à affaiblir leurs adversaires. Les Vorontsov vendent toujours leurs indispensables services au plus offrant. Et les Asamoah tentent tant bien que mal de préserver leur neutralité, plus ou moins de façade. Mais le statu quo, même sous gravité réduite, n'est jamais acquis. D'autant que les rares survivants de la famille Corta - blessés, en fuite ou sous la protection d'autres Dragons - n'ont pas dit leur dernier mot. Avec le deuxième tome de sa trilogie, Ian McDonald continue, sans temps mort, l'exploration minutieuse de sa colonie lunaire, nouveau Far West où tous les coups (bas) sont permis.


 Espace adulte 3

Morgan, Richard K. (1965 - ...)

SF MOR

Takeshi Kovacs (2) : Anges déchus / Bragelonne, 2018


Réenveloppé dans un corps conçu pour le combat tactique, Takeshi Kovacs est désormais un mercenaire engagé dans une guerre sanglante qui ravage la planète Sanction IV. Kovacs profite du conflit pour rejoindre un petit groupe qui essaie de s'approprier une découverte archéologique inestimable. Et, de fait, il est propulsé dans un maelström d'intrigues et de trahisons en comparaison duquel le conflit qu'il vient de quitter fait pâle figure. En effet, toutes les corporations tueraient pour cette découverte. Car elle risque de signifier la fin de l'humanité ou le début d'une nouvelle ère. Or dans ce XXVIIe siècle d'une humanité ravagée par la violence, les hommes sont bien mal préparés à l'héritage qui s'offre soudain à eux : les étoiles !

 Espace adulte 3
Morgan, Richard K. (1965 - ...)

SF MOR

Takeshi Kovacs (3) : Furies déchaînées / Bragelonne, 2018

Takeshi Kovacs crie vengeance ! Il a déclaré la guerre aux extrémistes religieux de la Nouvelle Apocalypse et est bien décidé à les éliminer jusqu'au dernier. A peine de retour sur son monde natal, Harlan la planète océan, Kovacs est jeté dans un ouragan d'intrigues politiques et de mystères technologiques tandis que les fantômes de son propre passé de violence et se rappellent à lui. Quellcrist Falconer, leader révolutionnaire, serait revenu d'entre les morts ! Et qui lance-t-on à ses trousses ? Une réplique illégale de Kovacs, en hibernation depuis deux cents ans, qui ne compte pas partager sa nouvelle existence avec un sosie criminel sur le retour. Dans ce chaos, une chose est sûre : un certain Takeshi Kovacs va devoir mourir. Pour de bon.

 Espace adulte 3


Roman fantastique

Gaiman, Neil (1960 - ...)

SF GAI

La mythologie viking / Presses pocket, 2018


La légende raconte qu'il existerait neuf mondes, reliés par Yggdrasil, le frêne puissant et parfait. C'est là le théâtre des aventures d'Odin, le plus grand et ancien dieu, Père de tout ; de son fils aîné Thor, fort et tumultueux, armé de Mjollnir, son légendaire marteau ; et de Loki, séduisant, rusé et manipulateur inégalable. Dieux trop humains, parfois sages, souvent impétueux, quelquefois tricheurs, ils guerroyent, se défient et se trahissent. Jusqu'à Ragnarok, la fin de toutes choses. Voici leur histoire, rapportée par Neil Gaiman, le plus grand des conteurs. " Une passionnante synthèse des légendes nordiques. Érudit et sincère, voici un ouvrage que tous les férus de contes et légendes se doivent de posséder. " Just A Word " S'appuyant sur des textes historiques, Gaiman s'invente en barde, nous contant les grandes sagas qui ont créé le monde viking. Un vrai plaisir. " Un dernier livre avant la fin du monde

 Espace adulte 3
Okorafor-Mbachu, Nnedi

SF OKO

Qui a peur de la mort ? / Actusf, 2017

Dans une Afrique post-apocalyptique, la guerre continue de faire rage. Enfant du viol, rejetée par les siens du fait de sa peau et ses cheveux couleur de sable, Onyesonwu porte en elle autant de colère que d'espoir. Seule sa mère ne semble pas étonnée lorsqu'elle se met à développer les prémices d'une magie unique et puissante. Lors de l'un de ses voyages dans le monde des esprits, elle se rend compte qu'une terrible force cherche à lui nuire. Pour en triompher, elle devra affronter son destin, sa nature, la tradition et comprendre enfin le nom que sa mère lui a donné : Qui a peur de la mort.

 Espace adulte 3


Roman historique

Hermery-Vieille, Catherine

R HER

Moi, chevalier d'Eon, espionne du roi / Albin Michel,

Le chevalier d'Eon : un nom familier qui a pourtant conservé tout son mystère. Diplomate, officier, redoutable bretteur, cavalier hors pair ou femme séduisante, intrigante, habile, émissaire clandestine du roi Louis XV ? Un homme désirant être femme, une femme virile, un travesti ? L'énigme du chevalier d'Eon demeure et fascine toujours autant. Etre d'exception incapable de se glisser dans le monde figé par les codes sociaux et sexuels de son époque, jamais il ne renoncera à être lui-même. Avec la rigueur historique et la sensualité d'une grande romancière, Catherine Hermery-Vieille fait revivre la figure ambiguë et controversée du plus célèbre agent secret de l'Histoire.


 Espace adulte 3

Dupont-Monod, Clara

R DUP

La révolte / Stock, 2018

"Sa robe caresse le sol. A cet instant, nous sommes comme les pierres des voûtes, immobiles et sans souffle. Mais ce qui raidit mes frères, ce n'est pas l'indifférence, car ils sont habitués à ne pas être regardés ; ni non plus la solennité de l'entretien - tout ce qui touche à Aliénor est solennel. Non, ce qui nous fige, à cet instant-là, c'est sa voix. Car c'est d'une voix douce, pleine de menaces, que ma mère ordonne d'aller renverser notre père". Aliénor d'Aquitaine racontée par son fils Richard Coeur de Lion.

 Espace adulte 3


Roman policier

Connelly, Michael (1956 - ...)

P CON

Sur un mauvais adieu : roman / Calmann-Lévy, 2018

Missions " haute tension " pour Bosch : traquer un violeur en série et retrouver un héritier que certains n'ont aucune envie de voir apparaître dans le tableau. Aussi glaçant que profondément émouvant. A présent inspecteur de réserve au San Fernando Police Department, Harry Bosch est un jour contacté par Whitney Vance, un magnat de l'industrie aéronautique qui, sentant sa mort prochaine, voudrait savoir s'il n'a pas un héritier auquel léguer sa fortune. Dans sa jeunesse, le vieil homme est tombé amoureux d'une Mexicaine prénommée Vibiana, mais l'a quittée sous la pression de sa famille. Aurait-elle eu un enfant de lui ? Cette question n'étant pas du goût de son conseil d'administration et de quelques autres requins avides de se partager le gâteau, Bosch se retrouve immédiatement en danger. Pour corser le tout, au commissariat où il travaille, ses collègues recherchent plutôt maladroitement un violeur en série au mode opératoire particulièrement redoutable. Et c'est Harry Bosch qu'on appelle pour résoudre l'affaire. Entre la traque du violeur et la quête éminemment périlleuse d'un possible héritier dont personne ne veut, Bosch est mis à rude épreuve, d'autant plus qu'il se retrouve confronté à un passé qui le plonge à nouveau dans de graves angoisses existentielles.


 Espace adulte 3

Mars, Frédéric (1968 - ...)

P MAR

Les marcheurs : roman / Éditions Ring, DL 2018

9 septembre, Manhattan. Un homme ordinaire reçoit une enveloppe anonyme et se met à marcher en direction du métro. À peine s'est-il arrêté sur le quai de la station qu'il explose, semant la mort autour de lui. Très vite, les mises en marche et explosions de ce genre se multiplient à une allure folle. Sam Pollack et Liz Mc Geary, les deux agents chargés de l'enquête, doivent admettre qu'ils sont confrontés à une attaque terroriste d'une envergure inouïe. Une attaque non revendiquée et d'autant plus difficile à contrer qu'elle transforme des innocents en bombes humaines, faisant d'eux les agents de ce scénario apocalyptique. Tous se sont vu implanter un pacemaker piégé dans les deux dernières années. Tous reçoivent ces fameuses enveloppes kraft et se mettent à marcher. S'ils s'arrêtent, la charge explosive se déclenche, où qu'ils soient. Quels que soient leur âge, leur sexe et leur couleur de peau. La cavale sans fin de ceux qu'on appelle les Death Walkers, les marcheurs de la mort, ne fait que commencer.

 Espace adulte 3

Roman social

Okparanta, Chinelo

R OKP

Sous les branches de l'Udala / Belfond, 2018

1968. Le Nigeria et la jeune république du Biafra se déchirent, les conflits interethniques sont chaque jour plus meurtriers, la population sombre peu à peu dans le désespoir. Au cœur de cet océan de violence, la jeune Ijeoma tombe amoureuse d'Amina. La relation des deux adolescentes est rapidement découverte et tous, mères, pères, voisins, amis, se chargent de leur rappeler qu'aux yeux de Dieu et de la loi, leur amour est criminel. Pour Ijeoma, un choix se dessine alors : se cacher et suivre ses désirs ; ou s'oublier et jouer le rôle que la société lui impose. Une existence prisonnière du mensonge, est-ce la seule issue qui s'offre à Ijeoma ?

 Espace adulte 3

Vidéo

Russo, Joe

WHE AVE

Avengers : Infinity War / Marvel, 2018


Alors que les Avengers et leurs alliés n'ont cessé de protéger le monde face à des menaces bien trop grandes pour être combattues par un héros seul, un nouveau danger arrive de l'espace : Thanos. Despote craint dans tout l'univers, Thanos a pour objectif de recueillir les six Pierres d'Infinité, des artefacts parmi les plus puissants de l'univers.

 Espace Images et sons
Liu, Sam

VDB BAT BAT

Batman year one / Warner Home Vidéo, 2012


Les difficiles premiers pas du jeune Bruce Wayne en tant que Batman. Combattant la pègre et la corruption, il ne dispose d'aucun allié. Mais un jeune policier idéaliste vient d'arriver à Gotham City : James Gordon.

 Espace Images et sons
Coogler, Ryan

COO BLA

Black Panther / Marvel, 2018

Après les événements qui se sont déroulés dans Captain America : Civil War, T'Challa revient chez lui prendre sa place sur le trône du Wakanda, une nation africaine technologiquement très avancée. Mais lorsqu'un vieil ennemi resurgit, le courage de T'Challa est mis à rude épreuve, aussi bien en tant que souverain qu'en tant que Black Panther. Il se retrouve entraîné dans un conflit qui menace non seulement le destin du Wakanda, mais celui du monde entier.

 Espace Images et sons

Dumont, Bruno

VDB DUM COI

Coin Coin et les z'inhumains / ARTE Editions, 2018

A la suite de la découverte inexplicable d'un magma extraterrestre, Quinquin, qui se fait désormais appeler Coin Coin, et les inspecteurs Roger Van der Weyden et Rudy Carpentier se retrouvent embarqués dans une nouvelle et folle aventure policière et existentielle... 4 épisodes.

 Espace Images et sons

Molia, Xabi

VDB MOL COM

Comme des rois / France Télévision, 2018

Joseph ne parvient pas à joindre les deux bouts. Sa petite entreprise d'escroquerie au porte-à-porte, dans laquelle il a embarqué son fils Micka, est sous pression depuis que le propriétaire de l'appartement où vit toute sa famille a choisi la manière forte pour récupérer les loyers en retard. Joseph a plus que jamais besoin de son fils, mais Micka rêve en secret d'une autre vie. Loin des arnaques, loin de son père...

 Espace Images et sons

Sainderichin, Guy-Patrick

VDB ENG ENG

Engrenages saison 4 / Studio Canal, 2012

Le groupe de Laure Berthaud se trouve face à des activistes qui prônent la guérilla urbaine et ont pour cible la police... Le cabinet d'avocat de Pierre Clément et Joséphine Karlsson survit difficilement. Josephine entraînée par sa haine de la police et des institutions accepte de déborder de son rôle d'avocate mais se fait piéger. Le juge Roban, suite à une faute professionnelle d'un de ses collègues, décide de dénoncer publiquement les dysfonctionnements de l'institution judiciaire...


 Espace Images et sons

Teze, Sébastien

842 FEY

Feydeau(x) / L'Harmattan vidéo, 2018

Georges Feydeau, le roi de la comédie, a écrit comme des partitions musicales ces trois pièces courtes sur les différentes étapes du couple. Nos six comédiens vous font découvrir ces pièces peu connues du maître du vaudeville : du quiproquo de la jeune fille et de son professeur de piano, de la Brésilienne haute en couleur et de l'avocat qui n'aspire qu'à déjeuner en paix, aux fiancés en herbe en apparence si innocents et pourtant...

 Espace Images et sons

Carne, Marcel

CAR HOT

Hôtel du nord / MK2 éditions, 1938

Paris. Dans un petit hôtel donnant sur le canal Saint Martin, chaque chambre a son histoire : un jeune couple d'amoureux aspire au suicide ; une fille vit de ses charmes, son ami a livré des acolytes à la police ; certains couples sont mal assortis ; et puis surtout, il y a Louis Jouvet et Arletty qui voudraient changer d'atmosphère... La quintessence du réalisme poétique...


 Espace Images et sons

Panaoloc, Jeff

VDB 847 PAN

Jeff Panaoloc perd le contrôle ! / TF1 vidéo, 2015

Humoriste de la nouvelle génération, Jeff Panaoloc donne un jouissif coup de jeune à la ventriloquie.

 Espace Images et sons

Bjorn, Henrik

JOR JOR

Jordskött saison 2 / Koba Films, 2017

La détective Eva Thornblad a quitté sa ville natale pour s'éloigner de a mystérieuse forêt de Silverhold où se sont déroulés de terribles événements deux ans plus tôt. Elle souffre énormément de la disparition de sa fille, mais aussi du parasite qui la ronge de l'intérieur; le Jordskott. Une étrange affaire va la forcer à replonger dans cet univers surnaturel qu'elle avait juré de laisser derrière elle... La suite attendue de la fascinante série scandinave, à mi-chemin entre policier et fantastique...

 Espace Images et sons
Oliva, Jay

VDB LIG LIG

Justice League Dark / Warner Home Vidéo, 2017

Quand la Justice League se voit confrontée à une force surnaturelle contre laquelle aucun pouvoir ne peut agir, Batman réunit une nouvelle ligue de mystic-héros pour combattre le mal.

 Espace Images et sons
Hitchcock, Alfred

VDB HIT MAI

La main au collet / Paramount, 1955


Un cambrioleur dérobe des bijoux dans les palaces de Cannes et de la Côte d'Azur. La police soupçonne John Robie qui à été un célèbre voleur avant la guerre. Bien que retiré du jeu, John mène sa propre enquête et il localise le voleur en utilisant la liste des victimes potentielles d'une compagnie d'assurance. L'une d'entre elles est une jeune fille encore plus séduisante que les bijoux de sa mère...

 Espace Images et sons
Simon, Claire

371.21 SIM

Le concours / Blaq Out, 2017

C'est le jour du concours. Les aspirants cinéastes franchissent le lourd portail de la grande école pour la première, et peut-être, la dernière fois. Chacun rêve de cinéma, mais aussi de réussite. Tous les espoirs sont permis, toutes les angoisses aussi. Les jeunes gens rêvent et doutent. Les jurés s'interrogent et cherchent leurs héritiers. De l'arrivée des candidats aux délibérations des jurés, le film explore la confrontation entre deux générations et le difficile parcours de sélection qu'organisent nos sociétés contemporaines.

 Espace Images et sons
Tykwer, Tom

VDB TYK PAR

Le parfum - Histoire d'un meurtrier / Metropolitan, 2006


Doté d'un sens de l'odorat inouï, Jean-Baptiste Grenouille espère mettre au point la fragrance idéale... Adaptation réussie de ce livre magistral, un foisonnement visuel envoûtant...

 Espace Images et sons
Moreau, Jean-Luc

VDB 842 BEL

Les belles-soeurs / La Compagnie des artistes, 2016

Trois frères se réunissent en compagnie de leurs épouses respectives... Tout semble normal jusqu'à l'arrivée d'un septième personnage... Comédie de boulevard décapante et réjouissante !

 Espace Images et sons

Ayache-Vidal, Olivier

VDB AYA GRA

Les grands esprits / France Télévision, 2017

François Foucault, la quarantaine, est professeur agrégé de lettres au lycée Henri IV, à Paris. Une suite d'événements le force à accepter une mutation d'un an dans un collège de banlieue classé REP +. Il redoute le pire. A juste titre.

 Espace Images et sons

Lerman, Diego

LER NOT

Notre enfant / Potemkine Films, 2017

Médecin de Buenos Aires, Malena s'apprête à devenir mère au terme d'une démarche d'adoption longue et éprouvante. Remplie d'espoir, elle parcourt les huit cents kilomètres qui la séparent de la mère biologique. Mais au moment de retrouver son bébé, Malena apprend que la famille de l'enfant lui impose de nouvelles conditions...

 Espace Images et sons

Young, Terence

VDB JAM OPE

Opération Tonnerre (4) / MGM / United Artists, 1965

Jamais le Spectre n'avait été aussi loin. L'organisation criminelle est parvenue à détourner un avion de l'OTAN, mettant la main sur sa cargaison : deux bombes atomiques. Une attaque nucléaire menace les Etats-Unis et la Grande-Bretagne. Tous les agents "double-zéro" sont mobilisés, James Bond en tête. Belles batailles sous-marines...


 Espace Images et sons

Cirotteau, Thomas

573.3 CIR

Qui a tué Néandertal ? / Lucky You, 2018

Il y a plus de trois cent cinquante mille ans une espèce humaine a dominé le monde. Au-delà des difficiles conditions de vie de la préhistoire, ce peuple, qui a su s'adapter et s'imposer sur le règne animal, se nommait les hommes de Néandertal. Durant des milliers d'années, ces chasseurs-cueilleurs ont développé un véritable savoir-faire, des croyances, une culture. Mais il y a de cela trente mille ans, ces hommes, ces femmes, ces enfants ont disparu à jamais de la planète. Une disparition qui reste encore aujourd'hui inexpiquée. Quelle était leur culture ? Quelles relations ont-ils entretenus avec les Homo sapiens ? Et qu'est-il réellement arrivé aux hommes de Néandertal ?

 Espace Images et sons

Spielberg, Steven

VDB SPI REA

Ready Player One / Warner Home Vidéo, 2018

2045. Le monde est au bord du chaos. Les êtres humains se réfugient dans l'OASIS, un univers virtuel mis au point par le brillant et excentrique James Halliday. Avant de disparaître, celui-ci a décidé de léguer son immense fortune à quiconque découvrira l'oeuf de Pâques numérique qu'il a pris soin de dissimuler dans l'OASIS. L'appât du gain provoque une compétition planétaire. Mais lorsqu'un jeune garçon, Wade Watts, qui n'a pourtant pas le profil d'un héros, décide de participer à la chasse au trésor, il est plongé dans un monde parallèle à la fois mystérieux et inquiétant...


 Espace Images et sons

Johnson, Clark

VDB SUR SUR

Sur écoute saison 2 / Home Box office, 2015

McNulty est rétrogradé à l'unité maritime, Daniels est relégué au sous-sol de la police où sont archivées les pièces à conviction, Prez fulmine dans les banlieues et Greggs est coincé derrière un bureau. Pendant ce temps, sur les quais de Baltimore, les patrons des syndicats relancent leur business peu légal, alors qu'une découverte macabre est sur le point de mettre le port sens dessus dessous. Une nouvelle enquête commence...

 Espace Images et sons

Scott, Tony

VDB SCO TOP

Top gun / Paramount, 1986

Les hauts et les bas d'un pilote de chasse en formation dans une école aéronavale... Des prises de vues spectaculaires, un gros succès américain et international, une BO incontournable...

 Espace Images et sons

Borrel, Philippe

331.7 BOR

Un monde sans travail ? / CinéTévé, 2017

Depuis vingt ans, les politiques ne parviennent plus à endiguer le chômage de masse, et le plein emploi apparaît comme le symbole d'un passé révolu. Les machines intelligentes, plus fiables et moins coûteuses que les humains, sont en passe de nous remplacer tandis que l'essor des algorithmes contribue à l'automatisation croissante du travail. La prochaine cible de cette quatrième révolution industrielle : les cols-blancs, le coeur de la classe moyenne, en France comme partout ailleurs dans le monde... É la marge, du côté de la société civile, les idées et les initiatives se multiplient pour tenter de faire face à cette disparition du plein emploi. Parmi elles, la proposition de créer un revenu minimum d'existence universel, de garantir une nouvelle répartition de la création de richesses et de retrouver le lien entre l'économie et la réalité d'un monde aux ressources limitées...

 Espace Images et sons

Montgomery, Lauren

VDB WON WON

Wonder woman : commemorative edition / Warner Home Vidéo, 2009

Sur l'île mystique de Themyscira, une race fière de guerrières Amazones prospère, préservée du monde corrompu des Hommes. Mais un acte de trahison mène à l'évasion d'Arès, dieu de la Guerre, et la princesse amazone Diana doit le capturer avant qu'il ne plonge le monde dans la chaos et la destruction. avec l'aide de l'audacieux pilote de chasse Steve Trevor, Diana poursuit Arès jusqu'aux Etats-Unis pour une bataille comme l'humanité n'en a encore jamais vue.

 Espace Images et sons